

Sergiusz Powalka

Wybrane wystawy indywidualne i zbiorowe:

- 2008: 3ART w Gdańsku, wystawa poplenerowa V Międzynarodowego Studenckiego Pleneru Malarski w Kazimierzu Dolnym,
- 2009: wystawa rysunku Pracowni Rysunku Wieczornego - ASP Gdańsk, wystawa malarstwa Pracowni Malarstwa – ASP Gdańsk
- 2010: V Międzynarodowe Triennale Sztuki Studenckiej - Uniwersytet Marmara w Stambule, Para-abstrakcje” Gdańsk, „Czarne małżeństwo” – wystawa grafik Gdańsk,
- 2011: Galeria E66 - wystawa prac dyplomowych w Gdańsku, X Międzynarodowe Warsztaty Artystyczne w Pieńkowie" - Pieńków, Lądowanie na księżycu – Gdańsk
- 2012: Młode Malarstwo w Gdańsku. Dyplomy 2011, Opowieści niesamowite” – wystawa efemeryczna w lesie Gdańsk – Oliwa
- 2013:FOR4” – Międzynarodowy Plener Malarski – Strbske Pleso, Słowacja,
- 2014: - „Pomorska Grafika Roku 2013,, Gdańsk, „Stare a nowe“ Gdańsk
- 2016: Dni Austrii w Gdańsku i Gdyni
- 2017: „Przestrzenie“ Gdańsk
- 2018: „malarstwo“ CK105, Koszalin

O twórcy:

W centrum zainteresowań artystycznych Sergiusza Powalki znajdują się pejzaże i różne przestrzenie, które przy pomocy klasycznych technik malarskich i graficznych zostają przekształcone w poetyczno-abstrakcyjne struktury. Artysta dokumentuje otaczające go obszary, takie jak architektura, morze, jeziora, z których odfiltrowuje formy niczym krystaliczne struktury. Dostrojone do siebie kolorystycznie, zestawiane i przeciwstawiane sobie fragmenty powierzchni konfrontuje z monumentalną i robiącą wrażenie jednobarwnej powierzchnią. Ciemne barwy kontrastują z jaskrawymi akcentami. Powierzchnie są na przemian błyszczące i twarde, a potem znowu aksamitne i miękkie. Nieruchoma architektura, potężne szczyty górskie, znajdująca się w nieustannym ruchu woda – wszystkie opowiadają o ciszy i sztormie.