

## Wojciechowski Ryszard

Odznaczenia Specjalne: 1975 - Stypendium Funduszu Rozwoju Twórczości Plastycznej Ministra Kultury i Sztuki za całokształt twórczości. Od 1977 r. – Rzecznik Dział Sztuki Współczesnej w dziedzinie rzeźby – Licencja nadana przez Ministra Kultury i Sztuki

Nagrody, wyróżnienia: 1991 – 1992 Konkurs pt.: "Sztuka dla Przestrzeni Miejskiej" – Północny Vancouver, BC (Kolumbia Brytyjska), Kanada – PIERWSZA NAGRODA I REALIZACJA. Wygranie 1-go stopnia konkursu na Pomnik Rybaka w Richmond, BC, Kanada. Udział w konkursie zamkniętym dla Szpitala św. Pawła w Vancouver, BC, Kanada; 1989 – PIERWSZA NAGRODA I REALIZACJA – Międzynarodowy Konkurs na Medal z okazji 50-tej rocznicy Radia Watykańskiego Sekcji Polskiej; 1983 – PIERWSZA NAGRODA – Konkurs zamknięty na medal z okazji 50-lecia Polskiego Cyrku; 1983 – TRZECIA NAGRODA I DWA WYRÓŻNIENIA – Ogólnopolski konkurs Jezus Chrystus w Życiu Człowieka; 1982 – PIERWSZA NAGRODA – Konkurs zamknięty na medal dla upamiętnienia Bitwy pod Monte Cassino; 1976 – PIERWSZA NAGRODA – VI-ty Festiwal Sztuk Pięknych, Warszawa, Zachęta; 1974 - ZŁOTY MEDAL – V-ty Festiwal Sztuk Pięknych, Warszawa, Zachęta; 1972 – WYRÓŻNIENIE – Ogólnopolski Konkurs na Medal Mikołaja Kopernika, Wrocław; 1972 – SREBRNY MEDAL – IV-ty Festiwal Sztuk Pięknych - Warszawa, Zachęta; 1971 - WYRÓŻNIENIE – Ogólnopolski Konkurs na Pomnik Kopernika; 1970 – DRUGA NAGRODA I DWA WYRÓŻNIENIA – Ogólnopolski Konkurs na Rzeźbę Sakralną; 1969 – DRUGA NAGRODA – Ogólnopolski Konkurs "Człowiek i Praca w PRL", Warszawa, Zachęta; 1969 – PIERWSZA NAGRODA – Wystawa "Przeciw Wojnie", Majdanek, Lublin; 1969 – SREBRNY MEDAL – Biennale Rzeźby Plenerowej w Bytomiu; 1968 – MEDAL RÓWNORZĘDNY – Ogólnopolska Wystawa Rzeźby Młodych, Kraków; 1968 – ZŁOTY MEDAL – II-gi Festiwal Sztuk Pięknych, Warszawa, Zachęta; 1967 – WYRÓŻNIENIE – Ogólnopolski Konkurs "Człowiek i Praca w PRL", Warszawa, Zachęta; 1966 – BRĄZOWY MEDAL – I-szy Festiwal Sztuk Pięknych, Warszawa, Zachęta.

Wystawy Indywidualne: 1992 – Odsłonicie rzeźby "Rapsodia Północnego Brzegu" ("North Shore Rhapsody") i rzeźby "Trąbka Jerzego Bustamente" ("The Trumpet of J. Bustamente") – Plac Rogersa, Północny Vancouver, Kanada; 1991 – Wystawa rzeźb i medali w studiu artysty – Kanada; 1989 – Wystawa rzeźb, malarstwa i medali – Galeria Rudolphiny Schaller, Rzym, Włochy; 1981 – Wystawa rzeźb, rysunków i medali – Galeria MKS "Kordegarda", Warszawa; 1980 – Wystawa rzeźb i medali w Galerii LK – Varrelbusch, Niemcy; 1979 – Wystawa rzeźb i medali w Galerii Kuopio – Finlandia; 1975 – "Galeria 33 Milionów" – Telewizyjny przegląd całej twórczości artysty – Telewizja Polska; 1966 – Wystawa malarstwa, rzeźb i medali – Galeria na Marchlewskiego, Warszawa; 1964 – Wystawa malarstwa – Salon Debiutów Uniwersytetu Warszawskiego.

Wystawy Grupowe (wybór z ok. 70-ciu): 1993 – Wiosenna Wystawa Artystów Północnego Brzegu – Północny Vancouver, Kanada; 1986 – Wystawa Poplenerowa – Avallon, Francja; 1985 – "Prace Polskich Artystów w Galerii LK" – Varrelbusch, Niemcy; 1983 – "Otwórzmy Drzwi Odkupicielowi" – wystawa pokonkursowa; 1982 – Wystawa Poplenerowa – Varrelbusch – Cloppenburg, Niemcy; 1980 – Wystawa Prac Pedagogów warszawskiej ASP – Warszawa, Muzeum Narodowe, 1979 – Spotkania Krakowskie – "Kolor- Forma- Metafora", Kraków, BWA; 1978 – Wystawa pt. "Prawda człowieka – prawda artysty", Wrocław, BWA; 1977 – Pokaz prac stypendystów Funduszu Rozwoju Twórczości Plastycznej MKiS, Warszawa, Galeria ZPAP; 1976 – Współczesne Medalierstwo Polskie – Praga, Kralovsky Letohradek; 1976 – Wystawa Współczesnej Sztuki Polskiej – Bruksela, Galeria Simone Van Dormael; 1975

– Polska Sztuka Współczesna – Hamburg – Kunsthaus, Hannover – Kunstverein, Niemcy; 1973 – Międzynarodowe Biennale Medalierskie ku czci Dantego Alighieri – Ravenna, Chiostro di Dante, Włochy; 1973 – Międzynarodowa Wystawa Sztuki Współczesnej – Tokio, Galeria Tokuma, Japonia; 1971 – Rzeźba Pomnikowa i Monumentalna w Polsce – Wrocław, Muzeum Architektury; 1971 – 50 lat Sztuki Medalierskiej w Polsce - Muzeum Mennicy Państwowej, Paryż, Francja; 1970 – Młodzi Artyści Polscy – Berlin, Hans am Kelinspark, Niemcy; 1969 – IV Międzynarodowe Biennale Młodych – Paryż, Muzeum Sztuki Nowoczesnej; 1968 – Międzynarodowa Wystawa z okazji Konkursu Medalierskiego – Arezzo, Montecatini, Turyn – Włochy; 1968 – “14-stu Rzeźbiarzy Warszawskich”, Warszawa, Zachęta; 1968 – Trzy Wystawy Problemowe: "Matka i Dziecko", "Portret i Model", "Rysunki Rzeźbiarzy"- Galeria Rzeźby na Marchlewskiego, Warszawa; 1965 – Międzynarodowa Wystawa Ceramiki Artystycznej – Haga – Madurodam