

Zawadzki Tomasz

Zorganizował 30 wystaw indywidualnych m. in.: 1998 - Galeria Studio, Warszawa; 1999 - Galeria Stara BWA, Lublin; 1999 - Rombach Scheuer Galerie, Staufen, /Niemcy/; 2003 - Galeria 72, Chełm; 2003 - DAP, Galeria Lufcik, Warszawa; 2004 - Museum Modern Art. Hunfeld / Niemcy /; 2006 - Galeria Grodzka BWA, Lublin; 2006 - Galeria XX1, Warszawa; 2007 – Vychodoslovenska Galeria, Kosice / Słowacja /; 2008 – Galerie Caesar, Olomouc / Czechy /, z Markiem Radke i Fredem Schierenbeckiem; 2009 – Centrum Sztuki Galeria EL, Elbląg.

Uczestniczył w ponad 130 wystawach zbiorowych w kraju i za granicą m. in.: 2001 - Rok Pierwszy w Malarstwie Polskim XXI wieku, Galeria Bielska BWA Bielsko Biała; 2004 - Polska Sztuka Abstrakcyjna z Kolekcji Muzeum Chełmskiego, Vychodoslovenska Galeria Hlavna 27, Kosice /Słowacja/; 2004 - Labirynt, Galeria Stara BWA, Lublin; 2005 - Argumenta z Kolekcji G. J. Bluma, Museum Modern Art. Hunfeld, Atlas Sztuki, Łódź; 2005 - Motiva, International Konstruktiv Konkret Intelligibel, Austria Center, Vienna /Austria/; 2006 - Ład i Odczucie, Galeria Grodzka BWA, Lublin; 2006 - Łódź Biennale 2006, Łódź Art. Center; 2007 - Constructivo, Concreto, Reductivo, Inteligible, Sala de Exposiciones Centro Cultural Isabel de Franesio, Aranjuez / Hiszpania/; 2007 - Wystawa Dzieł z Kolekcji BWA, Galeria Labirynt 2, Lublin; 2007 – Nabytki 2004 – 2006, Kolekcja Sztuki Współczesnej Muzeum Chełmskiego, Galeria 72, Chełm; 2007 – Ikony Zwycięstwa – Odłona Radomska, Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej, Elektrownia, Radom; 2008 – Minimum – Maksimum, BWA Galeria Grodzka, Galeria Labirynt 2, Lublin; 2008 – Oko Zwiedzione – wystawa sztuki optycznej, Centrum Sztuki, Galeria EL, Elbląg; 2008 – Mały Format ze zbiorów Muzeum Chełmskiego, Muzeum Zamek w Janowcu; 2009 – 42. Salon Zimowy, Powrót, Muzeum Sztuki Współczesnej, Radom; 2009 – Energia Koloru, Galeria Grodzka BWA, Lublin; 2009 — Icons of Victory - transFORM, Humboldt, Berlin; 2009 – In 117 x 137mm, Artyści Kolekcji Marka Radke, Galeria Baszta, Zbąszyń; 2009 – Nabytki Galerii 72 z lat 2007 – 2009, Galeria 72, Chełm; 2009 – Konkret – Intelligibel, Museum Modern Art Hunfeld, Kunstlerforum, Bonn; 2010 – Duży format mały format, Galeria 72, Chełm; 2010 – Sztukmistrze z Lublina, Miejska Galeria Sztuki, Galeria Willa, Łódź.