

Regulamin wojewódzkiego konkursu edukacyjno-artystycznego dla dzieci i młodzieży

„LOKALNY AUTORYTET INSPIRACJĄ DLA NASTĘPNYCH POKOLEŃ”



1. Organizatorzy

Organizatorem konkursu jest Zespół Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie z siedzibą ul. Muzyczna 10A.

Działanie jest realizowane z inicjatywy uczniów Ogólnokształcącej Szkoły Sztuk Pięknych w Lublinie w ramach projektu edukacyjnego „Wehikuł czasu czyli ocalić od zapomnienia”.

Partnerem projektu jest Muzeum Lubelskie Oddział Martyrologii „Pod Zegarem”.

2. Patronaty honorowe nad konkursem



**PATRONAT
HONOROWY**



PREZYDENT MIASTA LUBLIN
KRZYSZTOF ŻUK

3. Cele konkursu

- Rozwijanie zainteresowań plastycznych i wyobraźni twórczej uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych;
- Inspirowanie do pracy twórczej mającej na celu ukazanie osób będących autorytetami lokalnymi;
- Umożliwianie uczestnikom konkursu twórczego wyrażania uczuć i refleksji na temat lokalnych autorytetów;

4. Uczestnictwo w konkursie

Konkurs adresowany jest dla uczniów w trzech kategoriach wiekowych: **szkoły podstawowe** (I kategoria), **szkoły gimnazjalne** (II kategoria) oraz **szkoły ponadgimnazjalne** (III kategoria) z regionu lubelskiego, którzy mają ukończone nie mniej niż 11 lat i nie więcej niż 18 lat.

5. Harmonogram konkursu

1. **Ogłoszenie regulaminu konkursu:** do 25 marca 2016 r.
2. **Termin nadsyłania prac:** do 06 maja 2016 r. (decyduje data stempla pocztowego)
3. **Obrady jury konkursu:** 10 maja 2016 r.
4. **Oficjalne ogłoszenie wyników konkursu oraz wręczenie nagród:** 17 maja 2016 r. podczas upublicznienia projektu edukacyjnego „Wehikuł czasu czyli ocalić od zapomnienia”, które odbędzie się na Zamku Lubelskim w Galerii Malarstwa Polskiego.

6. Zasady uczestnictwa w konkursie

Zadanie konkursowe

- Zadaniem uczestników konkursu jest przedstawienie sylwetki współcześnie żyjącego autorytetu, który stanowi inspirację dla lokalnej społeczności. Autorytetem powinna być osoba żyjąca, cechująca się nienaganną opinią społeczną, będąca wzorem do naśladowania ze względu na swoją działalność na rzecz ratowania ludzkiego życia, polepszenia warunków bytowych ludzi, wyznawanych wartości, działalności kulturalno-oświatowej oraz społecznej.
- Praca konkursowa może być wykonana dowolną dziedziną lub techniką wśród, których proponowane są:
 1. Tradycyjne dziedziny sztuki: rysunek, malarstwo, rzeźba, tkanina artystyczna itp.
 2. Cyfrowe dziedziny sztuki: grafika komputerowa, prezentacja multimedialna (do 15 minut),
 3. Fotografia (format min. 21 cm x 29,7 cm) i film krótkometrażowy (do 15 minut)
 4. Poster, plakat i in. (format min. B2 do B1)

Praca konkursowa może łączyć w sobie **wiele technik**.

Wymagania konkursowe

- Każda praca powinna zawierać dodatkowo **biogram wskazanego autorytetu** (nota biograficzna wraz z przeglądem dokonań i przedsięwzięć) wraz z **uzasadnieniem jego wyboru**.
- Zgłoszenie do konkursu powinno zawierać:
 - biogram wybranego autorytetu (max 2 strony A4, format pdf);
 - kartę zgłoszeniową podpisaną przez uczestnika konkursu i jego prawnego opiekuna wraz ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych (załącznik nr 1);

Karta zgłoszeniowa oraz zgoda na przetwarzanie danych osobowych stanowią załącznik do niniejszego regulaminu.

Wszystkie wymienione dokumenty należy dołączyć do sporządzonej pracy opatrzonej **tylko godłem autora**. Godło jest to słowo identyfikujące uczestnika. Na pracach nie należy umieszczać żadnych innych danych.

- Każdy uczeń może wykonać **jedną pracę na temat jednego lokalnego autorytetu**.
- Do konkursu przyjmowane są **tylko prace indywidualne**. Prace zbiorowe, nie spełniające postanowień niniejszego regulaminu, nie zostaną zakwalifikowane.
- Prace należy dostarczyć do siedziby Zespołu Szkół Plastycznych im.C.K.Norwida w Lublinie **do 06 maja 2016r** (decyduje data stempla pocztowego).
- Udział w konkursie jest bezpłatny i całkowicie dobrowolny.

Kryteria oceny prac

Komisja Konkursowa w trakcie oceny prac weźmie pod uwagę następujące elementy:

- zgodność pracy z tematem;
- sposób ukazania lokalnego autorytetu – spójny charakter opisu i wykonanej pracy;
- koncepcję artystyczną i indywidualny charakter pracy;
- oryginalność, pomysłowość oraz estetykę wykonanej pracy.

Ogłoszenie wyników

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone 17 maja **2016 roku** w siedzibie Muzeum Lubelskiego w Lublinie przy ul. Zamkowej 9 podczas upublicznienia projektu edukacyjnego „Wehikuł czasu czyli ocalić od zapomnienia?”. Wyniki konkursu zostaną zamieszczone na stronie internetowej organizatora oraz Muzeum Lubelskiego w Lublinie. Autorzy nagrodzonych i zakwalifikowanych prac do wystawy zostaną poinformowani o werdykcie telefonicznie bądź pocztą mailową.

Nagrody

Autorzy nagrodzonych i wyróżnionych prac otrzymają następujące nagrody rzeczowe:

Trzy nagrody główne (po jednej w każdej kategorii wiekowej)

- **tablet** oraz **warsztaty plastyczne** organizowane w ostatnim tygodniu czerwca w Zespole Szkół Plastycznych im.C.K.Norwida w Lublinie.

Wyróżnienia

- nagrody książkowe oraz **warsztaty plastyczne** organizowane w ostatnim tygodniu czerwca w Zespole Szkół Plastycznych im.C.K.Norwida w Lublinie.

Ponadto każdy z uczestników spełniający postanowienia niniejszego konkursu oraz jego opiekun merytoryczny otrzyma **dyplom** potwierdzający uczestnictwo w konkursie.

Dla opiekunów nagrodzonych uczniów przewidziano także **nagrody rzeczowe**.

Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.

Dane kontaktowe organizatora

Prace wraz z wymaganymi dokumentami należy dostarczyć osobiście lub przesyłać drogą pocztową na adres:

Zespół Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie

Ul. Muzyczna 10 A, 20 – 612 Lublin

Z dopiskiem „**Lokalny autorytet inspiracją dla następnych pokoleń**”

W razie dodatkowych pytań, nieuregulowanych niniejszym regulaminem, prosimy o kontakt z koordynatorem konkursu Panem Tomaszem Banaszkiwiczem (500-328-332, tomasz.banaszkiewicz@poczta.onet.pl)

Regulamin konkursu zostanie umieszczony na stronie internetowej organizatora www.liceumplastyczne.lublin.pl w zakładce /projekt edukacyjny/.

7. Postanowienia końcowe

- a) Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji prac biorących udział w konkursie.
- b) Organizator przewiduje prezentację wybranych (nagrodzonych i wyróżnionych) prac na wystawie pokonkursowej.
- c) Organizatorzy nie zwracają nagrodzonych prac na konkurs oraz nie ponoszą kosztów ich przesyłki. Ewentualny zwrot pozostałych prac odbywa się na koszt uczestnika konkursu.
- d) Prace niezgodne z regulaminem lub nadesłane po wyznaczonym terminie tj. po 01.05.2016 nie zostaną zakwalifikowane do konkursu (decyduje data stempla pocztowego).
- e) Przystępując do konkursu uczestnik akceptuje niniejszy regulamin.
- f) Nagrodzone prace przechodzą na własność organizatora i nie podlegają zwrotowi.
- g) Prace zgłoszone w innych konkursach oraz na wystawach nie podlegają ocenie. Prace publikowane w mediach (Internet, prasa, wydawnictwa) również nie będą brane pod uwagę.
- h) Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany terminów określonych w niniejszym regulaminie.
- i) Zgłoszenie prac na konkurs uważane będzie za wyrażenie zgody na publikowanie danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 28.08.1997 r. o ochronie danych osobowych z późniejszymi zmianami (Dz.U. 2014 r. poz. 1182 z późn. zm.). Administratorem danych osobowych będzie Zespół Szkół Plastycznych im.C.K.Norwida w Lublinie.
- j) Uczestnicy konkursu, ich prawni przedstawiciele oraz opiekunowie merytoryczni wyrażają zgodę na wykorzystanie swoich danych osobowych (imienia, nazwiska, miejscowości zamieszkania) we wszelkich publikacjach związanych z upublicznieniem konkursu.

Zapraszamy do udziału w konkursie