

HARMONOGRAM PRZYGOTOWAŃ XIV MAKROREGIONALNEGO BIENNALE „ DYPLOM 2019”

14 maja 2019 (wtorek)

Ostateczny termin przesłania materiałów do katalogu (równoznaczne z potwierdzeniem uczestnictwa w przeglądzie);

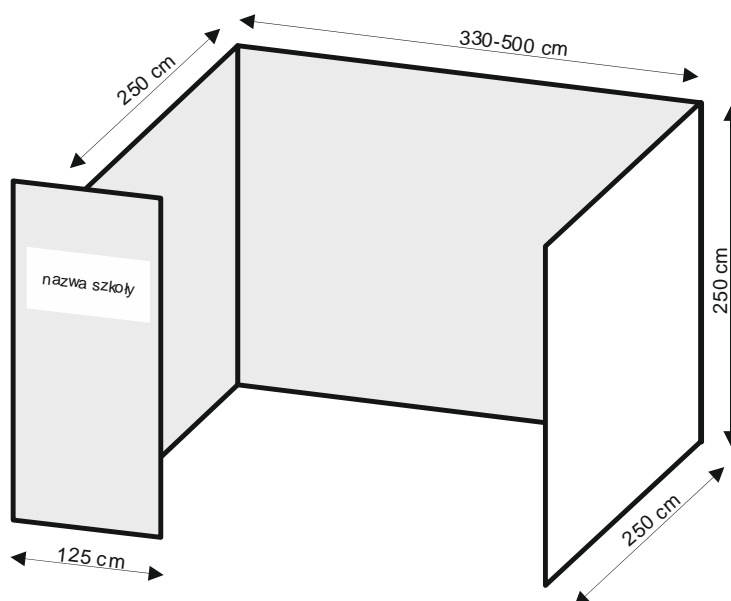
7 czerwca 2019 (piątek)

Szkoły montują swoje ekspozycje.

ZSP zapewnia przestrzeń ekspozycyjną zbudowaną z płyt OSB pomalowanych na kolor biały. Sprzęt do montażu wystawy: narzędzia, elementy mocowania na płytach OSB, kubiki - we własnym zakresie.

W indywidualnych przypadkach możliwe są inne rozwiązania np. wykorzystanie kubików, po uzgodnieniu z organizatorem.

WARUNKI EKSPOZYCJI



10 czerwca 2019 (poniedziałek)

12.00 otwarcie wystawy w budynku.

ZSP im. C. K. Norwida w Lublinie (uroczystość wg odrębnego harmonogramu).

W pozostałych sprawach związanych z organizacją przebiegu Biennale, z wicedyrektorem **Andrzejem Mazusiem**.