

WARSZTATY WIZUALIZACJI

(SKETCHUP & V-RAY)

4-5 marca 2020

Organizatorzy:

ProGrupa oraz Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie
ul. Muzyczna 10 a, 20-612 Lublin

CEL WARSZTATÓW

Zdobycie wiedzy

Bezpłatne warsztaty wizualizacji to świetna okazja na pozyskanie podstawowych informacji potrzebnych do tworzenia profesjonalnych projektów 3D przy wykorzystaniu takich programów, jak SketchUp czy V-Ray. Zapoznasz się z najważniejszymi funkcjami poszczególnych narzędzi oraz ich możliwościami projektowymi. Zostaną Tobie również zaprezentowane gotowe projekty, które mogą posłużyć jako źródło inspiracji.

Wykorzystanie umiejętności

Dzięki wielu prostym poradom otrzymasz pakiet wskazówek objaśniających poruszanie się po programach SketchUp oraz V-Ray, co pomoże w pełni wykorzystać ich potencjał do tworzenia wysokiej jakości wizualizacji. W trakcie warsztatów uzyskasz cenną wiedzę, którą będziesz mógł wykorzystać do wsparcia swojej kreatywności, a tworząc własne materiały, możesz zainspirować pozostałych uczestników warsztatów.

Podniesienie kwalifikacji zawodowych

Jeśli jesteś zainteresowany pracą w branży projektowej, udział w bezpłatnych warsztatach wizualizacji pomoże Tobie zapoznać się z najważniejszymi i najpopularniejszymi dostępnymi programami projektowymi. Znajomość programów SketchUp i V-Ray zaowocuje podniesieniem Twoich kompetencji i zwiększy Twoją konkurencyjność na rynku pracy.

Po ukończeniu szkolenia uczestnicy otrzymają stosowne zaświadczenie.

WYMAGANIA DLA UCZESTNIKÓW

UMIEJĘTNOŚCI

Podstawowa znajomość obsługi komputera

Podstawowa znajomość systemu operacyjnego Windows lub Mac

Mile widziana kreatywność i zainteresowanie tematyką projektowania

SPRZĘT I OPROGRAMOWANIE

Przenośny komputer z zainstalowanym systemem operacyjnym:

- Windows 10, Windows 8+, Windows 7+ (64-bit)

- Mac OS X 10.13+ (High Sierra), 10.12+ (Sierra), 10.11+ (El Capitan)

Myszka z trzema przyciskami, karta graficzna w pełni kompatybilna z Open GL w wersji 3.0 lub nowszej, procesor 2.1+ GHz Intel™ lub szybszy

PROGRAM WARSZTATÓW

DZIEŃ 1 (SKETCHUP & V-RAY) 10.00- 16.00

1. Podstawy pracy programu SketchUp

Omówienie środowiska pracy programu SketchUp

Konfiguracja programu

2. Poruszanie się w programie SketchUp

Sposoby poruszania się w przestrzeni 3D

Metody i rodzaje zaznaczania obiektów

3. Modelowanie w programie SketchUp

Tworzenie trójwymiarowych elementów za pomocą podstawowych narzędzi

Pojęcie grupy i komponentu

Edycja gotowych obiektów

4. Ustawienia kamery w programie SketchUp

Tworzenie scen

Ustawienia pola widoku

Aktualizacja scen

5. Tekstury w programie SketchUp i V-Ray

Nakładanie tekstur na płaszczyzny

6. Podstawy pracy programu V-Ray

Zapoznanie się z głównymi funkcjami programu V-Ray

7. Metody oświetlenia modelu cz. 1

Ustawienia światła naturalnego

DZIEŃ 2 (V-RAY) 10.00- 16.00

8. Metody oświetlenia modelu cz. 2

Omówienie źródeł sztucznych dostępnych w programie V-Ray

Ustawienia światła sztucznego

Wykorzystanie sztucznego światła przy oświetlaniu modelu

9. Ustawienia materiałów

Wykorzystanie gotowych materiałów programu V-Ray

Tworzenie własnych materiałów

Odbicia w materiałach

Rozproszenie światła w materiałach przezroczystych

Warstwa Emissive

Zniekształcenia materiałów

10. Ustawienia silnika renderującego

Omówienie gotowych ustawień programu V-Ray

Odpowiedni dobór gotowych ustawień programu V-Ray do sceny

Modyfikacja ustawień programu V-Ray

Rendering testowy i finalny