

„Ad Maiorem dei Gloriam”

Dnia 02.06.2011 r. w siedzibie Metropolitalnego Seminarium Duchownego w Lublinie, przy ulicy Prymasa Stefana Wyszyńskiego 6, o godzinie 14.00 odbędzie się otwarcie wystawy „Ad Maiorem dei Gloriam” – prac uczniów Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie, o tematyce sakralnej.

Wystawa jest kontynuacją ubiegłorocznej wystawy w Muzeum Archidiecezjalnym w Lublinie, zorganizowanej z okazji jubileuszu 80 – lecia Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie. Zarówno w ubiegłorocznej, jak i w obecnej prezentacji, pokazano dorobek artystyczny uczniów lubelskiego Plastyka, wiążący się z pracami o tematyce sakralnej. Zestaw został powiększony i częściowo zmieniony – w ciągu roku pojawiły się nowe, interesujące prace, a i sama przestrzeń, w której zostaną obecnie zaprezentowane, jest inna, zarówno pod względem wystawienniczym, jak i ideowym. Intencją szkolnego środowiska jest bowiem, zaprezentowanie w tym szczególnym miejscu, otwartej – wobec tematyki religijnej – postawy uczniów różnych klas i grup wiekowych, na swój sposób interpretujących twórczość „ku większej Chwale Bożej”. Zobaczymy, zatem na wystawie interpretacje znanych motywów ikonograficznych, a także dość swobodne interpretacje obiektów o znaczeniu sakralnym.

Wystawa czynna będzie do końca czerwca.