

Ramota 4 (35) 2014

Gazeta Zespołu Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie

Konkurs Rysunek Miesiąca XII 2014



Stowarzyszenie Lubelski Plastyk



Laureat:

Robert Rejmak (klasa IIIA LP)

nauczyciel Zdzisław Kwiatkowski

rys. Modelki, format B1

Internautom najbardziej podobał się rysunek Modelki autorstwa **Roberta Rejma**. Praca zdobyła 19 głosów, co stanowi 45% wszystkich oddanych internetowych głosów. Głosowanie zostało przeprowadzone w dniach 22-27.01.2015 r. na stronie www szkoły – zobaczy wyniki ankiety.

Lublin, dnia 15.01.2015 r.

Protokół

Dnia 02.12.2014 r. w Zespole Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie odbyły się obrady Jury dotyczące wyboru najlepszej pracy rysunkowej w konkursie na „Rysunek Miesiąca” – **edycja grudzień 2014.**

W skład Jury weszli nauczyciele – członkowie Rady Artystycznej ZSP w Lublinie:

1. Krzysztof Dąbek – dyrektor ZSP w Lublinie
2. Marta Wasilczyk
3. Andrzej Mazuś
4. Waldemar Arbaczewski
5. Zdzisław Kwiatkowski
6. Tadeusz Kliczka
7. Grzegorz Tomczyk
8. Ryszard Paluch

Na konkurs wpłynęło 5 prac.

Jury głosowało na prace następujących uczennic:

- Robert Rejmak, kl. III A – 3 głosy, rys. Modelki, nauczyciel Z. Kwiatkowski,
- Robert Rejmak, kl. III A – 2 głosy, rys. Modela, nauczyciel Z. Kwiatkowski,
- Ewelina Orłowska (2 rysunki) kl. III A – 1 głos,

nauczyciel Matylda Bijas

Na konkurs wpłynęły również praca uczennicy:

- Joanny Bazan, kl. IVA, nauczyciel Grzegorz Tomczyk

Jury przyznało nagrodę w wysokości 200 zł. ROBERTOWI REJMAKOWI z kl. IIIA Liceum Plastycznego w Lublinie

Protokołowała

Jolanta Jarosińska

Wszystkie prace, które wpłynęły na konkurs



Rys. 1. Ewelina Orłowska kl.IIIA,
nauczyciel –
Matylda Bijas,
format B1



Rys. 2. Ewelina Orłowska kl.IIIA,
nauczyciel –
Matylda Bijas,
format B1



Rys. 3. Joanna Bazan kl.IIIA,
nauczyciel –
Grzegorz Tomczyk,
format B1



Rys. 4. Robert Rejmak kl. IIIA,
nauczyciel –
Zdzisław Kwiatkowski,



Rys. 5. Robert Rejmak kl. IIIA ,
nauczyciel –
Zdzisław Kwiatkowski,

Edward Nadulski. Malarstwo. W 100. rocznicę urodzin



Wystawa w muzeum na Zamku Lubelskim w Lublinie w 100. rocznicę urodzin Edwarda Nadulskiego (1914-1978) – absolwenta i nauczyciela lubelskiej szkoły plastycznej. **Otwarcie wystawy** 30 stycznia 2015 roku o godz. 18.00.

Wystawa czynna od 31 stycznia do 15 marca br., od wtorku do niedzieli.

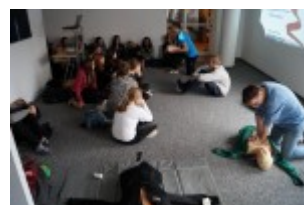
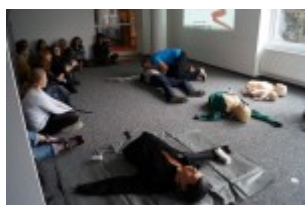
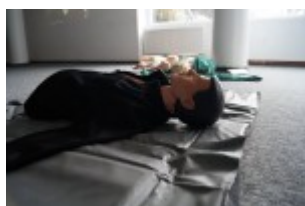
Zobacz więcej o wystawie... ; 0 wystawie na Zamku Lubelskim... (1,77 MB) ; źródło: <http://www.muzeumlubelskie.pl/> [dostęp 2015.01.20]

Pierwsza pomoc przedmedyczna



Dnia 15.01.2015 jak co roku młodzież miała okazję zapoznać się z zasadami udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej. Uczniowie ćwiczyli swoje umiejętności na fantomach, ćwicząc pozycje ustalone bezpieczne, jak i resuscytację krążeniowo-oddechową. Nabyli również wiedzę na temat bezpieczeństwa swojego oraz osób

poszkodowanych. W zajęciach wzięli uczniowie klas; 2B, 3B, 4B, IA, IIIA.

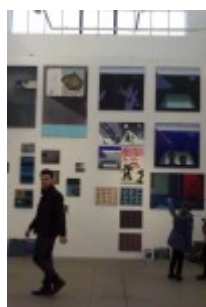
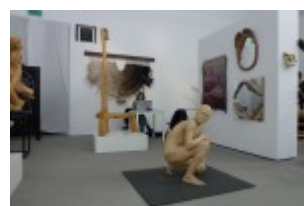
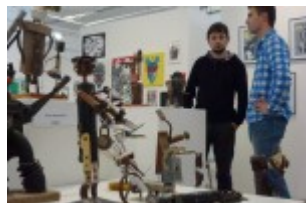
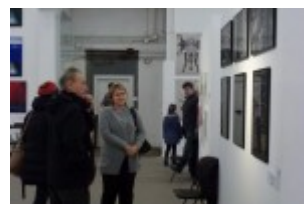
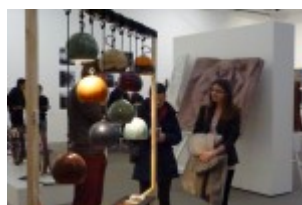


Tomasz Krasowski
Teresa Skrzypiec-Rejzner

ZSP na Targach Młodej Sztuki



Ekspozycja prac uczniów ZSP na Targach Młodej Sztuki ART INN w prestiżowych przestrzeniach wystawienniczych Galerii Labirynt w Lublinie w dniach 17-18 stycznia 2015 roku.



Przeglądy prac uczniów ZSP

z przedmiotów artystyczno-zawodowych z pierwszego semestru roku szkolnego 2014/15 od dnia 7 stycznia 2015 roku.



Przegląd na Flickr.com

Orszak Trzech Króli w Lublinie



Szóstego stycznia 2015 roku odbył się w Lublinie „Orszak Trzech Króli”. Uroczystość rozpoczęła się na placu zamkowym.

Nasza szkoła przygotowywała się do tej uroczystości na kilka miesięcy wstecz. W przygotowaniach brała udział liczna grupa młodzieży gimnazjalnej i licealnej.

Mimo mroźnej pogody na plac przybyło około siedmiu tysięcy

wiernych – dzieci, młodzież oraz osoby starsze. Uroczystość rozpoczęła się radosnym śpiewem kołęd. Po przemówieniu ks. abp. Stanisława Budzika i dialogu z Trzema królami orszak ruszył z Betlejemską Gwiazdą na czele. Gwiazdę nieśli na zmianę uczniowie starszych klas licealnych. Nasze sztandary i barwne stroje pięknie wyglądały w zimowym blasku słonecznych promieni.

W Archikatedrze uczestniczyliśmy w uroczystej mszy świętej, po której wzięliśmy udział we wspólnym kołędowaniu.



Jestem dumna, że wraz ze społecznością szkolną mogłam wziąć udział w tym wydarzeniu.

„Czego byśmy wam tu życzyli
Byście wolę Bożą pełnili”

Kinga Ciepiel kl. I A

Katarzyna Banasiak kl. 2b

Orszak Trzech Króli w Lublinie na Flickr.com

Dekoracje do orszaku powstały dzięki pracy uczniów i nauczycieli z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie





Przygotowania do orszaku na Flickr.com

Orszak Trzech Króli ruszy już jutro

Artykuł – *Kurier Lubelski*

Orszak Trzech Króli 2015 na polskim znaczku



Z ARCHIWUM ZSP

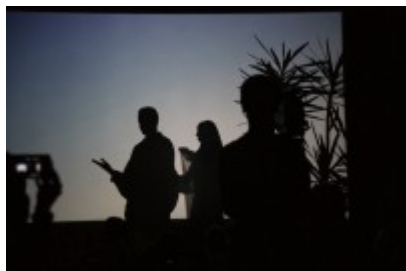
STRONY

- Będzie czwarty król w orszaku. Podniosą go na wysięgniku
 - Uczniowie ZSP w Orszaku Trzech Króli
 - ZSP w Orszaku Trzech Króli w Lublinie
-

Jasełka i kołеды w ZSP



Samorząd Uczniowski ZSP



Jasełka w dniu 19 grudnia 2014 roku.

Przedstawienie nauczycieli i uczniów z okazji Świąt Bożego Narodzenia w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Kolędy w wykonaniu uczniów ZSP w Lublinie.



fot. *Karolina Niedźwiadek*

Kolędy w wykonaniu uczniów ZSP w Lublinie

„Gore Gwiazda Jezusowi”

W ostatnim czasie ukazała się płyta z kolędami śpiewanymi przez scholę Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie. Młodzi plastycy, pomimo wielu zajęć związanych z kierunkiem kształcenia, wraz ze szkolnym katechetą podjęli się nagrania – po raz pierwszy w historii tej placówki – płyty z kolędami. Akcję objął patronatem Krzysztof Dąbek, dyrektor ZSP.

Przygotowania trwały dwa lata i zaowocowały nagraniem dzieł w wielu kolęd. Ze zgromadzonym materiałem dźwiękowym zapo-

znał się Paweł Ładniak, ojciec jednej z uczennic, zajmujący się zawodowo muzycznym masteringiem. Po przesłuchaniu ścieżki



dźwiękowej zachęcił młodzież do kolejnych kroków w kierunku wydania płyty. Entuzjazmu nie zabrakło również tym, którzy musieli zmierzyć się z oprawą graficzną i pracami

związanymi z wydaniem płyty. Nauczyciele odpowiedzialni za ten etap przygotowali: Ryszard Paluch i Robert Wojniusz wykazali wiele pomysłów i zaangażowania, by dopracować szkolne dzieło.

Okładkę płyty zdobi fotografia gwiazdy betlejemskiej wykonanej przez absolwentkę liceum Kamilę Piskorz. Lublinianie znają jej dzieło z Orszaku Trzech Króli. Płytę zatytułowano „Gore Gwiazda Jezusowi”; śpiewające dziewczęta najbardziej polubiły tę właśnie kolędę.

Dokonania wokalne młodych artystów są dowodem na to, że różne talenty mogą się przenikać i dawać radość tworzenia dla siebie i wspólnie z innymi. Wpisują się one w zobowiązujące motto patrona szkoły – Cypriana Kamila Norwida: „Bo piękno na to jest, by zachwycić do pracy – praca, by się zmartwychwstało”.

Waldemar Dziaczkowski

Artykuł w „Tygodniku Niedzielnym”



PLIKI MP3

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/2015/01/01-Z-narodzenia-Pana.mp3>

- Z narodzenia Pana

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/02.mp3>

- Gore gwiazda Jezusowi

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/03.mp3>

- Dzisiaj w Betlejem

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/04.mp3>

- Na tym niebie

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/05.mp3>

ka/05.mp3

- Jezusa narodzonego

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/06.mp3>

- Hej, w dzień narodzenia

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/07.mp3>

- Dlaczego dzisiaj

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/08.mp3>

- Jezus malusieńki

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/09.mp3>

- Sybirska kolęda

Link do katalogu z plikami mp3 kolęd



<https://www.dropbox.com/sh/der0mqo71pgaeh2/AAAD0XMF9mGYnzkmziXgmY3Ka?dl=0>

Boże Narodzenie w sztuce



Bosch,
Pokłon
Trzech
Króli,
fragment,
1510



Botticelli,
Pokłon
Trzech
Króli, 1475



Botticelli,
Pokłon
Trzech
Króli, 1482



Boucher,
Pokłon
pasterzy,



Correggio,
Pokłon
pasterzy,
1530



Durer,
Narodziny,
1505



Durer,
Pokłon
Trzech
Króli, 1504



Ghirlandaio,
Pokłon
pasterzy,
1485



Gentile da
Fabriano,
Pokłon
Trzech
Króli, 1423



Fra
Angelico,
Pokłon
Trzech
Króli, 1424



El Greco,
Pokłon
pasterzy,
1600



Durer,
Pokłon
Trzech
Króli, 1505



Ghirlandaio,
Narodziny,



Ghirlandaio,



Giotto,



Gislebert,
Sen Trzech
Króli, 1130

1490

Pokłon
Trzech
Króli, 1488

Pokłon
Trzech
Króli,
Capella
Scrovegni,
1306



Goes, Pokłon
pasterzy,
1480



Goes,
Tryptyk
Portinarich,
1479



Murillo,
Pokłon
pasterzy,
1668



Mistrz z
Trzebonia,
1380



Leonardo,
Pokłon
Trzech
Króli, 1482



Leonardo,
Pokłon
Trzech
Króli, 1482



Jordaens,
Pokłon
pasterzy,
1617



Honthorst,
Pokłon
pasterzy,
1622



Piero della
Francesca,
Narodziny,
1475



Poussin,
Pokłon
Trzech
Króli, 1633



R.Campin,
Pokłon
Trzech
Króli, 1420



Rembrandt,
Pokłon
pasterzy,
1646



Rubens,
Pokłon
Trzech
Króli, 1624



Rubens,
Pokłon
Trzech
Króli, 1629



Schnorr von
Carolsfeld,
Święta
Rodzina –
odwiedziny
rodziny św.
Jana



Ucieczka do
Egiptu,
manuscript
XIII w.
Venice



Velazquez,
Pokłon
Trzech
Króli, 1619



Veronese,
Pokłon
Trzech
Króli, 1570



Veronese,
Pokłon
Trzech

Wystawa malarstwa Matyldy Bijas



Wystawa malarstwa Matyldy Bijas w Pracowni pod Baranami w Pałacu pod Baranami na Rynku Głównym 27 w Krakowie.

Wernisaż artystki odbył się w dniu 3 stycznia br. Wystawa czynna od 4 do 30 stycznia 2015 roku.

Z A P R A S Z A M Y

Matylda Bijas, ur. w 1979 r. w Lublinie. Absolwentka PLSP w Lublinie. Studia na Wydziale Artystycznym UMCS w Lublinie, kierunek: grafika, dyplom w pracowni grafiki komputerowej prof. Piotra Lecha. Członek Związku Polskich Artystów Plastyków, Stowarzyszenia Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie oraz Stowarzyszenia Lubelski Plastyk. Stypendium Ministra Kultury i Sztuki. Grand Prix oraz I Nagroda w konkursie na logo i plakat 60-lecia UMCS w Lublinie. Zajmuje się twórczo malarstwem i grafiką. Udział w licznych plenerach malarskich, wystawach zbiorowych i indywidualnych. Pracuje jako nauczyciel rysunku i malarstwa, reklamy wizualnej i podstaw projektowania w Zespole Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie.

