

Wystawa: Paweł Znamierowski „Wrażenia”



Wystawa z okazji 35-lecia pracy twórczej Pawła Znamierowskiego.

Zapraszamy na wernisaż 29 września godz.18.00 do Centrum Spotkania Kultur przy Plac Teatralny 1 w Lublinie.

Prezentowane na niej prace są kontynuacją i zamknięciem realizowanego od 2004 roku projektu tryptyku otwartego, na który złożyły się ekspozycje: Patrząc pod nogi, En face, Patrząc w górę.

Materiałem wyjściowym obrazów są fotografie, stanowiące pewnego rodzaju notatnik, który zawiera zapis nastroju, kompozycji, ogólnego kolorytu otoczenia. Poszczególne elementy zostają przetworzone i skomponowane tak, aby stać się obrazem końcowym. Budowane są z realnych przedmiotów, często pozornie nieatrakcyjnych, pospolitych czy niegodnych naszej uwagi.

Autorowi nie zależy na tym, by ilustrować naturę, ale pokazać swój stosunek do niej, jej postrzeganie i interpretację. Dlatego łączy realizm z abstrakcją, wydobywa kolor, budując świat podtekstów, niedopowiedzeń i podwójnych znaczeń. Fotografia interpretowana komputerowo jest kontynuacją myślenia obrazem i takiego też postrzegania otaczającej nas rzeczywistości.

Wstęp wolny.

Rok Norwidowski – wydarzenia upamiętniające postać wybitnego poety



138 lat temu, 23 maja 1883 r., zmarł Cyprian Kamil Norwid – wszechstronny artysta, poeta, prozaik, dramatopisarz, eseista, grafik, rzeźbiarz, malarz i filozof. W uznaniu jego zasług dla polskiej kultury oraz z okazji przypadającej w tym roku 200. rocznicy urodzin czwartego wieszca, Sejm RP ogłosił rok 2021 Rokiem Cypriana Kamila Norwida. Z tego powodu we wrześniu br. odbyły się następujące wydarzenia:



„Norwidowskim Theatrum Mundi”: niech wiersze Norwida spełnią rolę sumienia – [link do artykułu na stronie MKiDN](#)



Muzeum Cypriana Norwida w Dębinkach będzie współprowadzone przez MKDNIŚ – [link do artykułu na stronie MKiDN](#)



Wicepremier Piotr Gliński odsłonił popiersie Cypriana Kamila Norwida w Chrzęsnem – [link do artykułu na stronie MKiDN](#)



Wiceminister Jarosław Sellin złożył wieniec na grobie Cypriana Kamila Norwida w Montmorency – [link do artykułu na stronie MKiDN](#)

Także biblioteka Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie przyłączyła się do obchodów poprzez przygotowanie gazetki ściennej poświęconej Norwidowi. Zapraszamy także do obejrzenia wystawki książek autorstwa wieszca i publikacji poświęconych patronowi.

E.K.

Spotkanie z Panem Mironem Borejszą ps „Błysk”



Społeczność Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie, z okazji upamiętnienia ofiar agresji ZSRR na Polskę, gościła w murach szkoły Pana Mirona Borejszą, świadka historii tego wydarzenia.

Pan Miron jako 10-letni chłopiec był bezpośrednim obserwatorem dramatycznych wydarzeń września 1939 r. Przebywał wówczas wraz z rodziną w Równym, z którego przyszło im następnie uciekać. Pan Borejsza przedstawił zebranym kilka wątków z zakresu wydarzeń II Wojny Światowej, które miały bezpośredni wpływ na jego późniejsze życie.

Spotkania z udziałem świadka historii są doskonałą lekcją patriotyzmu i podtrzymywania pamięci narodowej.



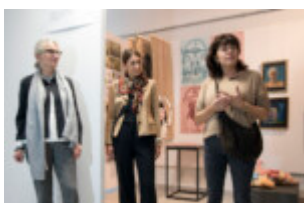
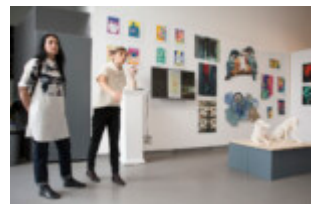
fot. Tomasz Banaszkiewicz

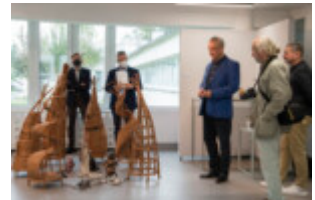
XV Makroregionalny Przegląd Wyróżnionych Prac Dyplomowych Lublin 2021. Makroregion Północno-Wschodni



23 września 2021 roku nastąpiło uroczyste otwarcie wystawy XV Makroregionalnego Przeglądu Wyróżnionych Prac Dyplomowych Makroregionu Północno-Wschodniego.

Agnieszka Weiner, starszy Wizytatora CEA regionu lubelskiego i Krzysztof Dąbek, dyr. ZSP w Lublinie





Kliknięcie w obrazek spowoduje przejście do filmu na YouToube (film niedostępny WCAG 2.0).



Katalog, XV Makroregionalny Przegląd Wyróżnionych Prac Dyplomowych – link do drive.google.com

– link do pliku . pdf 53,2 MG (częściowo niedostępny WCAG 2.0)

Projekt znaku identyfikującego XV Biennale: Maja Myszkowiak, uczennica ZSP w

Wirtualna wystawa prac prezentowanych w ramach XV Makroregionalnego Przeglądu Wyróżnionych Prac Dyplomowych Makroregionu Północno-Wschodniego – Lublin 2021

Dokumenty

Pismo Krzysztofa Dąbka, dyrektora Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie z dnia 15.09.2021 r. – link do pliku .pdf 52 KB (niedostępny WCAG 2.0)

Pismo Krzysztofa Dąbka, dyrektora Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie z dnia 07.06.2021 r. – link do pliku .pdf 63 KB (niedostępny WCAG 2.0)

Harmonogram prac związanych z organizacją przeglądu – link do pliku .pdf 220 KB

Przygotowanie materiałów, instrukcja – link do pliku .pdf 738 KB

Przygotowanie materiałów – instrukcja – link do pliku .docx 38 KB

Leyaut do katalogu link do pliku .pdf 1 MB

Z wielkim smutkiem i bólem

żegnamy Śp. Magdalенę Czajkę



Z głębokim żalem zawiadamiamy, że dnia 22 września 2021 roku, w wieku 28 lat zmarła Magdalena Czajka, absolwentka naszej szkoły.

Rodzinie Zmarłej wyrazy głębokiego współczucia składają
Dyrekcja, Nauczyciele i Pracownicy ZSP w Lublinie.

Uroczystości pogrzebowe rozpoczną się 27 września 2021 roku
Mszą świętą żałobną, która zostanie odprawiona o godz. 14.00 w
Kaplicy Cmentarza Komunalnego przy ulicy Droga Męczenników
Majdanka w Lublinie. Pokój Jej Duszy.

„Nie umiera ten, kto trwa w pamięci żywych”. ks. Jan
Twardowski

Bionika, czyli rzecz o procesach biologicznych w nauce w ujęciu technicznym

Wydział Inżynierii Biomedycznej / Katedra Informatyki
Medycznej i Sztucznej Inteligencji wszystkich chętnych
zaprasza na wykład online „Bionika, czyli rzecz o procesach
biologicznych w nauce w ujęciu technicznym” w dniu 23.09.2021
r. o godz. 16.00 za pośrednictwem platform:

▪ Platforma ZOOM:

<https://zoom.us/j/93600522730?pwd=eEJ4UlgzWC9P0UJWZVc5NEVlc08vUT09> – link do strony na ZOOM

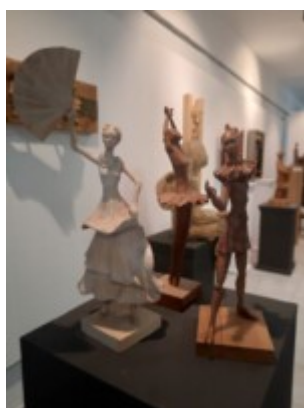
Meeting ID: 936 0052 2730

Passcode: 867811

- Kanał YouTube:

<https://youtu.be/leeYldv0fL0> – link do strony na YouTube

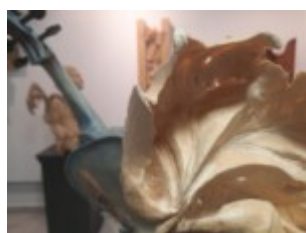
Wystawa prac snycerskich uczniów Liceum Plastycznego w Lublinie



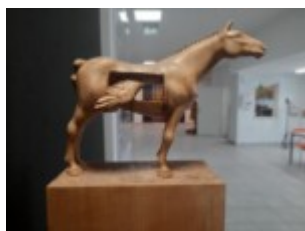
W dolnym holu Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie można zobaczyć wystawę wybranych archiwalnych prac snycerskich wykonanych przez uczniów Liceum Plastycznego w Lublinie.

Prezentowane rzeźby pochodzą z ostatnich 30 lat działalności szkoły i znajdują się w ścisłym archiwum szkoły.

Magdalena Sikora, rzeźba w głębi; Anna Krzpiet, rzeźba po lewej stronie; Debora Kozioł, rzeźba po prawej stronie



Artur Oseńko



Damian



Rogalski

Milena Smył

Monika Mazur



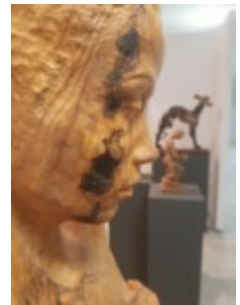
Monika Mazur



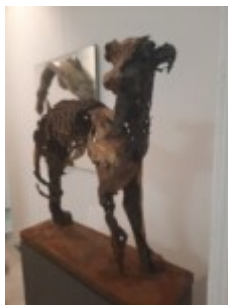
Monika Mazur



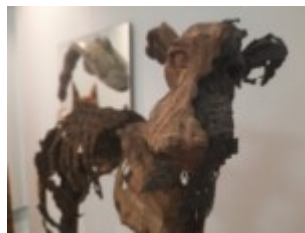
Andżelika
Gurtat



Andżelika
Gurtat



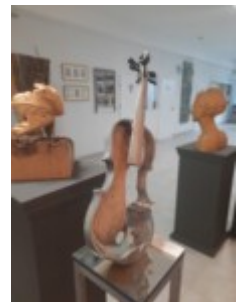
Maja Kisiel



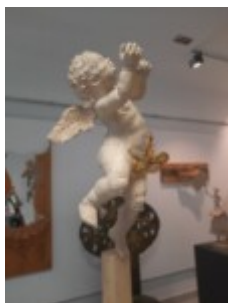
Maja Kisiel



Maja Kisiel



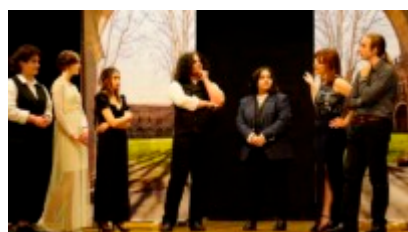
Justyna
Dobosz,
Skrzypce



Martyna
Pająk

Źródło fot. : Zespół Szkół Plastycznych im. CK Norwida w Lublinie [W:]
facebook.com/lubelskiplastyk [online]. [dostęp 2021.09.15]
<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

Spektakl uczniów ZSP „Poskromienie złościcy”



„Poskromienie złościcy” na motywach komedii W. Szekspira został przygotowany specjalnie na okoliczność podsumowania XII Międzynarodowego Konkursu Plastycznego „Portret Rodzinny 2021.

Młodych „aktorów” przygotowywała Agnieszka Aleksandrowicz, opiekun koła teatralnego w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Fotoreportaż ze spektaklu – link do strony XII Międzynarodowe Biennale „Portret Rodzinny” 2021

Wizyta Leszka Mądziaka w ZSP w Lublinie



Dnia 3 września 2021 r. o godzinie 13.00 w auli szkolnej miało miejsce spotkanie z p. Leszkiem Mądziakiem polskim scenografem i reżyserem teatralnym, malarzem, fotografem, profesorem sztuk plastycznych

i założycielem Sceny Plastycznej KUL. Spotkanie dotyczyło pozytywnych oddziaływań sztuki na rozwój osobowości młodego człowieka, obszaru działań p. profesora i jego przyszłych projektów. Po spotkaniu z młodzieżą klas III i IV PLSP odbyło się zebranie z uczniami i nauczycielami chętnymi do współpracy w projekcie odsłonięcia pomnika na Majdanku. Pan Leszek Mądzik wyraził chęć dalszej współpracy z naszą szkołą.

