

100. rocznica urodzin Jana Pawła II – wydarzenia w całej Polsce



Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego – wraz z wieloma instytucjami kultury w całym kraju – zaplanowało szereg wydarzeń z okazji 100. rocznicy urodzin Jana Pawła II.

fot. Wojciech Stan/PAP. Wizyta Jana Pawła II w Polsce – Lubaczów 1991 r.

Stulecie urodzin świętego Jana Pawła II w naszej szkole – [link do strony](#)

„[Barka](#)” – ulubiona pieśń Jana Pawła w tle biograficznych wideoklipów:

- W wykonaniu Krzysztofa Krawczyka z cytatem wokalnym Ojca Świętego – [link do pieśni i filmu o papieżu na youtube](#)
- Brak danych nt. wokalistów – [link do pieśni i filmu o papieżu na youtube](#)

Dnia 18 maja 2020 roku odbyła się premiera teledysku „Cały Lublin śpiewa Barkę” – [link do pieśni i filmu o papieżu na youtube](#). Pieśń zaśpiewali lubelscy artyści, m.in. Krzysztof Cugowski, Kamila Lendzion, Stanisław Leszczyński, Jakub Piotrowski i Otto Wiktor Hoffman.

E. K.

Anna Kłys



Dodano nowy biogram w Galerii Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej.

Anna Kłys urodziła się w 1991 roku. Absolwentka Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie (dyplom 2011). Studia na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (2011–2016). Dyplom z Wyróżnieniem Dziekańskim w 2016 roku w Pracowni Malarstwa prof. Jarosława Modzelewskiego, aneks w Pracowni Technologii i Technik Malarstwa Ściennego prof. Edwarda Tarkowskiego. Czytaj dalej na stronie – Galeria Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej→

Szkoła artystyczna w czasach epidemii – konferencja online

Szanowni Państwo,

przesyłam w załączeniu komunikat o konferencji online „Szkoła artystyczna w czasach epidemii”. W ramach konferencji odbędą się webinary adresowane do wszystkich typów szkół artystycznych (choć nazwa naszego stowarzyszenia może sugerować inaczej).

Szczególnie gorąco zapraszam do wzięcia udziału w panelu „Dobre praktyki”. Jest on zaplanowany celowo jako webinar

otwarty, podczas którego nauczyciele sami mogą opowiedzieć o swoich doświadczeniach, inicjatywach, podzielić się sposobami ogarniania trudnej rzeczywistości. Mogą nagrać filmiki, przekazać prezentacje, wysłać linki do stworzonych przez siebie materiałów lub połączyć się z nami podczas panelu na żywo. Bardzo zależy nam, by podczas tego webinarium równie mocno wybrzmiał głos szkół plastycznych.

Z poważaniem,
dr hab. Grzegorz Mania

Stowarzyszenie Polskich Muzyków Kameralistów
Skarbona 4, 66-614 Skarbona
Biuro w Krakowie: ul. Kwartowa 8/2 lok. A, 31-419 Kraków

www.spmk.com.pl
<https://web.facebook.com/stowarzyszeniekameralistow>
stowarzyszeniekameralistow@gmail.com

KRS: 0000517330,
REGON: 081227309
NIP: 9261671867

Szkoła artystyczna w czasach epidemii – konferencja online

La France pour moi?... – konkurs plastyczny

Niniejszym informujemy, iż w związku z sytuacją epidemiologiczną konkurs plastyczny na projekt grafiki na T-shirt promujący język francuski pt. „La France pour moi – Czym jest dla mnie Francja” jest zawieszony do odwołania.

Koordynator konkursu

Anna Angelika Łapińska



Dodano nowy biogram w Galerii Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej.

Absolwentka Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie, dyplom 2010 rok. Absolwentka wydziału Scenografii na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (2010-2016). Stypendium Rektora ASP dla najlepszych studentów (2011/12, 2012/13 i 2013/14). Laureatka przeglądu Coming Out (2016). Zajmuje się projektowaniem kostiumów oraz scenografii filmowej i teatralnej. Czytaj dalej na stronie – Galeria Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej→

Nadużycia podczas lekcji online



Nadużycia podczas lekcji online

Informacja dla nauczycieli, uczniów i rodziców, co zrobić w przypadku stwierdzenia sytuacji, zachowań utrudniających lub uniemożliwiających prowadzenie zajęć on-line. Strona zawiera informacje dotyczące identyfikowania i rozwiązywania problemów z trollingiem, ridingiem, bombingiem.

Święto Narodowe Trzeciego Maja – pamiętamy!



Nie zapomnieliśmy o rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 maja – dokumentu, z którego Polacy powinni być dumni, ponieważ jest dowodem umiejętności kompromisów i wspólnego twórczego działania w skrajnie nieprzyjemnej sytuacji zewnętrznej. Mimo ostrych konfliktów i niepewności, reformatorzy Sejmu Wielkiego potrafili stworzyć dokument konstruujący nowy ustrój, zgodnie z nowoczesnymi ideami oświecenia i wierny tradycji. Była to pierwsza konstytucja w nowożytnej Europie, a druga na świecie, po amerykańskiej. Czytaj więcej →

W 2020 roku rocznicę uchwalenia dokumentu świętowaliśmy bez oficjalnych uroczystości, parad, defilad – po cichu, inaczej niż zwykle. Również w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie obchody zaplanowane na 11 maja, z powodu pandemii i zamknięcia szkoły, nie dojdą do skutku. Odmienne niż w poprzednich latach, celebrowanie zostało



przeniesiona do przestrzeni cyfrowej. Zapraszamy do zapoznania się z materiałami na stronach:

- Obchody święta Konstytucji 3 Maja i Dnia Flagi Rzeczypospolitej Polskiej – zapowiedź wydarzeń/ Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- Jan Matejko „Konstytucja 3 maja 1791 roku”, animacja objaśniająca obraz/ NCKultury

Elżbieta Marut-Kargul

Bibliografia

1. Konstytucja 3 maja [W:] Wikipedia [on-line]. [dostęp 2020.05.04]
https://pl.wikipedia.org/wiki/Zbrodnia_katy%C5%84ska

Fotografie

1. Jan Matejko, Konstytucja 3 maja 1791, olej na płótnie (1891); źródło: Konstytucja 3 maja [W:] Wikipedia [on-line]. [dostęp 2020.05.04]
https://pl.wikipedia.org/wiki/Zbrodnia_katy%C5%84ska
 2. Jan Piotr Norblin, Zaprzysiężenie Konstytucji 3 maja w Sali Senatorskiej na Zamku Królewskim w Warszawie, rysunek (1791); źródło: jw.
-

VIII Warsztaty Rzeźbiarskie 2020



VIII Międzynarodowe Rzeźbiarskie Warsztaty Artystyczne uczniów średnich szkół plastycznych – **ODWOŁANE**

Pismo dyrektora ZSP w Lublinie z dnia 4.05.2020 roku

Termin i miejsce warsztatów: 2 – 10 czerwca 2020 roku;
teren Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie
oraz ośrodek plenerowo – wypoczynkowy „Wodnik” Firlej k.
Lubartowa

Temat warsztatów: „Kształt słowa – z inspiracji twórczością
Cypriana Kamila Norwida”

Regulamin

Karta zgłoszenia uczestnika Karta zgłoszenia uczestnika

Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu praw majątkowych,
praw autorskich oraz o zgodzie na przetwarzanie danych
osobowych Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu praw...

Dni otwarte online – Wydział Architektury Wnętrz ASP w Warszawie

Szanowni Państwo,

W tym roku nie możemy zaprosić Państwa uczniów na wystawę końcoworoczną na Wydziale Architektury Wnętrz naszej uczelni – Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. W imieniu Dziekana Wydziału, profesora Uczelni Bazylego Krasulaka zapraszam na Dzień Otwarty ASP w Warszawie w formie online, który odbywa się na stronie <https://dniotwarte.asp.waw.pl/> , w szczególności zapraszamy na podstronę naszego Wydziału Architektury Wnętrz dostępną pod linkiem <https://dniotwarte.asp.waw.pl/architektura-wnetrz/>

Prezentacje o nas znajdą Państwo w zakładce Archiwum, a w zakładkach Konsultacje teczek oraz Wykłady i spotkania online są narzędzia, służące do kontaktu online z nami, przeznaczone dla osób zainteresowanych studiowaniem. Będziemy wdzięczni za udostępnienie tego wydarzenia w przyjęty u Państwa sposób.

Z życzeniami zdrowia i pogody ducha
Konrad Matuszewski