

Dzień Edukacji Narodowej



W Dniu
EDUKACJI NARODOWEJ

serdeczne życzenia

zdrowia, radości,
pogody ducha
i satysfakcji
z pracy na rzecz edukacji

składają
zachowując w życzliwej pamięci

Dyrekcja, pracownicy, młodzież i rodzice
Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych
im. Cypriana Kamila Norwida
w Lublinie

KOMISYA
EDUKACYI
NARODOWEY

LUBLIN 2022

Frankofoński Konkurs Fotograficzny „BLEU BLANC ROUGE”

VIII Ogólnopolski Frankofoński Konkurs Fotograficzny „BLEU BLANC ROUGE” nie tylko dla uczących się języka francuskiego...

1. Zrób artystyczne zdjęcia, na których pojawią się trzy charakterystyczne dla Francji kolory – niebieski, biały oraz czerwony.
2. Pokaż na nim historię jakiejś podróży. Masz całkowitą dowolność w interpretacji tematu konkursu.
3. Prześlij zdjęcia (max. 5) w formie elektronicznej na adres: bleublancrouge2022@onet.pl do piątku 21 października 2022.
4. GOTOWE!

Organizatorem konkursu jest sekcja dwujęzyczna II LO w Gdyni, zaś tematem przewodnim w tym roku „Voyage”, czyli podróż. Plany na podróż, akcesoria podróży, miejsca jej początku i końca, podróż sentymentalna, podróż wyimaginowana, to tylko niektóre z możliwych interpretacji tematu.

Szczegółowe informacje u nauczycieli języka francuskiego.

Ślubowanie klas pierwszych –

fotorelacja

Uroczystość odbyła się 5 października 2022 roku w auli Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.















Fot. Weronika Franiewska, Laura Sito (kl. 3B)

Opis alternatywny galerii – link do pliku .pdf 276 KB

Lubelski Festiwal Nauki

We wrześniu klasy trzecie wzięły udział w warsztatach naukowych zorganizowanych w ramach Lubelskiego Festiwalu Nauki przez Uniwersytet Przyrodniczy oraz Uniwersytet Medyczny. Podczas zajęć uczniowie mogli zwielokrotnić gen metodą PCR (reakcja łańcuchowej polimerazy), a następnie zidentyfikować gen za pomocą techniki elektroforezy.

Przez chwilę artyści porzucili pędzle i chwycili za pipety automatyczne, aby wcielić się rolę biologów molekularnych.

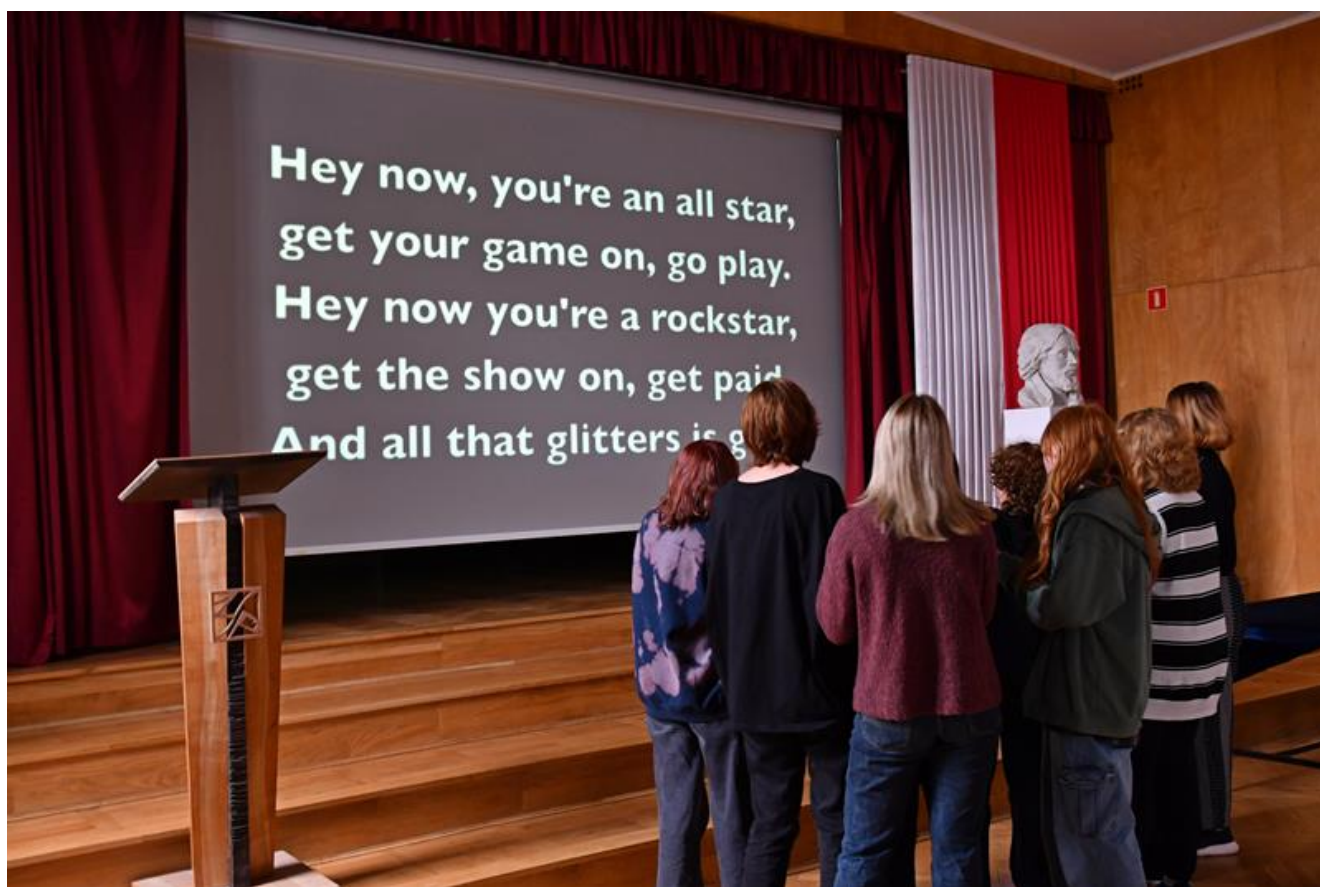
Tomasz Banaszkiewicz

Europejski Dzień Języków 2022 – fotorelacja

26 września obchodziliśmy Europejski Dzień Języków.



Fot. Julia Gawłowska, Monika Chęć (kl. 3B)









Lundi, le 26 septembre, notre école a fêté la Journée européenne des langues. La célébration de cet événement s'est déroulée sous deux formes. Durant toute la journée, pendant

les cours de français, nous avons analysé l'affiche " Les 20 choses que vous ne savez pas sur les langues de l'Europe '". Ce document encourage à protéger et à promouvoir les langues traditionnelles des minorités régionales et nationales ; il découvre aussi que d'après des études médicales récentes l'apprentissage d'une seconde langue peut retarder de plusieurs années l'apparition de la démence. De plus, les élèves ont fait des illustrations des idiomes français et des affiches avec des citations des grands Français comme Pascal, Napoléon, Voltaire ou Dumas. D'autres attractions comprenaient le quiz de la culture d'Angleterre et le karaoké dans l'auditorium. Nous avons chanté les classiques comme Les Champs-Élysées de Joe Dassin, les chansons de Queen ou d'ABBA, donc chacun pouvait se sentir comme Dancing Queen. Dans notre répertoire, il ne pouvait pas manquer All star de Smash Mouth et Miraculous Ladybug, chanson pour des fans de la série.

Notre rencontre a duré une heure mais plusieurs élèves ont fêté encore pendant la récréation avec le même enthousiasme.

– Katarzyna Kowalczyk, kl. 4A

The European Day of Languages

On the 26th of September our school celebrated the European Day of Languages. The whole school was involved in the event. The students participated in numerous linguistic and artistic activities.

The posters with the illustrations of English and French proverbs or idioms were displayed on all of the classrooms' doors. In the main hallway students could watch cartoons in foreign languages. The English quiz about pop culture aroused great enthusiasm among the students of the school. From the quiz we could learn for instance: in which abbey William Shakespeare was born or how many cups of tea the Englishmen drink annually. Right after the quiz, everyone acquired a

small note from the basket of surprises with a few nice words in different languages, for example: "You make people smile!" After that, the participants sang and danced together in a karaoke session.

The whole celebration was joyful and the participants left the auditorium with a smile on their faces. The event showed that learning foreign languages is our school's cup of tea.

– Marta Zalewska, kl. 3A

Lubelskie impresje – warsztaty szlachetnej techniki fotografii



Warsztaty

„Lubelskie impresje” – warsztaty zapoznające z techniką gumy chromianowej.

- **Termin:** 19–21 października 2022 r.
- **Miejsce:** Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie
- **Prowadzenie:** Michał Nieć, nauczyciel fotografii z PLSP im. Jana Matejki w Wiśniczu

Na warsztaty zapraszamy nauczyciela z dwójką uczniów.

Z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc decyduje kolejność zgłoszeń.

Dokumenty

- Pismo wiodące
- Program warsztatów
- Formularz zgłoszeniowy
- Oświadczenie o przeniesieniu praw

Dorota i Julia na plenerze dla najzdolniejszych



XXVIII Ogólnopolski Plener Rysunkowo-Malarski im. Krystyny Drążkiewicz dla najzdolniejszych uczniów najstarszych klas liceów plastycznych „Rychwał 2022” – trwał od 12 do 24 września 2022 roku.

Organizatorami byli Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie,

Stowarzyszenie na rzecz Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Kościelcu „w Koło sztuki” oraz Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Kościelcu – przy współpracy z wykładowcami Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu.

W plenerze brało udział 47 uczniów z 25 średnich szkół plastycznych.

Z ramienia PLSP im. C. K. Norwida wzięły w nim udział **dwie uczennice kl. 4C – Dorota Zarucka i Julia Maksymiuk.**

W konkursie dodatkowym, w kategorii rysunku, Dorota otrzymała II miejsce.

Zachęcamy do obejrzenia fotorelacji i przeczytania tekstu Julki :))

Pisze Julka:

Od 12 do 24 września brałyśmy udział w Ogólnopolskim Plenerze Rysunkowo-Malarskim.

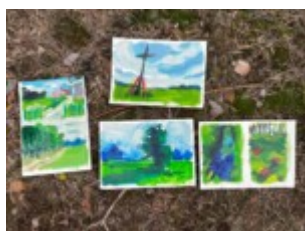
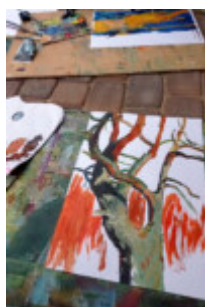
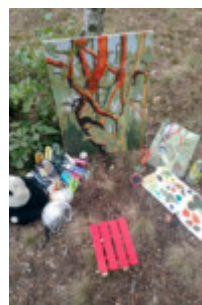
Nasza przygoda zaczęła się od trwającej 5 godzin podróży pociągiem do Konina. Stamtąd zapewniono nam transport do Grochowych, gdzie przez kolejne dwa tygodnie zmagaliśmy się z zadaniami, jakie przygotowali dla nas organizatorzy.

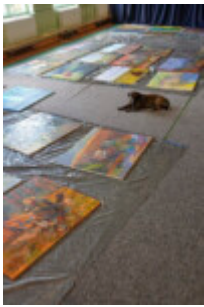
Naszym głównym celem było namalowanie trzech obrazów (dwóch w formacie 80 x 60 cm oraz jednego w formacie 100 x 80 cm) wraz z kilkoma szkicami. Na miejscu dowiedziałyśmy się także o codziennym rysunku postaci (aktów!) w pobliskiej remizie, w której zorganizowano dla nas pracownię. Sala co prawda byłaby idealna do organizacji wesel, jednakże pomieszczenie tam prawie 50 uczestników z 25 sztalugami było nie lada wyzwaniem.

Nasz dzień wyglądał z pozoru prosto... 0 godz. 8.00 śniadanie, po śniadaniu ruszałyśmy w teren i malowałyśmy aż do obiadu. Przerwa między obiadem i kolacją była czasem przeznaczonym na kolejną wyprawę w plener. Po kolacji wykonywałyśmy rysunki

pod nadzorem profesorów z UAP-u, którzy dawali nam trafne korekty. Między posiłkami miałyśmy okazję zgłaszać się do doświadczonej kadry, która udzielała nam porad dotyczących obrazów. Korekty były nie tylko chwilą na wysłuchiwanie pouczeń i korygowanie błędów, ale i okazją do rozmów o naszych poglądach na sztukę, z których zawsze wynosiłyśmy coś merytorycznego.

Mimo napiętego grafiku udało nam się znaleźć wolną chwilę na odpoczynek i zwiedzenie okolicy. Zaprzyjaźniłyśmy się z lokalnym psem, który pilnował nas podczas sesji malarskich w lesie. (Piesek mały, ale warczał, gdy wyczuwał pasjonatów grzybobrania). Wygłaskałyśmy wszystkie koty w okolicy i raz udałyśmy się na grzyby. Po intensywnym dniu pracy nie marzyłyśmy o niczym więcej oprócz porządnego spanka! Do łóżka kładłyśmy się z pełną satysfakcją, dumne z roboty jaką wykonałyśmy. Ciężka praca jak widać się opłaciła – Dorota zdobyła 2 miejsce w kategorii rysunku (zgarniając pokaźne pudełeczko kolorowych kredek), ja natomiast wracam z zestawem 12 farbek (20 ml) akrylowych!







Więcej informacji na stronie szkoły-organizatora:
www.plastyk-koscielec.pl/2022.

Obchody Dnia Patrona



23 września – w przeddzień urodzin Cypriana Kamila Norwida – na auli szkolnej odbyła się gra edukacyjno-zręcznościowa poświęcona wybitnemu romantykowi, będącym jednocześnie patronem naszej szkoły. W zmaganiach udział wzięli przedstawiciele wszystkich klas, którzy wykazali się wiedzą biograficzną o poecie, znajomością jego twórczości literackiej i plastycznej, talentem artystycznym oraz sprytem.

Wydarzeniu towarzyszyła wystawa tematyczna ukazująca życie i twórczość Norwida oraz wykonanie plakatu pt. „Norwid jako patron PLSP”.

Fot. Julia Gawłowska (kl. 3B)

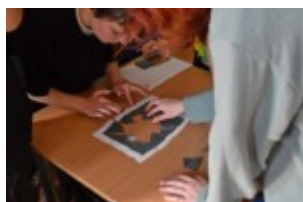
Podsumowanie gry poświęconej Norwidowi:

I miejsce – grupa 8 (klasa 1A) – 98 pkt

II miejsce – grupa 6 (klasa 3A) – 93 pkt

III miejsce – grupa 5 (klasa 1B) – 89 pkt

Maksymalna ilość punktów wynosiła 125.



Rocznica agresji Związku Radzieckiego na Polskę – spotkanie z Panem mjr Bogdanem Wałasem



W ramach obchodów 83. rocznicy agresji Związku Radzieckiego na Polskę w siedzibie szkoły odbyło się spotkanie ze świadkiem historii – Panem mjr Bogdanem Wałasem.

Zaproszony gość przedstawił zebranym przyczynę, przebieg oraz skutki napaści ZSRR na Polskę z rozszerzeniem wątku o czasy okupacji sowieckiej.

W swoim wystąpieniu Pan Bogdan Walas podzielił się z młodzieżą osobistymi wspomnieniami dotyczącymi losów rodzinnych i własnego zaangażowania w struktury podziemia niepodległościowego.

Mjr Bogdan Walas (ur. 1924) – od 1943 r. żołnierz Armii Krajowej, uczestnik „Akcji 12 karabinów”; aresztowany przez Gestapo, więzień Zamku Lubelskiego oraz niemieckiego obozu karnego i KL Majdanek; działacz społeczny.



Fot. Julia Gawłowska (kl. 3B)

Opis alternatywny galerii – link do pliku .pdf 99 KB