

Michał Kawalec – „Twarzą w twarz. Rodzaj męski w grafice” – wystawa



Zapraszamy na wystawę Michała Kawalca „Twarzą w twarz. Rodzaj męski w grafice”.

Wernisaż 10.10.2022, godz.17.00

Galeria A10

ul. Muzyczna 10a, Lublin

Wystawa czynna do 18 października w godzinach pracy szkoły.

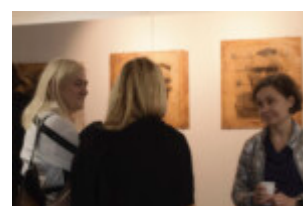
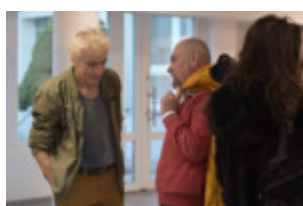
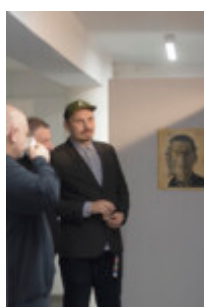
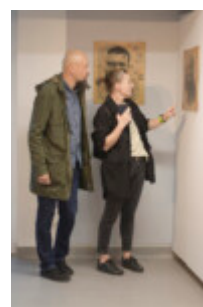
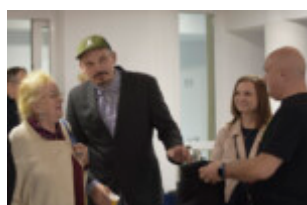
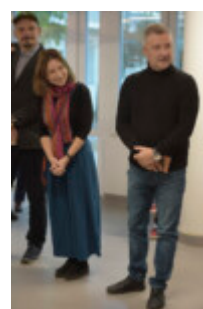
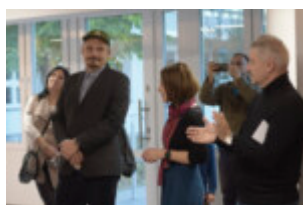
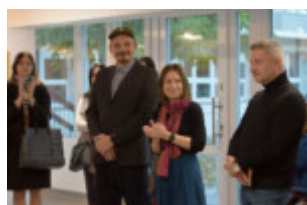
„Twarzą w twarz. Rodzaj męski w grafice” to seria grafik/obrazów przedstawiająca przyjaciół oraz członków rodziny artysty. Prace wykonane są techniką autorską z wykorzystaniem druku płaskiego (serigrafia) oraz metody fototransferu. Pomysł projektu pojawił się przy okazji wystawy malarstwa Anny Świerbutowicz i w artystycznym założeniu miał być odpowiedzią na projekt KOBIECY autorstwa wspomnianej.

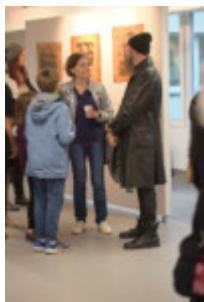
Założeniem cyklu „Twarzą w twarz”, miała być próba opisanie męskiego spojrzenia na świat, a zarazem odpowiedzi na pytanie o męskie wartości w XXI wieku, na progu wirtualnego i realnego świata oraz zmian społecznych.

Szukając odpowiedzi na pytanie czym jest własna męskość, artysta przygląda się innym mężczyznom, twierdząc, że „żeby

zobaczyć siebie, najpierw trzeba zobaczyć innych, a żeby zobaczyć innych, trzeba głęboko spojrzeć w siebie”.

Michał Kawalec urodził się w 1978 roku w Lublinie. Studia na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. W swojej pracy magisterskiej poruszył temat roli multimediiów w Edukacji Plastycznej młodzieży gimnazjalnej. Dyplom Artystyczny (grafika warsztatowa – druk wklęsły) bronił w pracowni profesora Zdzisława Niedźwiedzia. W 2003 r. otrzymał tytuł magistra sztuki. Od dwudziestu lat jest członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków, Okręg Lublin.





Fotografie – Weronika Franiewska (kl. 3B)

Opis alternatywny galerii – link do pliku .pdf 97 KB

Nowy rozkład lekcji – obowiązuje od 10 października 2022 (pn)

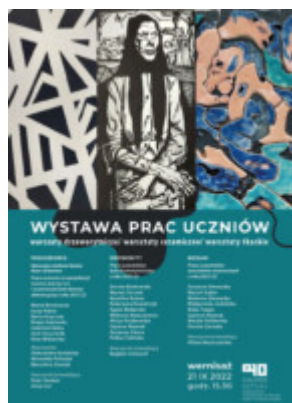
GODZINA LEKCYJNA	ROZKŁAD LEKCJI
1	8.00–8.45 (10 min. przerwa)
2	8.55–9.40 (10 min. przerwa)
3	9.50–10.35 (5 min. przerwa)
4	10.40–11.25 (5 min. przerwa)
5	11.30–12.15 (25 min. przerwa obiadowa)
6	12.40–13.25 (25 min. przerwa obiadowa)
7	13.50–14.35 (5 min. przerwa)
8	14.40–15.25 (5 min. przerwa)
9	15.30–16.15 (5 min. przerwa)
10	16.20–17.05

Uwaga: obiady dla uczniów w Bursie Szkół Artystycznych wg podziału na klasy:

- **12.15–12.40** (25 min) – klasy **2A, 2B, 3A**
- **13.25–13.50** (25 min.) – klasy **1A, 1B, 3B, 4A, 4B**

Nowy rozkład wynika z zarządzenia nr 19/2022.

Wystawa prac uczniów



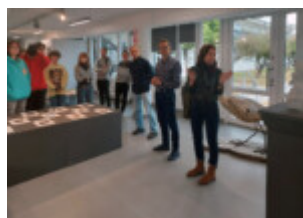
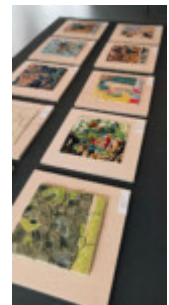
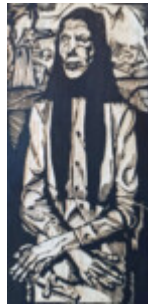
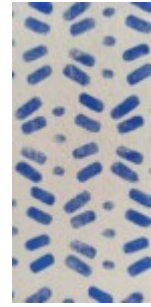
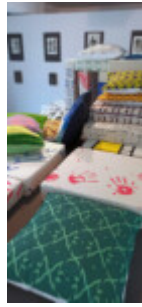
Zapraszamy na wystawę prac uczniów.

Wernisaż: 21 września o godz. 15.30

Miejsce: Galeria A10 w PLSP w Lublinie
ul. Muzyczna 10a Lublin

Wystawa czynna w godzinach pracy szkoły.

- Prace uczniów wykonane w ramach koła ceramicznego prowadzonego przez **Oliwię Beszczyńską**.
- Prace uczniów wykonane w ramach koła drzeworytniczego prowadzonego przez **Bogdana Cieniucha**.
- Prace uczniów wykonane w ramach koła tkaniny dekoracyjnej prowadzonego przez **Piotra Strobla i Annę Łoś**.



Opis alternatywny galerii – link do pliku .pdf 100 KB

Obchody Dnia Patrona PLSP – 23.09.2022 (piątek)

Termin: 23.09.2022 r. (piątek)

Forma: Gra edukacyjno – zręcznościowa

Miejsce: Aula szkolna

Przewidywany czas: 6 – 8 lekcyjna (12:55 – 15:25)

Uczniowie zwolnieni z 9 i 10 lekcji

Zaangażowani uczniowie:

1. Specjaliści z danej konkurencji – 10 uczniów z klasy IV
2. Po 2 zespoły 4-osobowe z klas (8 osób z każdej klasy): I A, I B, II A, II B, III A, III B, IV A – 56 uczniów
3. Pozostali uczniowie kibicują swoim przedstawicielom
4. Po 1 uczniu z każdej klasy do wykonania plakatu ściennego na auli pt. „Norwid jako patron PLSP” – 8 uczniów

Łączna liczba zaangażowanych uczniów: 74 uczniów.
Klasa IV C nie uczestniczy w wydarzeniu.

Nagrody: I miejsce – ocen celujące z języka polskiego, II i III miejsce – oceny bardzo dobre z języka polskiego. Osoby wykonujące plakat patrona oceny celujące z rysunku i malarstwa.

Organizatorzy: Agnieszka Aleksandrowicz, Tomasz Banaszkiewicz

Plener malarski w Zbereżu 2022



W dniach 5 – 7 września 2022 r. grupa uczniów z kl. 2b, 3a i 4b wzięła udział w plenerze malarskim. Na plener zaproszeni zostali uczniowie, którzy wzięli udział w czerwcowych warsztatach organizowanych przez lubelski oddział IPN w ramach akcji IPN Młodych.

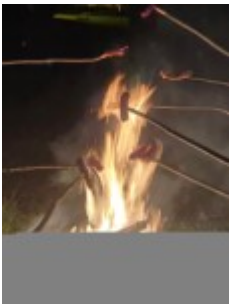
Plener zorganizowany we współpracy ze Strażą Graniczną odbywał się w malowniczej nadbużańskiej miejscowości Zbereże, tuż przy granicy z Ukrainą. Uczniowie oraz opiekunki Anna Świerbutowicz-Kawalec i Anna Chmielnik zamieszkali w ośrodku Straży Granicznej.

Inicjatorami wydarzenia byli ppor.SG Piotr Waseńczuk oraz Pani Magdalena Śladecka (IPN).

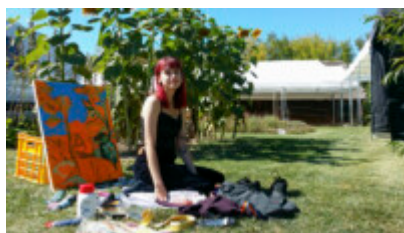


Podczas 3 dniowego pleneru powstało 14 obrazów akrylowych oraz liczne szkice.

Poplenerową wystawę prac będzie można obejrzeć w dniach 15-23.09.2022 w przestrzeni wystawienniczej na górnym holu PLSP im. C. K. Norwida w Lublinie, a od 29.09.2022 w siedzibie głównej lubelskiego oddziału IPN.



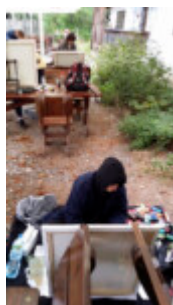
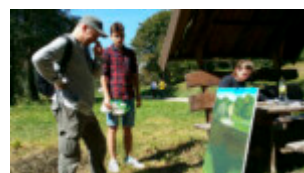
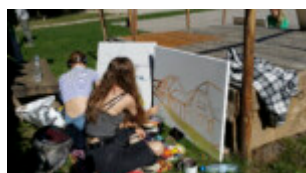
Plener malarski klasy 4C 2022



Czas: 5-9.09.2022

Miejsce: Muzeum Wsi Lubelskiej w Lublinie

Opiekunowie: Małgorzata Kierczuk-Macieszko,
Grzegorz Tomczyk



fot. Małgorzata Kierczuk-Macieszko

Opis alternatywny galerii – link do pliku .pdf 270 KB

Inauguracja roku szkolnego 2022/2023



Rozpoczęcie roku szkolnego 01.09.2022 – link do pliku .pdf 12 KB (niedostępny WCAG 2.0)

Rozkład sal lekcyjnych – link do pliku .pdf 81 KB



Krzysztof Dąbek, dyr Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie



Radosław Nowakowski, zastępca przewodniczącego Rady Rodziców



Dyrekcja PLSP w Lublinie: Andrzej Mazuś, Krzysztof Dąbek, Joanna



Od lewej: Waldemar Arbaczewski, Alina Tkaczyk, Teresa Dąbek, Waldemar



Opis alternatywny galerii – link do pliku .pdf 165 KB

Grafiki Barbary Sosnowskiej Bałdygi i Stanisława Bałdygi – wystawa



Ogłoszenia

Zarządzenie Dyrektora nr 26/2022 w sprawie drugiego stopnia alarmowego w okresie 1 września 2022 do 30 listopada 2022 roku w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie – link do pliku .pdf 25 KB