

List Minister Edukacji Narodowej oraz Głównego Inspektora Sanitarnego

List Minister Edukacji Narodowej oraz Głównego Inspektora Sanitarnego w sprawie zapewnienie bezpieczeństwa dzieciom przed skutkami chorób zakaźnych.

Załączniki:

- List Minister Edukacji Narodowej oraz Głównego Inspektora Sanitarnego do Rodziców i Opiekunów Uczniów
- List Minister Edukacji Narodowej oraz Głównego Inspektora Sanitarnego do Rodziców i Opiekunów Uczniów
- List Minister Edukacji Narodowej oraz Głównego Inspektora Sanitarnego do Dyrektorów szkół, przedszkoli i placówek oświatowych
- List Minister Edukacji Narodowej oraz Głównego Inspektora Sanitarnego do Dyrektorów szkół, przedszkoli i placówek oświatowych

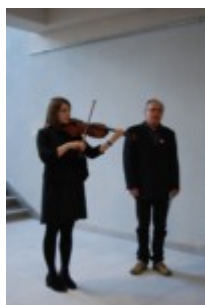
Obchody Narodowego Święta Niepodległości 2018



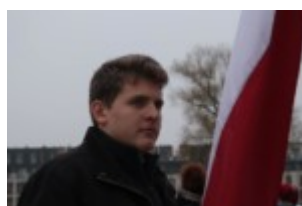
W dniu 9 listopada 2018 roku o godz.11.11. cała społeczność Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie odśpiewała hymn państwowy, aby w ten sposób uczcić wyjątkową, setną rocznicę odzyskania przez Polskę

niepodległości w ramach akcji „Rekord dla Niepodległej”.

Idea zaśpiewania czterech zwrotek „Mazurka Dąbrowskiego” przez przedszkola, szkoły oraz placówki oświatowe w kraju i za granicą wyszła z inicjatywy Ministerstwa Edukacji Narodowej.

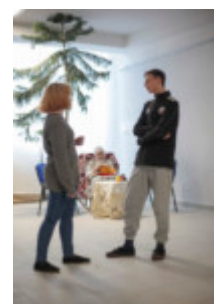
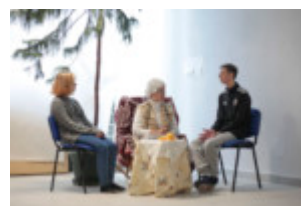
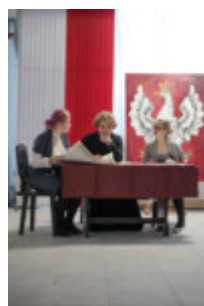
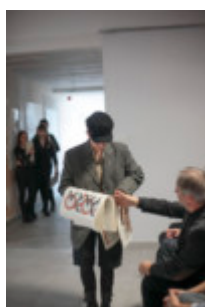
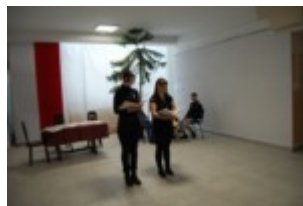


Dwa dni później grupa uczniów wzięła udział w Marszu Niepodległości 2018 w Warszawie. Razem z Prezydentem RP Andrzejem Dudą przeszli ulicami stolicy pod hasłem „Dla Ciebie Polsko”. Opiekę nad młodzieżą sprawował Waldemar Dziaczkowski, nauczyciel religii w ZSP w Lublinie.





Dnia 14 listopada spektakl teatralny uświetnił tegoroczne Narodowe Święto Niepodległości. Młodzi „aktorzy” z ZSP w Lublinie wykonali inscenizację historyczno-poetycką na terenie swojej szkoły.





E.K.

Źródło 4 zdjęć z marszu w Warszawie: Zespół Szkół Plastycznych im. CK Norwida w Lublinie [W:] [facebook.com/lubelskiplastyk](https://www.facebook.com/lubelskiplastyk) [online]. [dostęp 2018.11.13]
<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

Wyjście uczniów koła teatralnego do Radia Lublin

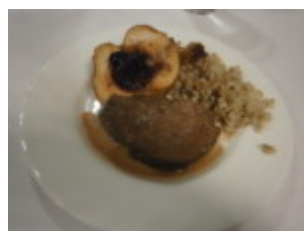
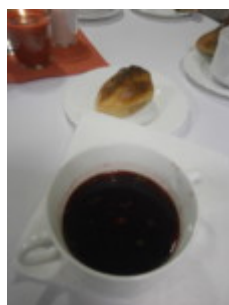


11 listopada 2018 r. uczniowie z koła teatralnego wybrali się do Radia Lublin na monodram „Ostatnie tango z Herbertem” w wykonaniu Przemysława Tejkowskiego, który ukazał w oryginalny sposób utwory poety o wyjątkowym autorytecie artystycznym i

moralnym oraz biografii tragicznie uwikłanej w historię XX wieku.

Po spektaklu uczniowie mieli możliwość spróbowania przysmaków świętomarcińskich, takich jak pieczona gęsina.

Monodram „Ostatnie tango z Herbertem” w Studiu im. Budki Suflera, Facebook Polskie Radio Lublin



Agnieszka Aleksandrowicz

**Wystawa
Słomianowskiej**

Jołanty



Zapraszamy na wystawę Jolanty Słomianowskiej w ramach cyklu Objazdowa Galeria Sztuki.

Wernisaż wystawy odbędzie się 28 listopada 2018 roku o godz. 18:00 w Młodzieżowym Domu Kultury nr 2, ul. Bernardyńska 14a w Lublinie.

Artystka jest absolwentką Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Lublinie, które ukończyła w 1970 roku oraz emerytowaną nauczycielką naszej szkoły.

Stypendium MKiDN dla Artura Oseńko



Dnia 30 października 2018 roku w Sali Balowej Zamku Królewskiego w Warszawie odbyła się uroczystość wręczenia Stypendiów Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego szczególnie wyróżniającym się uczniom szkół artystycznych. Wśród nagrodzonych znalazł się Artur Oseńko, uczeń klasy maturalnej Liceum Plastycznego z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

(na zdjęciu: Artur Oseńko i Krzysztof Dąbek, dyrektor ZSP w Lublinie)

Dyplomy stypendialne wręczyła Wanda Zwinogrodzka, podsekretnarz

stanu w MKiDN. Na uroczystość, która jest wielkim wydarzeniem dla szkół artystycznych przybyli: Lidia Skrzyniarz, dyrektor Departamentu Szkolnictwa Artystycznego i Edukacji Kulturalnej, Jarosław Wartak, zastępca dyrektora, Włodzimierz Gorzelańczyk, wicedyrektor Centrum Edukacji Artystycznej oraz laureaci w towarzystwie dyrektorów szkół, pedagogów, rodziców i osób towarzyszących.

Przypomnimy, że stypendium MKiDM jest najwyższym wyróżnieniem, jakie może otrzymać uczeń szkoły artystycznej. Jest ono przyznawane za uzyskaną wysoką średnią ocen z przedmiotów artystyczno – zawodowych oraz za znaczące osiągnięcia artystyczne.

Serdecznie gratulujemy nagrody.

E.K.



fot. Krzysztof Wereński

Skrzydła wolności – konkurs plastyczny – Lublin 2018

Wyniki Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Skrzydła wolności. Polskie drogi do niepodległości 1918 – 1921” z dnia 22 października 2018 rok. Protokół



Wernisaż wystawy pokonkursowej odbył się dnia 13 listopada 2018 roku o godzinie 12.00 w siedzibie Instytutu Pamięci Narodowej oddział w Lublinie przy ulicy Wodopojnej 2. Fotoreportaż

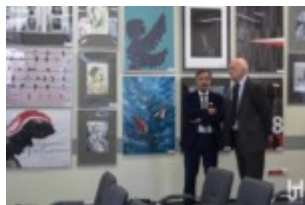
Katalog pokonkursowy

Fotoreportaż z obrad Jury



Fot. Andrzej Mazuś

Fotoreportaż z wernisażu wystawy





-
- Regulamin
 - Oświadczenie; Oświadczenie
 - Karta zgłoszeniowa; Karta zgłoszeniowa
 - Metryka zgłoszonej pracy; Metryka zgłoszonej pracy
 - Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych uczestników konkursów organizowanych przez ZSP w Lublinie Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych...
-

Warsztaty Design 2018 – odwołane!

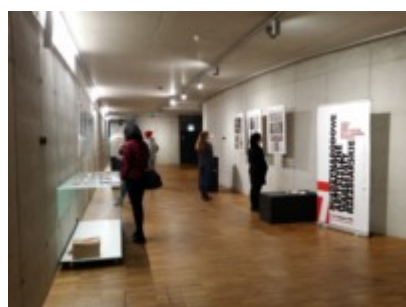
W dniach 23-24 listopada 2018 roku VIII Ogólnopolskie Warsztaty Design dla nauczycieli i uczniów klas starszych szkół plastycznych nie odbędą się.

Pismo Krzysztofa Dąbka, dyrektora Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie

Program profilaktyki próchnicy zębów w ZSP

Program profilaktyki próchnicy zębów dla uczniów lubelskich szkół w 2018 r.

„Skrzydła polskiej wolności...” w Centrum Spotkania Kultur



Z okazji stulecia odzyskania niepodległości w dniu 7 października 2018 roku w Centrum Spotkania Kultur odbyła się Gala koncertowa, połączona z uhonorowaniem przez prezydenta RP Andrzeja Dudę osób i organizacji działających na rzecz umacniania niepodległości i wspólnoty

narodowej, kultywowania pamięci historycznej oraz postaw patriotycznych. Wydarzenie zostało objęte Patronatem Honorowym Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej.

Równocześnie w przestrzeniach wystawowych CSK można było obejrzeć prace uczniów szkół plastycznych powstałe w trakcie VII Międzynarodowych Artystycznych Warsztatów Rzeźbiarskich, w obecnej edycji zadedykowanej okolicznościowemu tematowi

„Skrzydła polskiej wolności. Polskie drogi do niepodległości 1918-2018” – odlewy płaskorzeźb w brązie, ponadnaturalnej wielkości popiersia ostatniego wojewody lubelskiego II Rzeczypospolitej (J. A. Tramecourta) i pierwszego wojewody sprawującego urząd z nadania Rządu emigracyjnego w Londynie (W. Cholewy) oraz fotorelację z warsztatów plenerowej rzeźby w Firleju.

