

Podręczniki na rok szkolny 2022/23

Zestaw podręczników obowiązujący w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie w roku szkolnym 2022-2023
– link do pliku .pdf 210 KB

**Z wielkim smutkiem i bólem
żegnamy śp. Klaudię
Kierozalską**



VIII

Międzynarodowe

Artystyczne Warsztaty Rzeźbiarskie 7–15 czerwca 2022



Harmonogram warsztatów – link do pliku .pdf 129 KB

Uroczystość podsumowania warsztatów – link do pliku .pdf 1 MB

Fotoreportaż



otwarcie
warsztatów P. A.
Weiner wizytator
CEA



otwarcie
warsztatów K.
Dąbek dyr. ZSP w
Lublinie



prof. J. Tutaj,
ASP Kraków



dr T. Krzpiet ASP
Warszawa



dr A. Kuczyńska
KUL

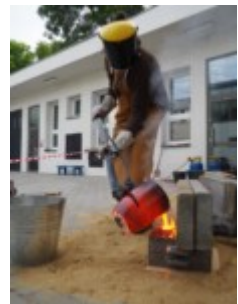
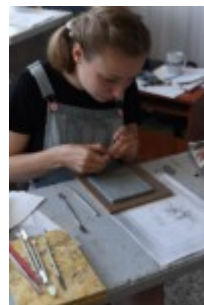


dr hab I. Mikoda
UA Poznań

Rzeźba plenerowa w drewnie



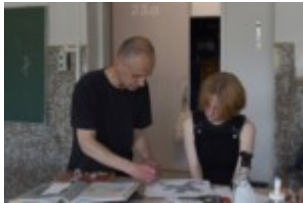
Rzeźba w brązie



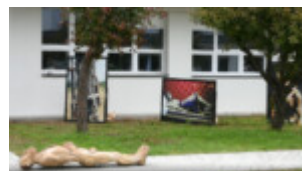
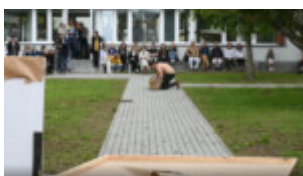
Rzeźba w kamieniu



Rzeźba w metalu

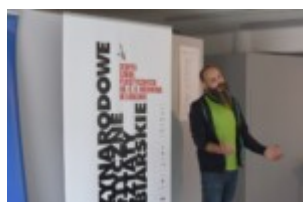
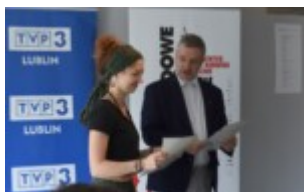


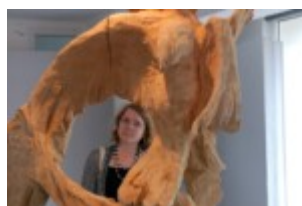
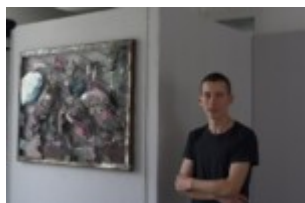
Prolog do wystawy pt. „Plakat, Fotografia – Symbioza” autorstwa Leszka Mądzika





Zakończenie warsztatów





fot.: Andrzej Mazuś, Małgorzata Kierczuk-Macieszko, Agnieszka Kasprzak, Blanka Zagrab, Oliwia Pasiak

Szanowni Państwo,
uczestnicy VIII Międzynarodowych Artystycznych Warsztatów Rzeźbiarskich

W imieniu organizatorów VIII Międzynarodowych Artystycznych Warsztatów Rzeźbiarskich, uprzejmie informujemy, że w związku z ustaleniami z Centrum Edukacji Artystycznej, dotyczącymi opłaty za zakwaterowanie i wyżywienie w Bursie Szkół Artystycznych uczestników Warsztatów, ulegają zmianie wcześniejsze ustalenia, zawarte w Regulaminie imprezy.

Opłata za pobyt obejmuje obecnie tylko wyżywienie i wynosi 140 pln (7 dni po 20,00 pln), wpłaty należy dokonywać na konto Stowarzyszenie Lubelski Plastyk, do 6 czerwca 2022 r.

Nr konta: Stowarzyszenie Lubelski Plastyk BOŚ S.A. 48 1540 1144 2067 9504 4622 0001;

w tytule wpłaty: Opłata za wyżywienie VIII MAWR.

Krzysztof Dąbek
Dyrektor Zespołu Szkół Plastycznych
im. C.K.Norwida w Lublinie

Pismo Krzysztofa Dąbka, Dyrektora Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie – link do pliku .pdf 129 KB

Informacja dotycząca zmian organizacyjnych VIII Międzynarodowych Artystycznych Warsztatów Rzeźbiarskich – link do pliku .pdf 105 KB

Regulamin VIII Międzynarodowych Artystycznych Warsztatów Rzeźbiarskich – link do pliku .pdf 154 KB

Karta zgłoszenia uczestnika – link do pliku .pdf 116 KB;

Karta zgłoszenia uczestnika – link do pliku .docx 34 KB

Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu praw majątkowych, praw autorskich oraz o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych – link do pliku .pdf 219 KB

Ramota nr 52 czerwiec 2022



Gazeta Zespołu Szkół Plastycznych

im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie

Ramota nr 52/06/2022 – [link do strony issuu.com](#)

Talent roku 2021-2022



Rada Artystyczna Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie jednogłośnie postanowiła wyróżnić Julię Maksymiuk z klasy 3c przyznając jej statuetkę „Talent roku 2021-2022”.

Julia Maksymiuk portfolio – [link do strony issuu.com](#)

II miejsce Zuzanny Kasperek



W czerwcu 2022 r. w Bibliotece Publicznej im. Marii Pauliny Orsetii w Chełmie odbyło się uroczyste podsumowanie Wojewódzkiego Konkursu Przyrodniczego „Najciekawsze Doświadczenie Przyrodnicze” zorganizowanego w roku szkolnym 2021/2022

przez ośrodek LSCDN oddział Chełm.

Zuzanna Kasperek, uczennica klasy II A uzyskała w powyższym

konkursie II miejsce wykonując film animowany dotyczący doświadczenia zatytułowanego „Chemiczne Światła Drogowe” ukazując przebieg i odwracalność reakcji utleniania i redukcji. Opiekunem merytorycznym był pan Tomasz Banaszkiewicz.



Warsztaty ceramiczne dla uczniów ZSP marzec – czerwiec 2022 rok



Jako temat warsztatów ceramicznych proponowałam interpretację wybranego dzieła malarskiego.

Iga Serek

Uczniowie przygotowali serię szkiców na podstawie swoich ulubionych obrazów. Pojawiły się różnorodne propozycje, które wybrane zostały ze względu na ciekawą kolorystykę, układ

kompozycyjny, fakturę, możliwość rozrzeźbienia.

Motywy zostały powiększone do rozmiaru 30×30 cm i przeniesione na kalkę techniczną. Na niej też nanieśliśmy propozycje podziałów na moduły i numerację kafelków.

Glinę rozwałkowywaliśmy do potrzebnego formatu i grubości na podkładkach ze sklejk.

Potem projekty zostały przeniesione na płyty gliny, a mozaika poprzecinana na odpowiednie fragmenty.

Następnie uczniowie opracowywali powierzchnię swoich prac, stopniowali plany, dodawali faktury itp.

Kolejnym krokiem był wypał na biskwit czyli przygotowanie do szkliwienia. Jako, że jedna z propozycji prezentacji mozaik jest ściana na zewnątrz szkoły zdecydowałam o spieczeniu gliny na 1200 C co zagwarantuje jej małą porowatość, a tym samym odporność na warunki atmosferyczne.



Po oczyszczeniu z kurzu prace są gotowe do szkliwienia. Zapoznaliśmy się z podstawowymi informacjami na temat szkliw i obejrzeniu próbek uczniowie przystąpili do szkliwienia.

Szkliwa dostępne w pracowni mają zakres temperatur 1020-1080 C, więc zdecydowaliśmy się na wypał w 1050 C.

Maja Poppe biskwit



Dorota Zarucka



Maja Poppe



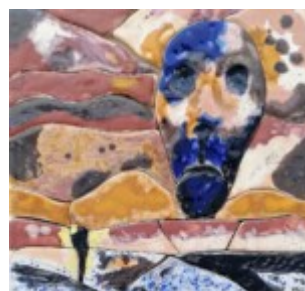
Malwina Głowacka



Małgorzata
Jaskólska



Marcel Gajko



Maryla Śliwińska



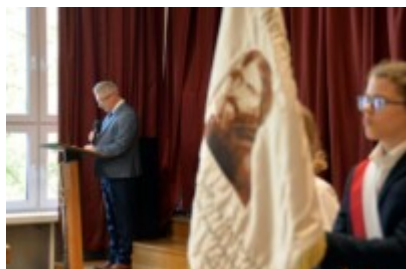
Szymon Rejmak



Zuzanna Dmowska

tekst Oliwia Beszczyńska

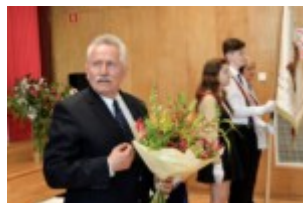
Zakończenie roku szkolnego 2021/22



Harmonogram:

- Dnia 24 czerwca 2022 r. godz. 10.00 /aula/
- Spotkanie uczniów z wychowawcami w klasach





fot. Krzysztof Wereński

Opis alternatywny galerii – link do pliku .pdf 76 KB

Uczniowie ZSP w projekcie „Młodzi Kreatywni”



W dniu 27 maja 2002 w siedzibie drukarni Akapit w Lublinie odbyło się podsumowanie i wręczenie nagród w ramach projektu „Młodzi Kreatywni”.

W przedsięwzięciu zorganizowanym przez Fundację Movere wzięli udział uczniowie klasy 3b ZSP im. C. K. Norwida w Lublinie. Zaprojektowali oni znaki graficzne dla Stowarzyszenia Inicjatyw Progressus.

Celem projektu było upowszechnianie wśród młodzieży wiedzy z zakresu przedsiębiorczości i kompetencji miękkich potrzebnych na rynku pracy; podniesienie kompetencji branżowych młodzieży; umożliwienie kontaktu młodzieży z biznesem i środowiskiem NGO; przeprowadzenie konkursu dla młodzieży.

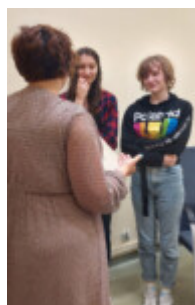
W wyniku przeprowadzonego konkursu jury wyłoniło zwycięskie zespoły:

I miejsce : Martyna Ozimek, Anna Tiemann

II miejsce: Zuzanna Duł, Malwina Głowacka

III miejsce: Małgorzata Jaskólska, Wiktor Grygiel

Nauczycielami koordynującymi projekt z ramienia szkoły byli: Ryszard Paluch i Anna Świerbutowicz –Kawalec.





Opis alternatywny galerii – link do pliku .pdf 95 KB