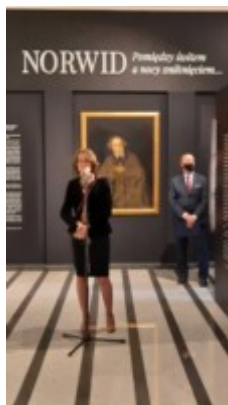


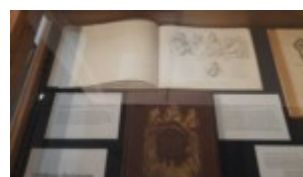
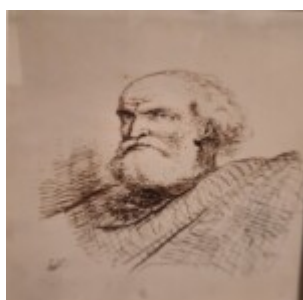
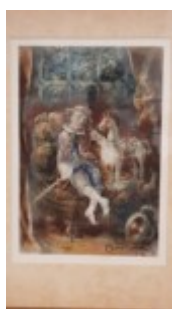
Norwid. „Pomiędzy światłem a zniknięciem” – wystawa w Muzeum KUL



28 października 2021 r. w Muzeum KUL odbył się wernisaż wystawy: „Norwid. «Pomiędzy światłem a zniknięciem»”, zorganizowanej przez Ośrodek Badań nad Twórczością Norwida oraz Fundację Museion Norwid.

Kurator wystawy p. dr Edyta Chlebowska podkreśliła, że wystawiane eksponaty pochodzą głównie ze zbiorów prywatnych, znanych wyłącznie wąskiemu gronu specjalistów. W skład ekspozycji wchodzi rysunki, akwarele, grafiki, rękopis oraz bogaty wybór pierwodruków ilustrowanych przez Norwida.

W wydarzeniu uczestniczyli pracownicy naszej szkoły.



Wizyta w Orońsku

6 października 2021 grupa uczniów naszej szkoły odwiedziła Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.



Anna Angelika Łapińska



Dodano nowy biogram w Galerii Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej.

Absolwentka Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie, dyplom 2010 rok. Absolwentka wydziału Scenografii na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (2010-2016). Stypendium Rektora ASP dla najlepszych studentów (2011/12, 2012/13 i 2013/14). Laureatka przeglądu Coming Out (2016). Zajmuje się projektowaniem kostiumów oraz scenografii

filmowej i teatralnej. Czytaj dalej na stronie – Galeria Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej→

Dar dla biblioteki ZSP



Dyrekcja i Biblioteka Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie składają serdecznie podziękowanie Panu Henrykowi Wójcikowi za podarowanie naszej bibliotece oryginalnej karty z „Liber chronicarum” podczas pobytu w naszej szkole w dniu 12 września 2019 roku. Nasz Gość zamieszkujący na stałe w Toronto jest także

darczyńcą cennych, obcojęzycznych albumów z historii sztuki, które wzbogaciły księgozbiór biblioteki szkolnej o tytuły poszukiwane i chętnie wypożyczane przez czytelnika.

Od lewej: Elżbieta Marut-Kargul (bibliotekarz), Henryk Wójcik, Jolanta Jarosińska (bibliotekarz)

Henryk Wójcik urodził się 11 lipca 1950 r. w Lublinie (Kalinowszczyzna). Studiował Historię Sztuki na Katolickim Uniwersytecie w Lublinie. W 1978 roku wyjechał na stałe do Kanady, gdzie do dzisiaj mieszka (Toronto). Bibliofil, miłośnik, znawca i kolekcjoner dzieł sztuki graficznej i dorobku literackiego polskich twórców na Obczyźnie. Oprócz interesującej i cennej biblioteki, w której między innymi znajdują się archiwalia związane z literaturą emigracyjną, posiada w swoich zbiorach m. innymi obrazy i rysunki J. Czapskiego i J. Lebensteina, zbiór dawnych map Polski (ponad 250)... Zobacz biogram w Galerii Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej.





„Liber chronicarum” – inkunabuł wydany w 1493 w Norymberdze, w oficynie Antona Kobergera z drzeworytniczymi ilustracjami pochodzącymi z pracowni Michała Wolgemuta i tekstem napisanym przez Hartmanna Schedla. Słowa „Liber cronicarum” to popularny i będący w użyciu skrót od pełnego tytułu : „Liber cronicarum cum figuris ymaginibus ab inicio mundi”. W Polsce w dość powszechnym użyciu są również określenia: Kronika Świata, Kronika Schedla lub Kronika norymberska.

Karta z „Liber chronicarum”, dar, H. Wójcik; fot. M. Kierczuk-Macieszko

E. K.

Fotografie uczniów ZSP na ulicach Lublina



Do końca maja 2017 roku można zobaczyć prace uczniów z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Plansze zostały ustawione przed Urzędem Miasta Lublin przy Placu Władysława Łokietka 1. Zapraszamy!

Źródło fot.: Zespół Szkół Plastycznych im. CK Norwida w Lublinie [W:]
facebook.com/lubelskiplastyk [online]. [dostęp 2017.05.22]
<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>



Boże Narodzenie tuż, tuż...



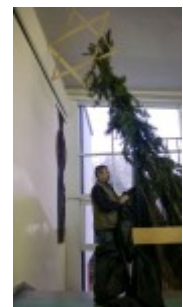
W grudniu 2015, jak co roku nauczyciele i uczniowie w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie przygotowali świąteczne dekoracje. Trwają także ostatnie próby do spektaklu „Jasełka”, który odbędzie się 22 grudnia w szkolnej auli oraz prace związane z Orszakiem Trzech Króli, który w dniu 6 stycznia przejdzie ulicami Lublina.

Święto Bożego Narodzenia to jedno z najdawniejszych i najważniejszych świąt chrześcijańskich. Wprowadzone zostało w 1889 r. dla uczczenia tajemnicy narodzenia Jezusa Chrystusa. Święto pięknie jest obchodzone w kościołach katolickich.



E.K.

Fot. z www.facebook.com/lubelskiplastyk/



Boże Narodzenie w sztuce



Bosch,
Pokłon
Trzech
Króli,
fragment,
1510



Botticelli,
Pokłon
Trzech
Króli, 1475



Botticelli,
Pokłon
Trzech
Króli, 1482



Boucher,
Pokłon
pasterzy,
1750



Correggio,
Pokłon
pasterzy,
1530



Durer,
Narodziny,
1505



Durer,
Pokłon
Trzech
Króli, 1504



Ghirlandaio,
Pokłon
pasterzy,
1485



Gentile da
Fabriano,
Pokłon
Trzech
Króli, 1423



Fra
Angelico,
Pokłon
Trzech
Króli, 1424



El Greco,
Pokłon
pasterzy,
1600



Durer,
Pokłon
Trzech
Króli, 1505



Ghirlandaio,
Narodziny,
1490



Ghirlandaio,
Pokłon
Trzech
Króli, 1488



Giotto,
Pokłon
Trzech
Króli,
Capella
Scrovegni,



Gislebert,
Sen Trzech
Króli, 1130



Goes, Pokłon
pasterzy,
1480



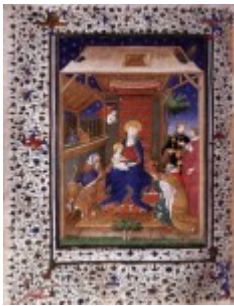
Goes,
Tryptyk
Portinarich,
1479



Murillo,
Pokłon
pasterzy,
1668



Mistrz z
Trzebonia,
1380



Leonardo,
Pokłon
Trzech
Króli, 1482



Leonardo,
Pokłon
Trzech
Króli, 1482



Jordaens,
Pokłon
pasterzy,
1617



Honthorst,
Pokłon
pasterzy,
1622



Piero della
Francesca,
Narodziny,



Poussin,
Pokłon
Trzech
Króli, 1633



R. Campin,
Pokłon



Rembrandt,
Pokłon

1475

Trzech
Króli, 1420

pasterzy,
1646



Rubens,
Pokłon
Trzech
Króli, 1624



Rubens,
Pokłon
Trzech
Króli, 1629



Schnorr von
Carolsfeld,
Święta
Rodzina –
odwiedziny
rodziny św.
Jana



Ucieczka do
Egiptu,
manuscript
XIII w.
Venice



Velazquez,
Pokłon
Trzech
Króli, 1619



Veronese,
Pokłon
Trzech
Króli, 1570

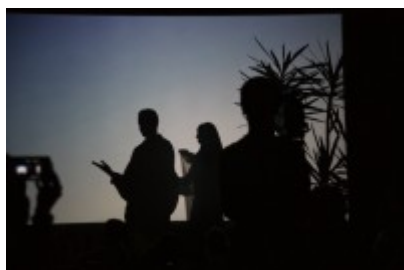


Veronese,
Pokłon
Trzech
Króli, 1573

Jasełka i kolędy w ZSP



Samorząd Uczniowski ZSP



Jasełka w dniu 19 grudnia 2014 roku.

Przedstawienie nauczycieli i uczniów z okazji Świąt Bożego Narodzenia w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Kolędy w wykonaniu uczniów ZSP w Lublinie.



fot. Karolina Niedźwiadek

Kolędy w wykonaniu uczniów ZSP w Lublinie

„Gore Gwiazda Jezusowi”

W ostatnim czasie ukazała się płyta z kolędami śpiewanymi przez scholę Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie. Młodzi plastycy, pomimo wielu zajęć związanych z kierunkiem kształcenia, wraz ze szkolnym katechetą podjęli się nagrania – po raz pierwszy w historii tej placówki – płyty z kolędami. Akcję objął patronatem Krzysztof Dąbek, dyrektor ZSP.

Przygotowania trwały dwa lata i zaowocowały nagraniem dziewięciu kolęd. Ze zgromadzonym materiałem dźwiękowym zapo-



znał się Paweł Ładniak, ojciec jednej z uczennic, zajmujący się zawodowo muzycznym masteringiem. Po przesłuchaniu ścieżki

dźwiękowej zachęcił młodzież do kolejnych kroków w kierunku wydania płyty. Entuzjazmu nie zabrakło również tym, którzy musieli zmierzyć się z oprawą graficzną i pracami

związanymi z wydaniem płyty. Nauczyciele odpowiedzialni za ten etap przygotowali: Ryszard Pałuch i Robert Wojniusz wykazali wiele pomysłowości i zaangażowania, by dopracować szkolne dzieło.

Okładkę płyty zdobi fotografia gwiazdy betlejemskiej wykonanej przez absolwentkę liceum Kamilę Piskorz. Lublinianie znają jej dzieło z Orszaku Trzech Króli. Płytę zatytułowano „Gore Gwiazda Jezusowi”; śpiewające dziewczęta najbardziej polubiły tę właśnie kolędę.

Dokonania wokalne młodych plastyków są dowodem na to, że różne talenty mogą się przenikać i dawać radość tworzenia dla siebie i wspólnie z innymi. Wpisują się one w zobowiązujące motto patrona szkoły – Cypriana Kamila Norwida: „Bo piękno na to jest, by zachwycało do pracy – praca, by się zmartwychwstało”.

Waldemar Dziaczkowski

Artykuł w „Tygodniku Niedzielnym”



PLIKI MP3

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/2015/01/01-Z-narodzenia-Pana.mp3>

- Z narodzenia Pana

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/02.mp3>

- Gore gwiazda Jezusowi

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/03.mp3>

- Dzisiaj w Betlejem

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/04.mp3>

ka/04.mp3

- Na tym niebie

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/05.mp3>

- Jezusa narodzonego

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/06.mp3>

- Hej, w dzień narodzenia

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/07.mp3>

- Dlaczego dzisiaj

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/08.mp3>

- Jezus malusieńki

<https://liceumplastyczne.lublin.pl/zsp/wp-content/uploads/muzyka/09.mp3>

- Sybirska kolęda

Link do katalogu z plikami mp3 kolęd



<https://www.dropbox.com/sh/der0mqo71pgaeh2/AAAD0XMF9mGYnzkmziXgmY3Ka?dl=0>

Boże Narodzenie w sztuce



Bosch,



Botticelli,

Pokłon
Trzech
Króli,
fragment,
1510

Botticelli,
Pokłon
Trzech
Króli, 1475

Pokłon
Trzech
Króli, 1482



Boucher,
Pokłon
pasterzy,
1750



Correggio,
Pokłon
pasterzy,
1530



Durer,
Narodziny,
1505



Durer,
Pokłon
Trzech
Króli, 1504



Ghirlandaio,
Pokłon
pasterzy,
1485



Gentile da
Fabriano,
Pokłon
Trzech
Króli, 1423



Fra
Angelico,
Pokłon
Trzech
Króli, 1424



El Greco,
Pokłon
pasterzy,
1600



Durer,
Pokłon
Trzech
Króli, 1505



Ghirlandaio,
Narodziny,
1490



Ghirlandaio,
Pokłon
Trzech
Króli, 1488



Giotto,
Pokłon
Trzech
Króli,
Capella
Scrovegni,
1306



Gislebert,
Sen Trzech
Króli, 1130



Goes, Pokłon
pasterzy,
1480



Goes,
Tryptyk
Portinarich,
1479



Murillo,
Pokłon
pasterzy,
1668



Mistrz z
Trzebonia,
1380



Leonardo,
Pokłon
Trzech
Króli, 1482



Leonardo,
Pokłon
Trzech
Króli, 1482



Jordaens,
Pokłon
pasterzy,
1617



Honthorst,
Pokłon
pasterzy,
1622



Piero della
Francesca,
Narodziny,
1475



Poussin,
Pokłon
Trzech
Króli, 1633



R. Campin,
Pokłon
Trzech
Króli, 1420



Rembrandt,
Pokłon
pasterzy,
1646



Rubens,
Pokłon
Trzech
Króli, 1624



Rubens,
Pokłon
Trzech
Króli, 1629



Schnorr von
Carolsfeld,
Święta
Rodzina –
odwiedziny
rodziny św.
Jana



Ucieczka do
Egiptu,
manuscript
XIII w.
Venice



Velazquez,
Pokłon
Trzech
Króli, 1619



Veronese,
Pokłon
Trzech
Króli, 1570



Veronese,
Pokłon
Trzech

III stopień (centralne) XXXVIII Olimpiady Artystycznej

Laureatka – Nikola Góral (6b OSSP), nauczyciel prowadzący:
Anna Papierkowska

Wizyta uczniów w Galerii Białej



4 stycznia 2013 r. odbyła się wizyta uczniów z Koła Sztuk Wizualnych ZSP w Lublinie – w Galerii Białej. Prowadząca od wielu lat galerię Anna Nawrot opowiedziała uczniom o aktualnych wystawach, pokazała, na czym polega praca galerii, przedstawiła w skrócie jej historię oraz zaprezentowała liczne publikacje, jakie wydali na przestrzeni ostatnich lat.

