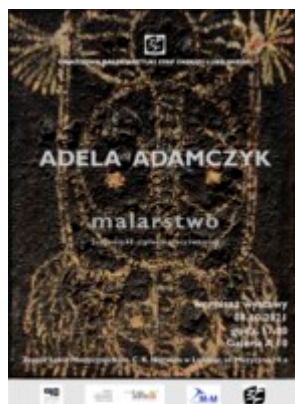


Wystawa malarstwa Adeli Adamczyk



Serdecznie zapraszamy na otwarcie wystawy jubileuszowej Pani Adeli Adamczyk.

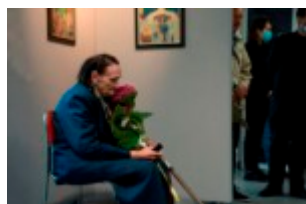
Galeria A10

ul. Muzyczna 10a Lublin

Wernisaż: 8 października 2021

godz. 17.00

Fotorelacja z wernisażu



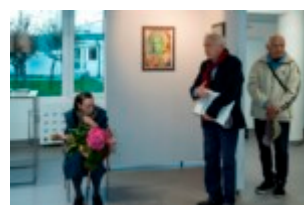
Adela
Adamczyk



K. Dąbek, A.
Adamczyk



A. Adamczyk,
A. Mazuś

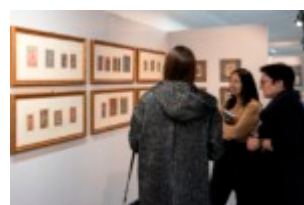
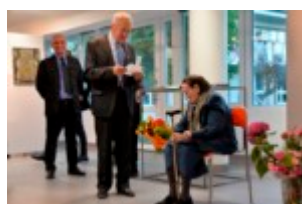


L. Mądzik,
H. Rejzner



Od lewej na pierwszym planie: Michał Karapuda – dyr Wydziału Kultury UM Lublin, Wojciech Mendzelewski – prezes Związku Polskich Artystów Plastyków o/lubelskiego, Andrzej Mazuś – wicedyr. ZSP w Lublinie, Krzysztof Dąbek – dyr. ZSP w Lublinie, Anna Chmielnik – naucz. ZSP w Lublinie, Adela Adamczyk – nauczyciel PLSP w Lublinie, artysta plastyk;

na drugim planie: Andrzej Cwalina – absolwent i nauczyciel naszej szkoły



fot. Krzysztof Wereński

Opis alternatywny galerii – link do pliku .pdf 100 KB



Adela Adamczyk ur. 1 kwietnia 1931 r. w Zamostku w pow. krasnystawskim. Ukończyła Gimnazjum i Liceum Ogólnokształcące im. Władysława Jagiełły w Krasnymstawie następnie kontynuowała naukę w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych we Wrocławiu, które ukończyła w 1951 r. Studiowała na wydziale ceramiki w PWSSP we Wrocławiu. Ukończyła studia z dwoma specjalizacjami:

malarstwo architektoniczne i ceramika (1957 r.). Następnie studiowała w krakowskiej ASP. Obroniła dyplom ze specjalizacją gobelin ręczny na wydziale tkaniny artystycznej uzyskując tytuł artysty plastyka.

Od 1962 roku do 1985 była nauczycielem w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych w Lublinie.

Od 1961 roku jest członkinią Związku Polskich Artystów Plastyków.

Wybrane Wystawy:

- 1957 – Wrocław, wystawa malarstwa z grupą „5”
- 1958 – Sopot, wystawa malarstwa z grupą „5”
- 1960 – Dzierżoniów, indywidualna wystawa grafiki
- 1962 – Wałbrzych, indywidualna wystawa grafiki
- 1964 – Lublin, BWA, indywidualna wystawa grafiki
- 1964 – Lublin, Zamek Lubelski, indywidualna wystawa malarstwa i grafiki
- 1964 – Lublin, BWA, okręgowa wystawa malarstwa
- 1965 – Lublin, BWA, okręgowa wystawa malarstwa
- 1966 – Lublin, BWA, okręgowa wystawa malarstwa
- 1966 – Lublin, indywidualna wystawa grafiki
- 1971 – Lublin, indywidualna wystawa malarstwa i grafiki
- 1973 – Lublin, okręgowa wystawa malarstwa i grafiki
- 1974 – Lublin, okręgowa wystawa malarstwa i grafiki
- 1976 – Szczecin, indywidualna wystawa malarstwa
- 1980 – Szczecin, indywidualna wystawa malarstwa
- 1982 – Warszawa, indywidualna wystawa grafiki
- 1986 – Lublin, okręgowa wystawa grafiki

Nagrody:

- 1964 – Lublin, Prezydium WRN
- 1965 – Lublin, Prezydium WRN
- 1969 – Lublin, Prezydium WRN
- 1969 – Nagroda państwowa za całokształt twórczości graficznej
- 1971 – Lublin, Prezydium WRN

1971 – Lublin, Nagroda Dyrektora Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych

1972 – Lublin, Nagroda Kuratora Okręgu Lubelskiego

1979 – Nagroda Ministerstwa Oświaty i Wychowania

Odznaczenia:

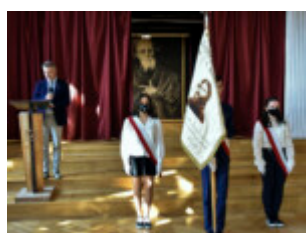
1974 – Zasłużony działacz Kultury

1982 – Złoty Krzyż zasługi

Źródło fot.: Drabik D., ŚP. Adela Adamczyk /01.04.1931 – 16.02.2022/ [W:] Związek Polskich Artystów Plastyków – Okręg Lublin [online]. [dostęp 2023.01.12] <http://zpap-lublin.pl/index.php?limitstart=30>

Ślubowanie klas pierwszych – fotorelacja

Uroczystość odbyła się w październiku 2021 roku w auli Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.





fot. Krzysztof Dąbek, Andrzej Mazuś

Szkoła architektury – w dyskusji z cyklu „Wartości w architekturze”



Miesięcznik „Architektura-murator” wraz z serwisem Architektura.murator.pl zapraszają na czwarte spotkanie z wybitnymi osobowościami architektury, które odbędzie się w ramach cyklu **Wartości w architekturze**.

W spotkaniu zatytułowanym **Szkoła architektury** wezmą udział

cenieni, doświadczeni dydaktycy: Magdalena Kozień-Woźniak – dziekan Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej, Jerzy Łątka – wykładowca na Wydziale Architektury Politechniki Wrocławskiej oraz Gabriela Rembarz – adiunkt na Wydziale Architektury Politechniki Gdańskiej, a poprowadzi je Hubert Trammer – architekt, publicysta, uczestnik okrągłego stołu Nowego Europejskiego Bauhausu, przez wiele lat nauczyciel akademicki na Politechnice Lubelskiej.

Dyskusja odbędzie się **21 października o godzinie 12.00** w ZODIAKU Warszawskim Pawilonie Architektury. Współorganizatorem spotkania jest Miasto Stołeczne Warszawa.

Tematyka dyskusji: Jak i czego uczyć? Technika, teoria, praktyka. Jak wygląda, a jak powinien wyglądać proces kształcenia na polskich uczelniach, by młodzi architekci i architektki nabyli właściwych umiejętności, wiedzy oraz rozumieli wyzwania stojące przed współczesną architekturą?

Więcej informacji na temat cyklu spotkań „Wartości w architekturze” oraz rejestracja na stronie: wartosciwarchitekturze.pl.

**Etiuda w reżyserii Leszka
Mądzika z udziałem uczniów
naszej szkoły – na
odsłonięcie pomnika więźnia**

Majdanka ks. Emiliana Kowcza



4 października miały miejsce uroczystości poświęcone upamiętnieniu duchowego dziedzictwa bł. ks. Emiliana Kowcza, więźnia KL Majdanek. Odsłonięcie pomnika poprzedziła etiuda w reżyserii Leszka Mądzika. W role aktorów przedstawienia wcielili się uczniowie ZSP w Lublinie – Karolina Komar, Natasza Kornacka, Olga Kucharska, Michał Wasilczyk i Daria Wielgos – oraz Robert Wojniusz, nauczyciel projektowania graficznego.

Projekt i wykonanie form rzeźbiarskich: Krzysztof Kijewski, Wojciech Koryciński.

Wykonanie kostiumów: Piotr Strobel.

Szanowny Pan Dyrektor
Krzysztof Dąbek
Zespół Szkół Plastycznych
im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie
ul. Muzyczna 10a
20-612 Lublin

Szanowny Panie Dyrektorze

Pragnę gorąco podziękować Panu za udział młodzieży Karoliny Komar, Nataszy Kornackiej, Olgi Kucharskiej, Michała Wasilczyka i Darii Wielgos – oraz Roberta Wojniasza, nauczyciela projektowania graficznego w uroczystości otwarcia pomnika upamiętniającego duchowe dziedzictwo bł. ks. Emiliana Kowcza, więźnia KL Majdanek. Gotowość współpracy, zaangażowanie i profesjonalizm uczniów Pana Liceum w etudzie poprzedzającej odsłonięcie pomnika, nadało ekspresyjny i autentyczny charakter całej uroczystości i zapadło w pamięci uczestniczących gości.

z poważaniem

Leszek Mądzik

Lublin, dn. 4 października 2021r.

/Leszek Mądzik/

Informacje na temat wydarzenia w wybranych mediach:

- Scena Plastyczna KUL
- Miasto Lublin
- Polska Agencja Prasowa
- Polskie Radio Lublin
- Kurier Lubelski
- Dziennik Wschodni
- lublin24.pl
- Państwowe Muzeum na Majdanku

Sukcesy naszych uczniów w XV Ogólnopolskim Biennale Rysunku i Malarstwa w Koszalinie

Miło nam jest poinformować o osiągnięciach uczniów z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie w XV Ogólnopolskim Biennale Rysunku i Malarstwa Klas Młodszych Szkół Plastycznych w Koszalinie we wrześniu 2021 roku.

II nagroda w kategorii malarstwa



Katarzyna Kowalczyk kl. 2A; „ Głowa starca w okularach”

akryl 70×50 cm; 2021;

nauczyciel Grzegorz Tomczyk



Wyróżnienie równorzędne w kategorii malarstwa



Magdalena Opalińska kl. 2A; „Każdego dnia inaczej”,
olej 70×60 cm; 2020;
nauczyciel Zdzisław Kwiatkowski

Wyróżnienie równorzędne w kategorii rysunku



Patrycja Gogłóza kl. 6B; „Wachlarz”,

ołówek 100×70 cm; 2019;

nauczyciel Małgorzata Przygodzka

Prace zakwalifikowane do wystawy w kategorii malarstwa



Natalia Godyńska kl.2A; „0 zmierzchu”, akryl 65×95 cm; 2020; nauczyciel Zdzisław Kwiatkowski



Wiktoria Marucha kl.2A; „Kiedyś byłam dziełem sztuki” akryl 70×50 cm; 2020; nauczyciel Zdzisław Kwiatkowski

Prace zakwalifikowane do wystawy w kategorii rysunku



Malwina Głowacka kl.2B;



Aleksandra Jagiełło kl.1B; „Martwa natura”, ołówek

„Model z doświadczeniem z daleka”, węgiel 100×70 cm; 2020, nauczyciel Małgorzata Przygrodzka

50×70 cm; 2020; nauczyciel Zdzisław Kwiatkowski



Katarzyna Kowalczyk kl. 2A; „Postać”, sangwina 100×70 cm; 2020; nauczyciel Grzegorz Tomczyk

Pozostałe prace zakwalifikowane do konkursu przez Szkołną Radę Artystyczną ZSP w Lublinie



Natalia Godyńska kl.2A; 100×70 cm; 2020; nauczyciel Zdzisław Kwiatkowski



Natalia Godyńska kl.2A; 50×70 cm; 2020; nauczyciel Zdzisław Kwiatkowski



Wiktoria Marucha kl.2A; 100×70 cm; 2019; nauczyciel Zdzisław Kwiatkowski



Natalia Psujek
kl.2A; 50×70 cm;
2020; nauczyciel
Zdzisław
Kwiatkowski



Zuzanna Meresta
kl.1B; 50×70 cm;
2020; nauczyciel
Zdzisław
Kwiatkowski



Zuzanna Meresta
kl. 1B; 32x24cm;
2021, nauczyciel
Zdzisław
Kwiatkowski



Malwina Głowacka
2B, 100×70 cm;
2020; nauczyciel
Małgorzata
Przygodzka



Izabela Pytka kl.
2B; 70×100 cm;
2020; nauczyciel
Małgorzata
Przygodzka



Daria Wielgos kl.
2B; 100×70 cm;
2021; nauczyciel
Grzegorz Tomczyk



Katarzyna
Kowalczyk kl. 2A;
2021; nauczyciel
Grzegorz Tomczyk



Karolina Kawiak
kl. 1A; 70×100
cm; 2021;
nauczyciel Leszek
Duma

Protokół z XV Ogólnopolskiego Biennale Rysunku i Malarstwa
Klas Młodszych Szkół Plastycznych w Koszalinie z 23.09.2021 r.
– link do pliku .pdf 1MB (niedostępny WCAG 2.0)

Rozstrzygnięcie XV Ogólnopolskiego Biennale Rysunku i
Malarstwa Klas Młodszych Szkół Plastycznych w Koszalinie –
link do strony ZSP w Koszalinie

Serdecznie gratulujemy sukcesów!

fot. Zdzisław Kwiatkowski

Wystawa „Mebłościanka” Joanny Polak – kulisy produkcji klatka po klatce



Zapraszamy na wystawę naszej absolwentki
Joanny Polak (biogram – link do Galerii
Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej)
w dniu 1 października 2021 roku o godz.
18.00 do Centrum Spotkania Kultur przy

Plac Teatralny 1 w Lublinie.

Na wystawie „Mebłościanka” Joanny Polak – kulisy produkcji
klatka po klatce widz ma rzadką możliwość obejrzenia
tegorocznego filmu animowanego pt. „Mebłościanka”. Ponadto
zaprezentowana została scenografia do filmu ukazująca tajniki
animacji w technice lalkowej.

Joanna Polak działa głównie w obrębie animacji filmowej,
videoinstalacji symultanicznej i filmoterapii. Ciągłe
eksperymentując w animacji posługuje się kilkudziesięcioma

odmianami technik tradycyjnych i cyfrowych.

Jej filmy były wyświetlane na ponad 800 prezentacjach, festiwalach i kanałach telewizyjnych (Europa, Azja, USA) i zdobyły 62 nagrody i wyróżnienia. Jest reżyserem ponad 100 filmów głównie animowanych i stypendystką Marszałka Województwa Lubelskiego, Prezydenta Miasta Lublin, Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

Zapraszamy – Korytarz B (poziom -1).

Wstęp wolny w godzinach otwarcia budynku CSK.

Wystawa: Paweł Znamierowski „Wrażenia”



Wystawa z okazji 35-lecia pracy twórczej Pawła Znamierowskiego.

Zapraszamy na wernisaż 29 września godz.18.00 do Centrum Spotkania Kultur przy Plac Teatralny 1 w Lublinie.

Prezentowane na niej prace są kontynuacją i zamknięciem realizowanego od 2004 roku projektu tryptyku otwartego, na który złożyły się ekspozycje: Patrząc pod nogi, En face, Patrząc w górę.

Materiałem wyjściowym obrazów są fotografie, stanowiące pewnego rodzaju notatnik, który zawiera zapis nastroju, kompozycji, ogólnego kolorytu otoczenia. Poszczególne elementy

zostają przetworzone i skomponowane tak, aby stać się obrazem końcowym. Budowane są z realnych przedmiotów, często pozornie nieatrakcyjnych, pospolitych czy niegodnych naszej uwagi.

Autorowi nie zależy na tym, by ilustrować naturę, ale pokazać swój stosunek do niej, jej postrzeganie i interpretację. Dlatego łączy realizm z abstrakcją, wydobywa kolor, budując świat podtekstów, niedopowiedzeń i podwójnych znaczeń. Fotografia interpretowana komputerowo jest kontynuacją myślenia obrazem i takiego też postrzegania otaczającej nas rzeczywistości.

Wstęp wolny.

Rok Norwiderski – wydarzenia upamiętniające postać wybitnego poety



138 lat temu, 23 maja 1883 r., zmarł Cyprian Kamil Norwid – wszechstronny artysta, poeta, prozaik, dramatopisarz, eseista, grafik, rzeźbiarz, malarz i filozof. W uznaniu jego zasług dla polskiej kultury oraz z okazji przypadającej w tym roku 200. rocznicy urodzin czwartego wieszca, Sejm RP ogłosił rok 2021 Rokiem Cypriana Kamila Norwida. Z tego powodu we wrześniu br. odbyły się następujące wydarzenia:



„Norwiderskim Theatrum Mundi”: niech wiersze Norwida spełnią rolę sumienia – [link do artykułu na stronie MKiDN](#)



Muzeum Cypriana Norwida w Dębinkach będzie współprowadzone przez MKDniS – [link do artykułu na stronie MKiDN](#)



Wicepremier Piotr Gliński odsłonił popiersie Cypriana Kamila Norwida w Chrzęsnem – [link do artykułu na stronie MKiDN](#)



Wiceminister Jarosław Sellin złożył wieniec na grobie Cypriana Kamila Norwida w Montmorency – [link do artykułu na stronie MKiDN](#)

Także biblioteka Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie przyłączyła się do obchodów poprzez przygotowanie gazetki ściennej poświęconej Norwidowi. Zapraszamy także do obejrzenia wystawki książek autorstwa wieszcza i publikacji poświęconych patronowi.

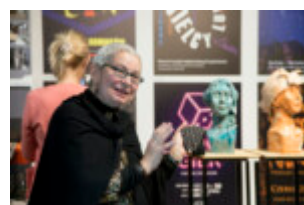
E.K.

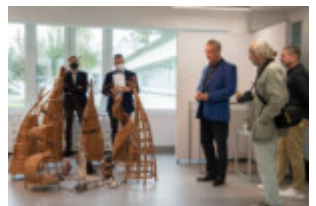
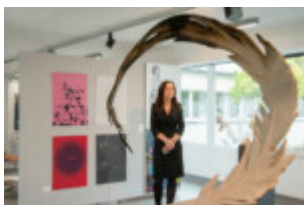
XV Makroregionalny Przegląd Wyróżnionych Prac Dyplomowych Lublin 2021. Makroregion Północno-Wschodni



23 września 2021 roku nastąpiło uroczyste otwarcie wystawy XV Makroregionalnego Przeglądu Wyróżnionych Prac Dyplomowych Makroregionu Północno-Wschodniego.

Agnieszka Weiner, starszy Wizytatora CEA regionu lubelskiego i Krzysztof Dąbek, dyr. ZSP w Lublinie





Kliknięcie w obrazek spowoduje przejście do filmu na YouToube (film niedostępny WCAG 2.0).



Katalog, XV Makroregionalny Przegląd Wyróżnionych Prac Dyplomowych – link do drive.google.com

– link do pliku .pdf 53,2 MG (częściowo niedostępny WCAG 2.0)

Projekt znaku identyfikującego XV Biennale: Maja Myszkowiak, uczennica ZSP w Lublinie

Wirtualna wystawa prac prezentowanych w ramach XV Makroregionalnego Przeglądu Wyróżnionych Prac Dyplomowych Makroregionu Północno-Wschodniego – Lublin 2021

Dokumenty

Pismo Krzysztofa Dąbka, dyrektora Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie z dnia 15.09.2021 r. – link do pliku .pdf 52 KB (niedostępny WCAG 2.0)

Pismo Krzysztofa Dąbka, dyrektora Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie z dnia 07.06.2021 r. – link do pliku .pdf 63 KB (niedostępny WCAG 2.0)

Harmonogram prac związanych z organizacją przeglądu – link do pliku .pdf 220 KB

Przygotowanie materiałów, instrukcja – link do pliku .pdf 738

KB

Przygotowanie materiałów – instrukcja – link do pliku .docx 38
KB

Leyaut do katalogu link do pliku .pdf 1 MB