

„Plakat w Skansenie Polskim” – wystawa



Muzeum Wsi Lubelskiej w Lublinie zaprasza na wystawę pt. „Plakat w Skansenie Polskim”, która odbędzie się 2 lipca 2021 r., o godz. 13:30 w Muzeum Wsi Lubelskiej w szkole z Bobrownik.

Na wystawie zaprezentowane zostaną plakaty towarzyszące muzealnym wystawom, wernisażom, otwarciom muzeów oraz imprezom plenerowym. Jest to zbiór prac artystów-grafików pracujących lub współpracujących z muzeami na wolnym powietrzu. Często są to bardzo znane nazwiska doceniane na całym świecie m.in. Henryk Rogoziński, Sławomir Chudzik, Ryszard Kaja, Bohdan Bocianowski, Zbigniew Waszczeniuk czy Witold Chomicz, a obok nich pojawią się równie zdolni artyści tworzący dla pojedynczych jednostek muzealnych. Ponadto na wystawie zobaczymy najstarszy plakat promujący wydarzenie w polskim skansenie, wykonany przez Teodorę Gulgowską na potrzeby Muzeum Kaszubskiego Parku Etnograficznego im. Teodory i Izydora Gulgowskich we Wdzydzach Kiszewskich.

Warsztaty rzeźbiarskie w ZSP w Lublinie



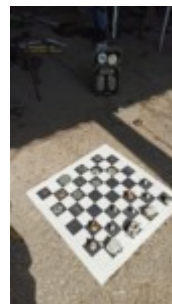
Uczniowie biorący udział w zajęciach opiekuńczo – wychowawczych w dniach 21 – 24. 06. 2021 r., w godz. 9.00-14.00 (klasy I-II PLSP): Gucma Nina klasa 1a, Kasperek Zuzanna klasa 1a, Kępa Malwina klasa 1a, Komar Karolina klasa 1a, Małecka Aleksandra klasa 1a, Świderska Maryla klasa 1a, Cichosz Justyna klasa 2a, Krusiński Jan 2a, Michota Anieli 2a, Serek Iga 2a.

Opieka: Krzysztof Kijewski, Jarosław Skoczylas, Wojciech Koryciński.



Od lewej nauczyciele: Krzysztof Dąbek (dyr ZSP w Lublinie), Wojciech Koryciński, Krzysztof Kijewski, Jarosław Skoczylas oraz uczestnicy warsztatów.





Fot. Andrzej Mazuś

Opis alternatywny. Galeria składa się z 18 plików graficznych.

Przedstawia uczniów i nauczycieli (Wojciech Koryciński, Jarosław Skoczylas) pracujących w czasie warsztatów rzeźbiarskich w szkolnych obszarach plenerowych i w pracowniach. Młodzież także prezentuje swoje prace wykonane podczas w/w zajęć.

Kliknięcie w miniaturkę obrazka spowoduje wyświetlenie powiększonego zdjęcia.

Warsztaty tkackie w ZSP w Lublinie



Uczniowie biorący udział w zajęciach opiekuńczo – wychowawczych w dniach 21 – 24. 06. 2021 r., w godz. 9.00-14.00 (klasy I-II PLSP): Kowalczyk Katarzyna klasa 2a, Konopka Jadwiga klasa 2a, Kwiecień Anna klasa 2a, Ligaj Barbara klasa 2a, Rola Marta klasa 2a, Rozumska Gabriela klasa 2a, Goc Małgorzata klasa 1a, Jargiło Paulina klasa 1a, Poppe Maja klasa 1a, Trznadel Barbara klasa 1a, Żiółek Dobrosława klasa 1a.

Opieka: Anna Łoś, Piotr Strobel.





Fot. Andrzej Mazuś

Warsztaty komiksu w ZSP w Lublinie



Uczniowie biorący udział w zajęciach opiekuńczo – wychowawczych w dniach 21–24. 06. 2021 r., w godz. 9.00-14.00 (klasy I-II PLSP): Szymaniak Michał klasa 1a, Arabska Joanna klasa 2b, Duł Zuzanna klasa

2b, Głowacka Malwina klasa 2b, Tieman Anna klasa 2b, Maksymiuk Julia klasa 2c, Rejmak Szymon klasa 2c,

Komiks „Ostatni sonet Norwida” – link do strony issuu.com

Śliwińska Iga klasa 2c, Zarucka Dorota klasa 2c.

Prowadzący: Grzegorz Nowicki.

Opieka: Robert Wojniusz, Matylda Banasiewicz, Anna Chmielnik, Marek Sugier.



Fot. Andrzej Mazuś

Plenery malarskie w Muzeum Wsi Lubelskiej 2021



Obowiązkowy plener malarski 21-24 czerwiec 2021 r. dla uczniów z klas przedmaturalnych.

Opieka: Zdzisław Kwiatkowski, Małgorzata Przygodzka, Dorota Andrzejewska-Marzec, Leszek Duma.

21-24 czerwiec 2021 r. plener malarski dla chętnych uczniów z klas I i II: Abramiuk Kajetan klasa 2b, Ćwikła Tymon klasa 2b, Grygiel Wiktoria klasa 2b, Jaskólska Małgorzata klasa 2b, Kotynia Amelia klasa 2b, Kucharska Olga klasa 2b, Pietrzak Zuzanna klasa 2b, Pochodyła Kamila klasa 2b, Winiarczyk Weronika klasa 2b, Jędrejek Maja klasa 2c, Moryl Karolina klasa 2c, Kowalczyk Katarzyna klasa 2a, Stasiak Michalina klasa 2a, Kawiak Karolina klasa 1a, Kostera Wiktoria klasa 1a.

Opieka: Anna Świerbutowicz – Kawalec.



Fot. Zdzisław Kwiatkowski

Opis alternatywny. Galeria składa się z 5 plików graficznych.

Jest ciepło i słonecznie. W skansenie znajdują się: wiejskie, drewniane chaty pokryte strzechą, białe, murowane domy, wybrukowane drogi, dużo zieleni.

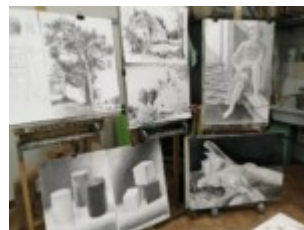
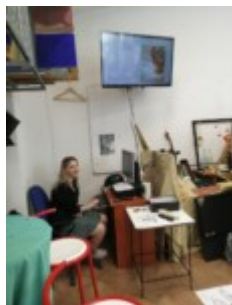
Młodzież rysuje i maluje na bertramach umieszczonych na sztalugach lub opartych o pnie drzew.

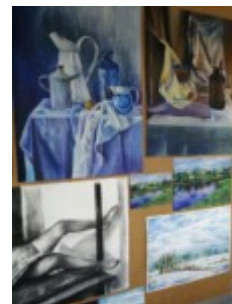
Kliknięcie w miniaturkę obrazka spowoduje wyświetlenie powiększonego zdjęcia.

Przeglądy końcoworoczne z przedmiotów artystyczno-zawodowych 2021

Fotorelacja, autorzy fotografii: Krzysztof Dąbek, Zdzisław Kwiatkowski – link do galerii plików .jpg







Wizyta klasy 2a na Majdanku



18.06.2021 roku klasa 2a, wraz z wychowawczynią Ewą Wroną, zwiedziła muzeum na Majdanku.

Na początku przewodniczka opowiedziała nam o powstaniu obozu koncentracyjnego, następnie przeszliśmy tzw. czarną drogą, którą wchodził do obozu nowoprzybyli więźniowie. Prowadziła ona do sektora drugiego, w którym znajdowały się łaźnie i komory gazowe. Poznaliśmy tu historię obozu na Majdanku oraz innych obiektów z terenu Lublina, związanych z męką ofiar III Rzeszy Niemieckiej.

Na wystawie pt. „Shrine” zobaczyliśmy instalacje artystyczne, upamiętniające ofiary tego miejsca. Ogromne wrażenie zrobił na nas barak, w którym znajdowały się buty Żydów, zamordowanych podczas akcji „Reinhardt”. Po wyjściu z baraku, w ciszy, udaliśmy się do ostatniego budynku w sektorze drugim. Dzięki wystawie, która się tam znajdowała, dowiedzieliśmy się więcej o życiu codziennym przebywających tu osób, a także wysłuchaliśmy fragmentów ich poruszających historii i zobaczyliśmy nieludzkie warunki, w jakich mieszkali i pracowali więźniowie. Przewodniczka opowiedziała o ich wyczerpującym harmonogramie dnia oraz ucieczkach i tym, jak próbowano im zapobiec.



Ostatnim odwiedzionym przez nich budynkiem było krematorium. Tu na wejściu widać stół do sekcji zwłok, usłyszeliśmy też o masowych egzekucjach i o przedwojennych losach pracowników obozu. Po wyjściu z budynku przewodniczka opowiedziała nam o ich masowej egzekucji z dni 3, 4 i 5 lipca 1942 roku podczas wspomnianej wcześniej akcji „Reinhardt”.

Na koniec przeszliśmy pod trzecią część Pomnika Walki i Męczeństwa. Zobaczyliśmy tam potężną ilość ludzkich prochów, złożonych pod symboliczną, półkolistą kopułą.

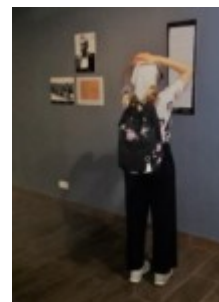
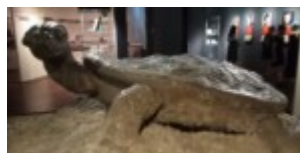


„Nie bądź obojętny, bo jeżeli nie, to się nawet nie obejrzycie jak na was, jak na waszych potomków, jakieś Auschwitz nagle spadnie z nieba” – mówił Marian Turski w 75. rocznicę wyzwolenia obozu w Auschwitz.

Zwiedzając to wyjątkowe miejsce, poznaliśmy realia życia więźniów – ofiar hitlerowskiej maszyny śmierci.

Była to jednak 3-godzinna lekcja nie tylko historii, ale też czas refleksji nad dobrem i złem w świecie nam współczesnym, bo – jak się dowiedzieliśmy – skoro budzący postrach kierownik komanda, zajmującego się paleniem ludzkich zwłok, Erich Muhsfeldt przed wojną był piekarzem, a znana ze swej bezwzględności Hermina Braunsteiner, która osobiście torturowała i uczestniczyła w zamordowaniu tysięcy kobiet i dzieci – była pielęgniarką, to trudno nie zadać sobie pytania, o granice, które ci ludzie krok po kroku w sobie przekroczyli...

Przed powrotem zrobiliśmy sobie pamiątkowe zdjęcie przy cytacie, nad którym dyskutowaliśmy: „Los nasz dla was przestroga”.



Jadwiga Konopka, klasa 2a

fot. Ewa Wrona

Ramota nr 50 czerwiec 2021



„Ramota” nr 50
Gazeta Zespołu Szkół Plastycznych
im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie

Ramota nr 50/06/2021 – [link do strony issuu.com](https://issuu.com)

Zarządzenie Dyrektora nr 34/2021

Zarządzenie Dyrektora nr 34/2021 w sprawie organizacji pracy w Zespole Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie w dniach 21-24 czerwca 2021 roku – [link do pliku .pdf 88 KB](#) (niedostępny WCAG 2.0)