

Praca Kingi Ciepiał doceniona

W dniu 20.11.2017 r. jury VI Ogólnopolskiego Biennale Autoportretu Uczniów Szkół Plastycznych Radom 2017 zakwalifikowało pracę Kingi Ciepiał do wystawy pokonkursowej. Kinga jest uczennicą ostatniej klasy Liceum Plastycznego w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Nauczycielem prowadzącym jest Zdzisław Kwiatkowski. Konkurs został przeprowadzony przez Zespół Szkół Plastycznych im. J. Brandta w Radomiu. Gratulujemy!

Mikołaj Kowalski



Nowy biogram w Galerii Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej.

Mikołaj Kowalski urodził się w 1991 r. w Lublinie. W 2010 roku ukończył Ogólnokształcącą Szkołę Sztuk Pięknych w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Następnie studiował Malarstwo na Wydziale Artystycznym UMCS, w pracowni profesora Jacka Wojciechowskiego. W roku 2014 został nagrodzony wyróżnieniem dziekana za dyplom licencjacki pod tytułem Obraz Przedmiotu, następnie w roku 2016 otrzymał wyróżnienie za dyplom magisterski pod tytułem Farbopłót. Czytaj dalej...

Wystawa w galerii ZSP

Serdecznie zapraszamy na wystawę Marii Polakowskiej – Prokopiak, Anny Waszczuk, Mariana Pudełko oraz Wojciecha Mendzelewskiego.

Wojciech Mendzelewski
Marian Pudełko
Maria Polakowska-Prokopiak
Anna Waszczuk

Wernisaż wystawy: 8 grudnia 2017, godz. 17.00



Wernisaż wystawy odbędzie się 8 grudnia 2017 roku, o godzinie 17.00 w Galerii Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie przy ul. Muzyczna 10a.

1. nagroda dla Mikołaja Kowalskiego



Absolwent Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie, Mikołaj Kowalski w 27 Ogólnopolskim Przeglądzie Malarstwa Młodych w Legnicy otrzymał pierwszą nagrodę (ex aequo) Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w postaci wystawy indywidualnej i katalogu. Gratulujemy!

Wystawę można zobaczyć do 3 grudnia 2017 roku w Legnicy w Galerii Sztuki, pl. Katedralny 1 i w Galerii Ring, Rynek 12.

Źródło fot.: Promocje 2017 [W:] Galeria Sztuki w Legnicy [online]. [dostęp 2017.12.04] http://galeria.legnica.pl/site/?page_id=588

E. K.

1. nagroda dla Jakuba Jarzębowskiego



Absolwent Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie, Jakub Jarzębowski zdobył pierwszą nagrodę (ex aequo) w kategorii studenckiej na 3 Międzynarodowym Biennale Plakatu Lublin 2017. Gratulujemy!

Dnia 1 grudnia 2017 r. w Centrum Spotkania Kultur w Lublinie odbył się wernisaż wystawy oraz gala wręczenia nagród. Wystawa potrwa do 31 stycznia 2018 roku.

Gala wręczenia nagród / wernisaż

E. K.

VII Warsztaty Design



VII OGÓLNOPOLSKIE WARSZTATY DESIGN
dla nauczycieli i uczniów
klas starszych szkół plastycznych
23-24 listopada 2017

Fotoreportaż z przebiegu warsztatów



Krzysztof Dąbek, dyr ZSP w
Lublinie podczas otwarcia
warsztatów



Andrzej Mazuś, wicedyr ZSP
ds. artystycznych podczas
otwarcia warsztatów



Anna Hanysz oraz uczestnicy
zajęć warsztatowych
prezentują rezultaty pracy.



Maciej Małecki oraz
uczestnicy zajęć
warsztatowych prezentują
rezultaty pracy.



W pierwszym rzędzie (od

prawej) siedzą: Krzysztof
Dąbek, dyr ZSP w Lublinie;
Agnieszka Weiner, wizytator
CEA; Jolanta Jarosińska,
Prezes Stowarzyszenia
Lubelski Plastyk; Agnieszka
Kasprzak, nauczycielka
rzeźby w ZSP w Lublinie

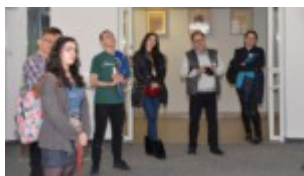
Zajęcia warsztatowe „Graficzne i przestrzenne struktury
modularne we wnętrzu”. Prowadzenie: prof. ASP Bazyli Krasulak,
dr Beata Dobryjanowicz oraz st. wykł. Maciej Małecki z
Wydziału Architektury Wnętrz ASP w Warszawie



Zajęcia warsztatowe prowadzone przez Annę Hanysz z Pracowni
projektowania tkaniny i ubioru na Wydziale Architektury Wnętrz
ASP im. J. Matejki w Krakowie



Otwarcie wystawy prac licencjackich i magisterskich wydziałów
architektury wnętrz ASP w Warszawie i ASP im. J. Matejki w
Krakowie



Źródło fot.: Zespół Szkół Plastycznych im. CK Norwida w Lublinie [W:]
facebook.com/lubelskiplastyk [online]. [dostęp 2017.11.29]
<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

Lublin, 31 października 2017 r.

Szanowni Państwo, dyrektorzy szkół plastycznych

Mam przyjemność poinformować, że podobnie jak w ubiegłych latach, Zespół Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie, jest organizatorem Ogólnopolskich Warsztatów „Designu”, adresowanych do nauczycieli szkół plastycznych, w szczególności przedmiotów: aranżacja wnętrz, projektowanie graficzne, tkanina artystyczna, podstawy projektowania, projektowanie multimedialne.

Jest to już VII edycja tej znanej od wielu lat imprezy, organizowanej przez Stowarzyszenie Lubelski Plastyk i Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie w porozumieniu ze środowiskami akademickimi wyższych szkół artystycznych. Warsztaty odbędą się w dniach 23-24 listopada 2017 roku, w siedzibie szkoły w Lublinie, przy ul. Muzycznej 10a. Kierując się opiniami uczestników poprzednich warsztatów, organizatorzy projektują ich obecną edycję jako zajęcia w większości praktyczne, skierowane także do uczniów klas przedmaturalnych

i maturalnych szkół plastycznych. Każda szkoła zainteresowana udziałem w warsztatach, deleguje jednego ucznia pod opieką nauczyciela (lub nauczycieli). Ze względu na ograniczoną ilość miejsc w pracowniach, o kwalifikacji decydować będzie kolejność zgłoszeń. Zwracamy się z prośbą o przekazanie informacji o warsztatach i umożliwienie zainteresowanym nauczycielom oraz uczniom uczestnictwa w tej imprezie.

W bieżącym roku warsztaty organizowane są w porozumieniu z Akademią Sztuk Pięknych w Warszawie oraz Akademią im. J. Matejki w Krakowie. Program warsztatów obejmować będą zajęcia o zróżnicowanym charakterze – wykłady, prezentacje, praktyczne warsztaty z uczniami szkół plastycznych, wystawy oraz wieczorne spotkanie integracyjne. Uczestnikami warsztatów będą znane postacie zajmujące się problematyką designu, oraz nauczyciele – praktycy, prowadzący zajęcia związane z problematyką projektowania w tradycyjnym, multimedialnym i cyfrowym warsztacie.

W obecnej edycji imprezy wiodącym motywem jest – w zamierzeniu organizatorów – **Człowiek i jego wewnętrzny habitat**.

Wybór tego problemu pozwala na ujęcie designu jako projektowania wewnętrznych przestrzeni, w których funkcjonuje współcześnie człowiek cywilizacji ponowoczesnej. Zagadnienie to, związane z charakterem kształcenia plastycznego w szkolnictwie artystycznym średniego szczebla, wprowadza problem kompleksowego projektowania zamkniętych przestrzeni, w którym koncepcja artystyczna realizuje zadane jej optymalne funkcje, odwołując się współcześnie do różnych sposobów języka perswazji – ideowej, socjologicznej, terapeutycznej, utylitarnej. W ten sposób zakreślony temat warsztatów łączy się z rozumieniem przestrzeni człowieka, jako przestrzeni wykorzystywanej w relacjach komunikacyjnych, co jest jednym z aspektów nowej nauki – proksemiki. Wyróżnienie kategorii „zewnątrzne – wewnętrzne” pozwala na wyodrębnienie przestrzeni całkowicie kreowanej przez człowieka od tej, w której projekt artystyczny wpisuje się w kontekst mniej lub bardziej

przekształconej Natury.

Dwudniowe Warsztaty (23-24 listopada 2017 r.) w ZSP im. C. K. Norwida w Lublinie, obejmować będą: wykłady, prezentacje, warsztaty w szkolnych pracowniach, korekty i analizy wykonanych ćwiczeń, wernisaż prac licencjackich i dyplomowych ASP w Warszawie i ASP w Krakowie. Przygotowane wydawnictwo będzie zawierać publikacje uczestników warsztatów, uzupełnione materiałem ilustracyjnym. Warsztaty uzupełni wieczorne spotkanie w artystycznej restauracji Starego Miasta.

Dodatkowym atutem warsztatów będzie po raz kolejny specjalnie przygotowane na okoliczność tej imprezy wydawnictwo, opracowane wspólnie przez organizatorów i uczestników – Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida i nauczycieli akademickich Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie i ASP im. J. Matejki w Krakowie, prezentujący dorobek dydaktyczny związany z projektowaniem jako istotnym elementem edukacji ogólnoplastycznej wspomagającej proces artystycznej kreacji.

Jednocześnie informujemy, że wszelkie sprawy związane z zakwaterowaniem oraz posiłkami nie związanymi z organizacją warsztatów i nie uwzględnionych w harmonogramie imprezy, należy załatwić we własnym zakresie. Podobnie jak w poprzednich latach, proponujemy skorzystanie z noclegów i wyżywienia w znajdujących się blisko szkoły placówkach:

1. Dom Studenta Politechniki Lubelskiej, Lublin ul. Nadbystrzycka 44, tel. (81) 525 71 33;
2. Hotel Studencki, Lublin ul. Nadbystrzycka 72a, tel. (81) 538 28 28, 784 025 644

Prosimy o potwierdzenie obecności na warsztatach do 17 listopada 2017 r., zgodnie z załączoną do niniejszego pisma kartą. Kartę zgłoszenia, z pieczęcią szkoły prosimy przesłać drogą mailową, lub faxem na adres Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie.

Wszelkich dodatkowych informacji udziela p. Andrzej Mazuś,

wicedyrektor ZSP im. C. K. Norwida w Lublinie (tel. 505 122 999) i prezes Stowarzyszenia Lubelski Plastyk, p. Jolanta Jarosińska (tel. 693 747 191). Kontakt w godzinach pracy szkoły, także przez sekretariat ZSP.

W załączeniu:

1. Karta zgłoszenia uczestnika; Karta zgłoszenia uczestnika
2. Program imprezy

Współpraca polsko-litewska, fotoreportaże ze wzajemnych wizyt młodzieży z partnerskich szkół



STRONA FUNKCYJNA
TŁUMACZENIE
„RAZEM DLA EDUKACJI” W KRAJACH WŁASNYCH „RAZEM DLA EDUKACJI”
LATA 2017-2018
WSPÓŁPRACOWNIKOWI PRACUJĄCY
WSPÓŁPRACOWNIKOWI PRACUJĄCY
na podstawie umowy z 10/17/2017-2018/2018
z dnia 20/10/2017 r.



Projekt jest finansowany ze środków MEN i obejmuje szereg działań w terminie październik 2017 – lipiec 2018.



W dniach 16 – 25 października uczniowie III klasy LP, uczestniczyli w realizacji projektu edukacyjnego „Razem dla edukacji”, współorganizowanego ze Stowarzyszeniem Wspólnota Polska, oddział w Lublinie, Lubelskim Oddziałem IPN i szkołą im. I.J. Kraszewskiego w Wilnie. Projekt jest finansowany ze środków MEN i obejmuje szereg działań w terminie październik 2017 – lipiec 2018.

W październiku odbyła się wymiana młodzieży – grupa uczniów LP przez 4 dni przebywała w Wilnie i okolicach, odwiedzając miejsca związane z życiem J. Piłsudskiego i J. Bołbotta i zbierając



materiał filmowy i fotograficzny do realizacji projektów artystycznych (wydawnictwa – komiks historyczny, filmy, animacje) związanych historią kresów wschodnich lat 1918-1939 (odzyskanie niepodległości i obrona kresów w 1939 r.). Podczas pobytu w Wilnie, w szkole im. I.J. Kraszewskiego, uczniowie LP przygotowali małą wystawę prac graficznych poświęconych Lublinowi (w związku z jubileuszem 700 – lecia miasta) oraz zaprezentowali artystyczny dorobek ZSP. Uczestniczyli również w lekcjach j. polskiego (w szkole nazywanej lekcją języka ojczystego) oraz lekcjach historii. Wykorzystując krótki czas pobytu, uczniowie odwiedzili także cmentarz na Rossie i zwiedzili najważniejsze kościoły wileńskiego baroku.

Fotoreportaż z wizyty w Wilnie (galeria na flickr.com); *fot. Krzysztof Wereński*



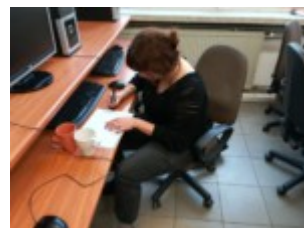
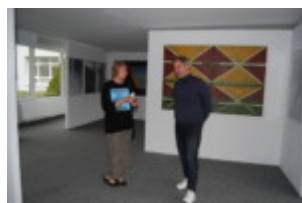
Z kolei grupa młodzieży z Wilna, podczas kilku dni pobytu w Lublinie, miała okazję uczestniczyć wraz z naszymi uczniami w wyjeździe integracyjnym do ośrodka sportowego w Wysokiem, w wycieczce do miejsc związanych z kulturą i historią Polski: muzeum w Woli Okrzejskiej, pola bitwy w Woli Gułowskiej i Jastkowie oraz zwiedzić wybrane kościoły lubelskiego renesansu. W pracowniach szkoły uczestniczyli w zajęciach lekcyjnych z j. polskiego, historii sztuki oraz w zajęciach artystycznych przygotowujących wydanie komiksu o tematyce historycznej. Zajęcia plastyczne prowadzone były przez p. Macieja Pałkę, artystę, rysownika i twórcę komiksów, związanego z Domem Słów Ośrodka Brama Grodzka Teatr NN.

Podczas pobytu w Lublinie młodzież LP i szkoły wileńskiej mogła uczestniczyć również w wykładzie dr hab. J. Romanka w siedzibie oddziału lubelskiego IPN, poświęconego obronie kresów wschodnich w 1939 r oraz w spotkaniu z senator RP, p. Anną Marią Anders w siedzibie Stowarzyszenia Wspólnota Polska,

w kamienicy Rynek 18.

Kolejne etapy realizacji projektu będą obejmować wydanie komiksu o tematyce historycznej (do końca 2017 r.) oraz realizację filmów, animacji związanych z tematyką niepodległościową w maj 2018 r. podczas ponownego pobytu grupy wileńskiej w Lublinie, w ZSP.

Pobyt młodzieży z Wilna w ZSP w Lublinie





Mariusz Witold Kiryła



Nowy biogram w Galerii Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej.

Mariusz Witold Kiryła urodził się w 1956 r. w Lublinie. W 1978 r. ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Uprawia malarstwo olejne, akrylowe, na papierze i płótnie, grafikę, fotografię. Współpracuje z artystami tworzącymi w Paryżu i jego okolicach (Colombes, Argenteuil, Montreuil)... Biogram zawiera także fragment wywiadu dotyczący okresu nauki artysty w PLSP w Lublinie. Czytaj dalej...

Prace uczniów ZSP docenione w konkursie Śladami Kulisiewicza

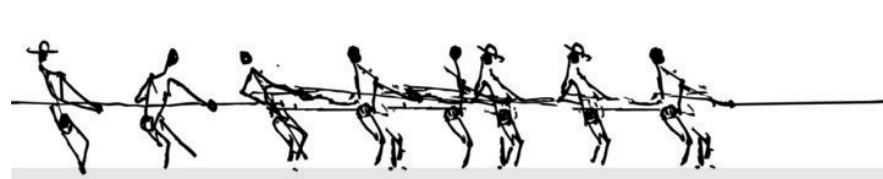
W dniu 24 października 2017 r. w Liceum Plastycznym im. Tadeusza Kulisiewicza w Kaliszu odbyło się posiedzenie jury III Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego pt. „Śladami Tadeusza Kulisiewicza – wędrówki ze szkicownikiem”. Do wystawy pokonkursowej zakwalifikowano prace uczniów Liceum Plastycznego z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie:

- Kinga Ciepiel z klasy IVA– „Widzi mi się”
- Eliza Kołodziej z klasy IIA – „Sobota”
- Monika Niezgoda z klasy IIIA – „Ćwiczenia codzienne”

Opiekunem artystycznym uczniów jest Zdzisław Kwiatkowski, nauczyciel rysunku i malarstwa.

Serdecznie gratulujemy!

E. K.



Zaproszenie

Liceum Plastyczne im. Tadeusza Kulisiewicza w Kaliszu
oraz Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej w Kaliszu
mają zaszczyt zaprosić na otwarcie wystawy pokonkursowej

III Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego
pt. **Śladami Kulisiewicza**
Wędrówki ze szkicownikiem

Wernisaż odbędzie się 7 grudnia 2017 r.
o godzinie 14.00
w Centrum Rysunku i Grafiki im. Tadeusza Kulisiewicza w Kaliszu
ul. Kolegialna 4 (wejście od ul. Łaziennej)

