

„Nieźłomni wielcy i zapomniani...” – warsztaty



W dniach 1 i 3 marca 2017 roku uczniowie z klasy 3 OSSP (grupa „fotografia artystyczna”) z Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie uczestniczyli w warsztatach plastycznych oraz animacji poklatkowej. Opiekę nad gimnazjalną młodzieżą sprawowała Małgorzata Kierczuk-Macieszko.

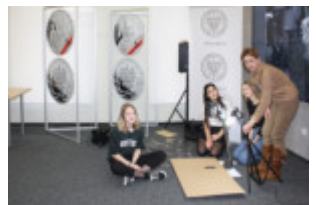
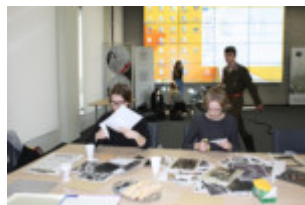
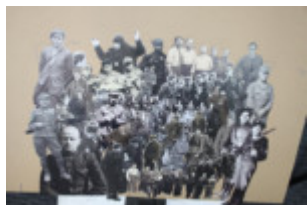
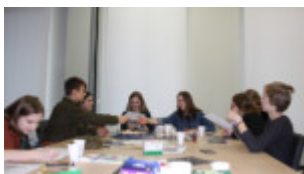
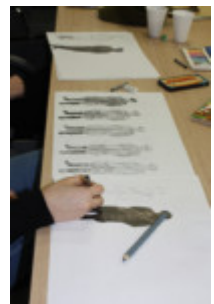
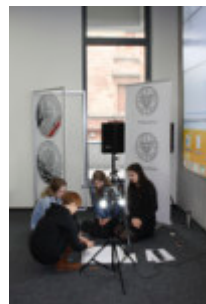
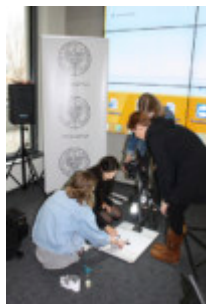
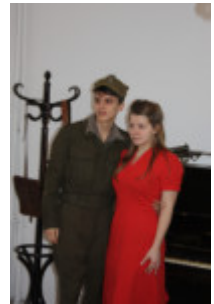
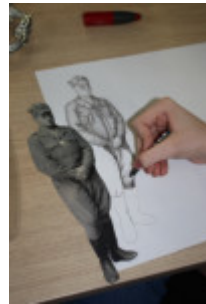
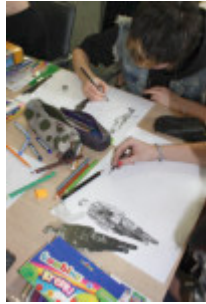
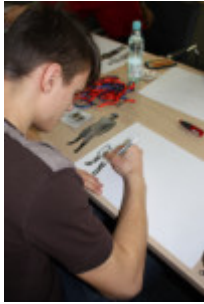
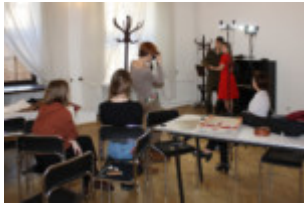
M. Kierczuk-Macieszko (na zdjęciu), nauczyciel przedmiotów: Fotografia artystyczna oraz Podstawy fotografii i filmu w ZSP w Lublinie

Zajęcia odbywały się w sali konferencyjnej Instytutu Pamięci Narodowej – Lublin przy ul. Wodopojna 2 w ramach programu pt. „Tydzień Żołnierzy Wyklętych w IPN w Lublinie”. Efektem warsztatów jest film wykonany przez grupę „fotografia artystyczna” z ZSP w Lublinie: Daria Kandzierska, Wiktoria Gadowska, Marcin Lisowski, Gabriela Łukasiewicz, Natalia Mirosław, Zuzanna Perkowska, Paulina Siodłowska, Gabriela Śrótna, Marcelina Trojnar oraz uczennice 3 klasy Gimnazjum nr 10 im. Księdza Jana Twardowskiego w Lublinie: Danusia Macieszko i Julia Pardus.

<https://www.youtube.com/watch?v=tARUXMYD78k&feature=youtu.be>

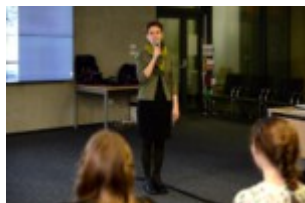
„Nieźłomni – wielcy i zapomniani...” – etiuda filmowa [W:]
IPN Lublin [dostęp 2017.04.28]
<https://lublin.ipn.gov.pl/pl5/aktualnosci/39578,quotNieźłomni-wielcy-i-zapomnianiquot-etiuda-filmowa.html>

E. K.

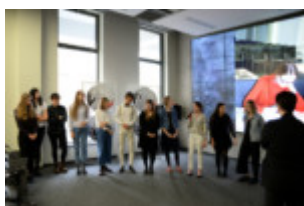
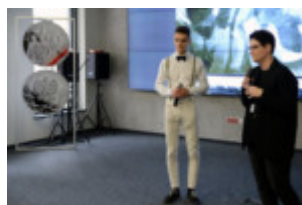




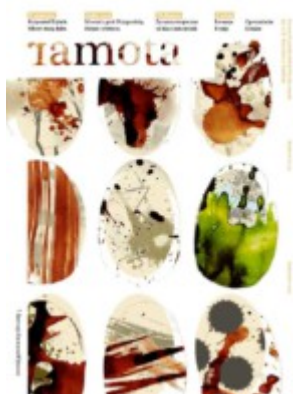
K. Dąbek
(dyrektor
ZSP w
Lublinie)



M. Kierczuk-
Macieszko
(nauczyciel
ZSP w
Lublinie)



Ramota nr 41 kwiecień 2017



Gazeta Zespołu Szkół Plastycznych

im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Wydanie świąteczne.

https://issuu.com/rwoj/docs/ramota_41_kwi2017

I miejsce Bartka Kuropiejskiego w konkursie graficznym



Uczeń klasy 4 OSSP z Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie, Bartek Kuropiejski zdobył pierwszą nagrodę w IV Ogólnopolskim Biennale Grafiki Warsztatowej Dzieci i Młodzieży „Drukarnia Wyobraźni” w Radomiu.

Drugi rząd: B. Kuropiejski

Na konkurs wpłynęło 510 prac z 34 placówek z całej Polski. Do wystawy zakwalifikowano 107 grafik, w tym prace uczniów naszej szkoły: Natalii Michalak, Zofii Mitrus, Róży Kowalczyk. Serdecznie gratulujemy.

Wernisaż wystawy pokonkursowej odbył się dnia 24 marca 2017 roku w Sali Kameralnej MDK im. Heleny Stadnickiej w Radomiu – więcej zdjęć na stronie.



źródło fot. Wernisaż wystawy pokonkursowej IV Ogólnopolskiego Biennale Grafiki Warsztatowej Dzieci i Młodzieży „Drukarnia Wyobraźni” [W:] MDK im. Heleny Stadnickiej w Radomiu [dostęp 2017.04.12] <http://mdk.radom.pl/galerie/wernisaz-wystawy-pokonkursowej-iv-ogolnopolskiego-biennale-grafiki-warsztatowej-dzieci-i>

E. K.

„Rzeczypospolitej poprzysięgali” – IPNtv Lublin



<https://www.youtube.com/watch?v=tARUXMYD78k&feature=youtu.be>

Autorami filmu są uczniowie z klasy 3 OSSP (grupa „fotografia artystyczna”) z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie: Daria Kandzierska, Wiktoria Gadomska, Marcin Lisowski, Gabriela Łukasiewicz, Natalia Mirosław, Zuzanna Perkowska, Paulina Siodłowska,

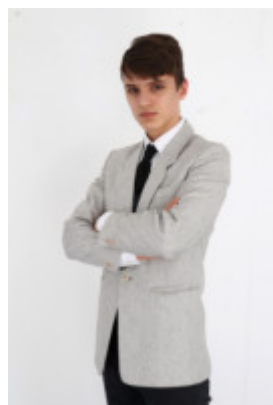
Gabriela Śrótna, Marcelina Trojnar oraz uczennice 3 klasy Gimnazjum nr 10 im. Księdza Jana Twardowskiego w Lublinie: Danusia Macieszko i Julia Pardus.

Nagranie powstało podczas warsztatów plastycznych i animacji poklatkowej „Niezłomni – wielcy i zapomniani...” zorganizowanych w Instytucie Pamięci Narodowej Oddział w Lublinie w dniach 1 i 3 marca 2017 roku w ramach programu pt. „Tydzień Żołnierzy Wyklętych w IPN w Lublinie”. Opiekę nad gimnazjalną młodzieżą sprawowała Małgorzata Kierczuk-Macieszko (nauczyciel przedmiotów: Fotografia artystyczna oraz Podstawy fotografii i filmu w ZSP w Lublinie).

„Niezłomni wielcy i zapomniani...” – warsztaty
„Niezłomni – wielcy i zapomniani...” – etiuda filmowa [W:]
IPN Lublin [dostęp 2017.04.28]
<https://lublin.ipn.gov.pl/pl5/aktualnosci/39578,quotNiezłomni-wielcy-i-zapomnianiquot-etiuda-filmowa.html>

E. K.

Marcin Lisowski przedstawia ponadczasowe wartości



Film o zagadkowym tytule „Wartości życia rodzinnego zatopione w piasku” Marcina Lisowskiego, ucznia klasy trzeciej gimnazjum z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie został wyróżniony w kategorii multimedialnej w konkursie pt. „Każdy piękny od poczęcia”. Film został wykonany w programie Windows Live Movie Maker.

Konkurs był adresowany do szkół województwa lubelskiego. Według regulaminu jego celem było ukazanie wartości życia każdego człowieka, od poczęcia aż do naturalnej śmierci. Honorowy patronat nad wydarzeniem objęli Lubelski Kurator Oświaty oraz Wojewoda Lubelski. Uroczystość podsumowująca i wręczenie nagród odbyły się 24 marca 2017 roku w Narodowy Dzień Życia w Sali Kolumnowej Urzędu Wojewódzkiego w Lublinie.

Opiekunem merytorycznym Marcina jest jego wychowawca – Tomasz Banaszkiewicz.

Serdecznie gratulujemy sukcesu!



W/w artykuł: Narodowy Dzień Życia w Lublinie: finał konkursu „Każdy piękny od poczęcia” [W:] Lubelski Urząd Wojewódzki w Lublinie [online]. [dostęp 2017.03.28]
<http://www.lublin.uw.gov.pl/aktualnosci/narodowy-dzie%C5%84-%C5%BCycia-w-lublinie-fina%C5%82-konkursu-%E2%80%9Eka%C5%BCdy-pi%C4%99kny-od-pocz%C4%99cia%E2%80%9D>

E. K.

Warsztaty #SOLIDWORKS i druku

3D



W dniach 20-21 marca 2017 roku uczniowie z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida uczestniczyli w warsztatach #SOLIDWORKS i druku 3D organizowanych przez DPS Software w siedzibie Liceum

Plastycznego im. Józefa Chełmońskiego w Nałęczowie. Opiekę nad młodzieżą sprawowała Anna Świerbutowicz-Kawalec.



E. K.

Źródło fot.: Zespół Szkół Plastycznych im. C.K Norwida w Lublinie [W:]
facebook.com/lubelskiplastyk [online]. [dostęp 2017.03.24]
<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

„Żołnierze Niezłomni... oczami młodych” – wystawa



Z okazji Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych 27 lutego 2017 roku o godz. 11.00 nastąpiło otwarcie wystawy prac uczniów Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie w sali konferencyjnej Instytutu Pamięci Narodowej w Lublinie, przy ul. Wodopojnej 2. Opiekę artystyczną sprawowała Małgorzata Przygrodzka – nauczyciel rysunku i malarstwa.

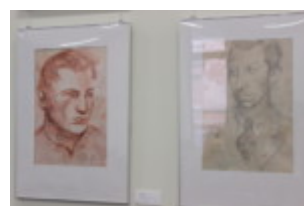
Ekspozycja stanowi część programu zaplanowanego przez lubelski IPN w dniach 27 lutego – 3 marca, na który złożą się uroczystości i imprezy poświęcone Żołnierzom Niezłomnym. Celem przedsięwzięć jest uczczenie pamięci o podziemiu niepodległościowym z lat 1944–1963 oraz popularyzacja wiedzy na temat ich wysiłku w walce z sowietyzacją Polski. Program IPN w Lublinie



Krzysztof Dąbek,
dyr ZSP w
Lublinie



Uczniowie ZSP w
Lublinie



Fragment wystawy

W rocznicę rozstrzelania członków IV Zarządu Zrzeszenia Wolność i Niezawisłość (egzekucja miała miejsce w 1951 w Warszawie) w dniu 1 marca br. odbyła się uroczystość w auli szkolnej ZSP upamiętniająca żołnierzy tzw. Drugiej Konspiracji.

Biblioteka szkolna również i tym razem przyłączyła się do obchodów. Zapraszamy do obejrzenia plakatów z portretami Żołnierzy Niezłomnych oraz tematycznej wystawki książek i broszur, z których szczególnie polecamy *„Zaplute karły reakcji...” Polskie podziemie niepodległościowe 1944–1956.*

Prezentowany album ukazuje najważniejsze zjawiska związane z polską konspiracją niepodległościową w latach 1944–1956. Jest efektem prac nad wystawą o tym samym tytule oraz „Atlasem polskiego podziemia niepodległościowego 1944–1956”. Ułożone w porządku chronologicznym fotografie i zwięzłe komentarze nie pokazują wszystkich aspektów historii antykomunistycznego podziemia. Dają jednak wyobrażenie o postawie, wyborach i dramatach ludzi, pogardliwie nazywanych przez propagandę władzy Polski Ludowej „zapłutymi karłami reakcji” – stąd tytuł albumu.



„Zapłute karły reakcji ...” : polskie podziemie niepodległościowe 1944-1956 / [red. Agnieszka Jaczyńska, Magdalena Śladecka, Rafaf Wnuk]. – Lublin : Instytut Pamięci Narodowej, 2008. – 247 s. : il. kolor. ; 34 cm. – Uwagi Album fot. – ISBN 978-83-7629-011-9

E. K.

Bibliografia

1. Zapłute karły reakcji ... [W:] IPN [online]. [dostęp 2017.02.27]
<https://ipn.gov.pl/pl/publikacje/ksiazki/12550,Zaplute-karly-reakcji-Polskie-podziemie-niepodleglosciowe-19441956.html>
 2. Tydzień Żołnierzy Wyklętych w IPN w Lublinie [W:] IPN w Lublinie [online]. [dostęp 2017.02.27]
<https://lublin.ipn.gov.pl/pl5/aktualnosci/38748,Tydzien-Zolnierzy-Wykletych-w-IPN-w-Lublinie.html#page> (źródło fot.)
-

Tadeusz Mysłowski podarował Lublinowi cenne grafiki

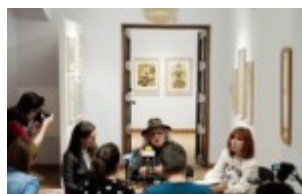


Prywatna kolekcja Tadeusza Mysłowskiego, absolwenta Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Lublinie (rok ukończenia szkoły 1963) została przekazana przez artystę, jako dar dla swojego rodzinnego miasta. Bezpośrednim beneficjentem

darowizny jest Muzeum Lubelskie w Lublinie, które z tej okazji w swoich murach zorganizowało wystawę i udostępniło zbiory publiczności. Od 18 marca można oglądać prace m.in. Josepha Beuysa, Salvadora Dalego, Marcela Duchampa, Wassilego Kandinskiego, Pablo Picassa czy Andy Warhola.

Wystawa: Zamek Lubelski, 18 marca – 3 maja 2017, od wtorku do niedzieli w godz. 9.00–17.00. Bilet wstępu – 8zł.

E. K.





Artykuł:
www.dziennikwschodni.pl

Fot. Dorota Awioroko

Bibliografia

1. Artysta podarował Lublinowi dzieła Picassa, Dalego, Warhola [W:] Dziennik Wschodni [online]. [dostęp 2017.03.17] <http://www.dziennikwschodni.pl/lublin/artysta-podarowal-lublinowi-dzie-la-picassa-dalego-warhola,n,1000195935.html>

Bezpłatne warsztaty dla młodzieży



Zespół Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie zaprasza na cykl bezpłatnych warsztatów – podstawy: 3D, fotografia studyjna, obsługa programu Adobe Photoshop.

Zajęcia odbędą się od 20 marca do 3 kwietnia 2017 roku w siedzibie szkoły przy ulicy 10a w Lublinie. Zapisy: sekretariat@liceumplastyczne.lublin.pl, tel.: (081) 532-72-39.

Harmonogram

1. 3D (SketchUp)

- SketchUp – podstawowe funkcje i narzędzia
- Wstępny projekt budynku lub wnętrza
- Wizualizacja i renderowanie

Terminy spotkań: 23.03, 30.03, 6.04 (czwartki) w godz. 16:00–18:00

2. Fotografia studyjna

- Podstawy fotografii studyjnej
- Cyfrowa korekcja i retusz fotografii
- Przygotowanie fotografii do druku

Terminy spotkań: 20.03, 27.03, 3.04 (poniedziałki) w godz. 16:00–18:00

3. Photoshop

- Wybrane funkcje i narzędzia
- Prosta obróbka obrazu
- Transformacja i łączenie – fotomontaż

Terminy spotkań: 22.03, 29.03, 5.04 (środy) w godz. 16:00–18:00