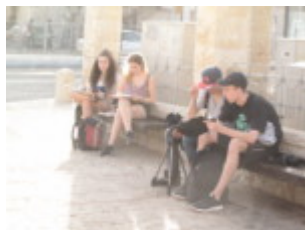
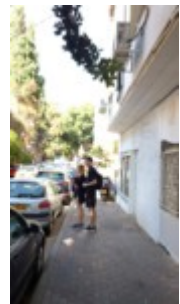
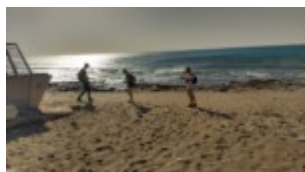
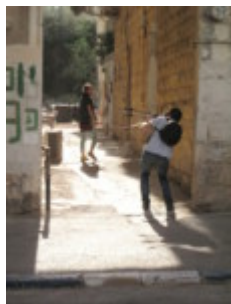


Plener w Hajfie



Uczniowie Liceum Plastycznego w Lublinie: Zuzanna Hanc, Kinga Ciepiel, Mariusz Janik, Tomasz Walencik i Dominika Markowicz przebywali na plenerze w Hajfie (Izrael) w terminie 15-21 listopada 2016 roku. Opiekę nad młodzieżą sprawowała Małgorzata Przygrodzka – nauczyciel rysunku i malarstwa w Zespole Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie.





Plener w Hajfie – wystawa

Konkurs Rysunek Miesiąca X 2016



Stowarzyszenie Lubelski Plastyk



Laureat: **Kinga Ciepiel**

(klasa IIIA LP)

nauczyciel prowadzący Zdzisław Kwiatkowski

format B1

Serdecznie gratulujemy!

Lublin, dn. 05.11.2016 r.

Protokół

Dnia 03.11.2016 r. w Zespole Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie odbyły się obrady Jury dotyczące wyboru najlepszej pracy rysunkowej w konkursie na „Rysunek Miesiąca” – **edycja październik 2016.**

W skład Jury weszli nauczyciele – członkowie Rady Artystycznej ZSP w Lublinie:

1. Krzysztof Dąbek – dyrektor ZSP w Lublinie
2. Marta Wasilczyk
3. Andrzej Mazuś
4. Waldemar Arbaczewski
5. Zdzisław Kwiatkowski
6. Małgorzata Przygodzka
7. Krzysztof Wereński

8. Jarosław Skoczylas

Na konkurs wpłynęło 9 prac.

Jury głosowało na prace następujących uczniów:

- Kinga Ciepiel kl. IIIA – 4 głosy, rysunek w pionie, 2 głosy rysunek w poziomie.
- Maciej Rapa kl. VB – (3 rysunki), 1 głos rysunek „Martwa natura z lampą”.

Na konkurs wpłynęły również prace uczniów:

- Marii Wrony kl. IIIA,
- Alicji Kosowskiej kl. II A,
- Łukasza Wróbla kl. IA,
- Patrycji Gogłoczy kl. Ib

Jury przyznało nagrodę w wysokości 200 zł. Kinge Ciepiel z kl. 3A Liceum Plastycznego w Lublinie.

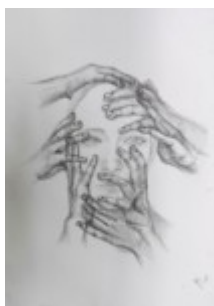
Protokołowała

Jolanta Jarosińska

Pozostałe prace, które wpłynęły na konkurs



Maciej Rapa, 5b,
n. L. Duma



Maria Wrona,
IIIA, n. Z.
Kwiatkowski



Maciej Rapa, 5bn.
L. Duma



Maciej Rapa, 5bn.
L. Duma



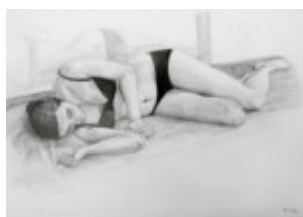
Łukasz Wróbel,
IA, n. A.
Krasowski



Patrycja Gogłóza,
1b



Kinga Ciepiel,
IIIA, n. Z.
Kwiatkowski



Alicja Kosowska,
IIA

Wystawa Mariana Molendy



Konfiguracje, rzeźba, rysunek, malarstwo

Wernisaż wystawy Mariana Molendy odbył się 20 października 2016 roku o godzinie 15.00 w galerii Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie.



Aukcja prac uczniów w ZSP



27 października 2016 roku o godzinie 17.00 w auli Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie odbyła się aukcja prac uczniowskich.

Fotorelacja z przebiegu aukcji.

Patronat medialny

Lubelska.tv

dziennik





Przyszli wirtuozi plastycznego piękna eksponują swoje prace
[W:] Lubelska.tv

AUKCJA
27 października
godz. 17
Muzyczna 10a

KC
**Aukcja
prac
uczniów**

**ZESPÓŁ
SZKÓŁ
PLASTYCZNYCH
IM. C.K. NORWIDA
W LUBLINIE**

JA

www.liceumplastyczne.lublin.pl

- Obrazy
- Grafiki
- Rysunki
- Rzeźba
- Tkanina artystyczna
- Formy snycerskie

Wybrane prace można zobaczyć na stronie internetowej szkoły.

Dochód z aukcji zasili konto Stowarzyszenia Lubelski Plastyk, działającego przy ZSP w Lublinie i będzie bezpośrednio związany z dofinansowaniem różnych form pomocy dla uczniów szkoły.

Organizatorzy aukcji:
ZSP im. C.K. Norwida w Lublinie
Stowarzyszenie Lubelski Plastyk
Rada Rodziców przy ZSP

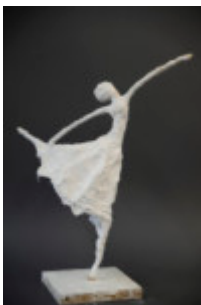
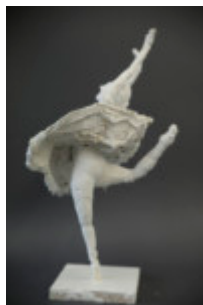
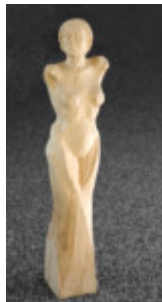
Wybrane prace aukcyjne

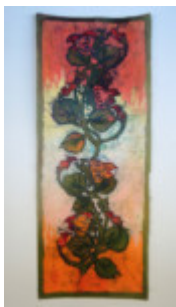
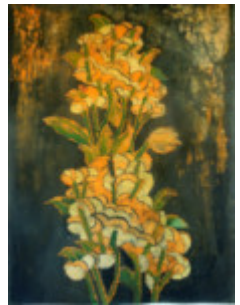
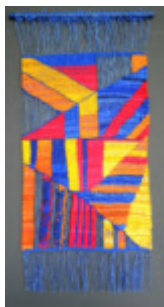
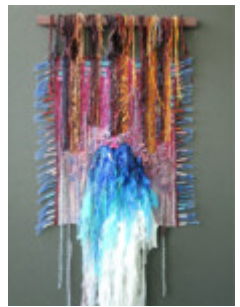
Grafika



Szyderstwo, rzeźba, malarstwo, tkanina artystyczna







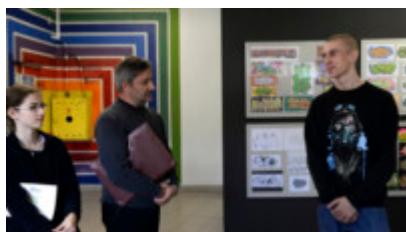
Sukces naszego absolwenta Radosław Skóra



14 października 2016 r. nagrodę Grand Prix 13. Międzynarodowego Jesiennego Salonu Sztuki w Ostrowcu Świętokrzyskim otrzymał Radosław Skóra za dużych rozmiarów rzeźbę pt. „Drzewo” wykonaną w stalowej blasze spawanej. R. Skóra ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie w 1998 roku. Gratulujemy!

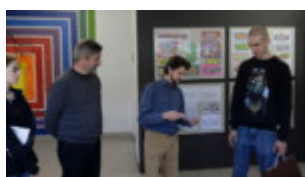
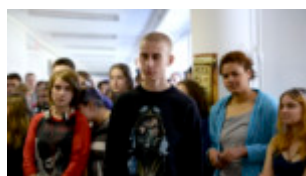
źródło fot. i więcej inf.: Radosław Skóra z Grand Prix 13. MJSS w Ostrowcu Świętokrzyskim [W:] Wiadomości24.pl [online]. [dostęp 2016.10.27]
http://www.wiadomosci24.pl/artukul/radoslaw_skora_z_grand_prix_13_mjss_w_ostrowcu_swietokrzyskim_354361.html

Murale Mariusza Janika



W małej przestrzeni szkolnego korytarza pracowni przedmiotów ogólnokształcących, uczeń klasy IIA Mariusz Janik, zaprezentował projekty do wykonanego w okresie wakacji muralu w szkolnym patio.

Wernisaż tej małej wystawy połączony był z wręczeniem Mariuszowi nagrody rzeczowej i pieniężnej ufundowanej przez Stowarzyszenie Lubelski Plastyk.



fot. Krzysztof Wereński

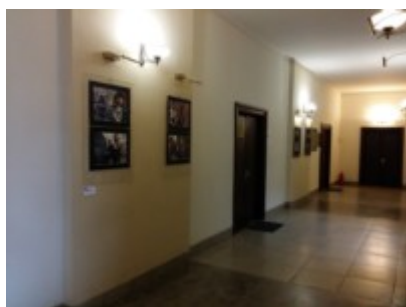
Kamil Siczek



Nowy biogram w Galerii Absolwentów
Lubelskiej Szkoły Plastycznej.

Kamil Siczek urodził się w 1978 r. w Lublinie. W 1998 r. ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Studiował w krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych. Uzyskał dyplom z malarstwa pod kierunkiem prof. Leszka Misiaka w 2003 r. Stypendysta Ministerstwa Kultury i Sztuki w latach 1997-98. Czytaj dalej...

„Szkłem” małowane



Zrealizowane w technice cyfrowej fotografii uczniów z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie możemy oglądać w Galerii Ratusz w Lublinie do 20 października 2016 roku.

Na wystawie obok prac będących fotograficzną rejestracją ulotności chwili, unaoczniają się obrazy – kalki rzeczywistości kreowane na abstrakcyjne obrazy ("sztuka fotografów") jak i fotografie, które są tylko tworzywem w procesie twórczych wizualizacji ("fotografia artystów").

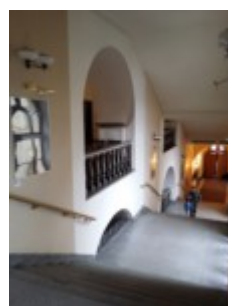
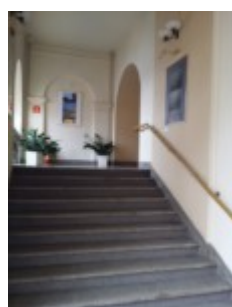
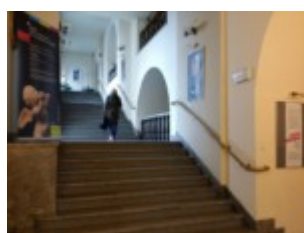
Fotografie powstały pod merytoryczną opieką nauczycieli, artystów plastyków: Małgorzaty Kierczuk- Macieszko oraz Krzysztofa Wereńskiego.

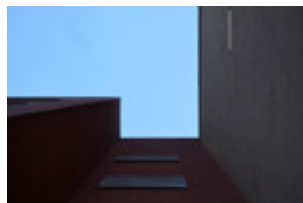
W sferze kultury i sztuki fotografia stosunkowo niedawno zdobyła uznanie. Przez długi czas traktowana jedynie, jako narzędzie rejestracji, stała się obiektem eksponowanym i postrzegany dla niej samej w galeriach sztuki i muzeach. Od czasu jej narodzin jest symbolem nowoczesnego społeczeństwa a jej znaczenie wzrasta w dobie komunikacji obrazowej.



Zobaczyć – to uwierzyć. Czy aby na pewno? Czy w sferze technologii cyfrowego przetwarzania obrazu fotografii możemy nadal uważać za realistyczne odbicie rzeczywistości? Odpowiedzi na takie i podobne pytania uczniowie próbują znaleźć na zajęciach w pracowniach podstaw fotografii i filmu. Zdobywają tu wiedzę w posługiwaniu się obrazem, która jest niezbędna do funkcjonowania w zawodzie plastyka i komunikowania się we współczesnym świecie, niezależnie od nauczanej specjalności. W procesie kształcenia uczeń zdobywa umiejętności z dziedziny fotografii, a poprzez działania praktyczne, podbudowane wiedzą teoretyczną, rozwija swoją kreatywność.

Krzysztof Wereński

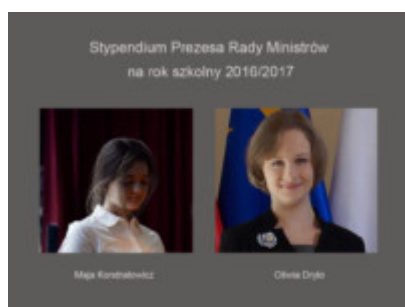




Magda Sobiesiak i Paula Paluch – uczennice z klasy 4b OSSP, temat prac: pejzaż miejski; nauczyciel prowadzący: Małgorzata Kierczuk-Macieszko



Stypendium Prezesa Rady Ministrów 2016



We wrześniu 2016 roku zostały przyznane stypendia Prezesa Rady Ministrów na rok szkolny 2016/2017 za wysokie osiągnięcia w nauce w poprzednim roku szkolnym. Wśród nagrodzonych znalazły się dwie uczennice z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie, **Oliwia Dryło** z klasy IIIA LP i **Maja Kondratowicz** absolwentka gimnazjum w OSSP. Uroczystość rozdania dyplomów odbędzie się 21

października 2016 roku w Sali Błękitnej Urzędu Wojewódzkiego w Lublinie. Serdecznie gratulujemy!

Przypomnijmy, że stypendium Prezesa Rady Ministrów przyznawane jest od 1997 roku najlepszym uczniom szkół ponadgimnazjalnych kończących się egzaminem dojrzałości. Może je otrzymać uczeń, który uzyskał jednocześnie promocję z wyróżnieniem (średnią ocen z zajęć obowiązkowych nie niższą niż 4,75 oraz bardzo dobrą ocenę z zachowania) lub wykazał szczególne uzdolnienia, w co najmniej w jednej dziedzinie wiedzy, uzyskując w niej najwyższe wyniki, a w pozostałych dziedzinach wiedzy – wyniki co najmniej dobre. Ważne jest, że kandydata z danej szkoły opiniuje również Samorząd Uczniowski.

E. K.