

Trzej Królowie przybyli do Lublina



A wraz z nimi tysiące lublinian, którzy 6 stycznia 2016 roku wzięli udział w orszaku z okazji święta Objawienia Pańskiego, zwanego świętem Trzech Króli. Wyruszyli z placu Zamkowego kilka minut po 12 na czele z gwiazdą betlejemską wykonaną przez uczniów i nauczycieli z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Zgodnie z tradycją poprowadziła ona mędrców do narodzonego Jezusa. Oprócz gwiazdy na uroczystości można było zobaczyć inne dekoracje wykonane przez szkołę. Były to: 20-metrowa postać czwartego króla, wielka kadzielnica, mury miasta i inne rekwizyty.

Licznie przybyła społeczność szkolna wtopiła się w kolorowy tłum. Wielu z uczestników miało na głowach korony, dzięki czemu mogli wczuć się w rolę monarchów. Przewędrowali oni ulicami naszego miasta przed Archikatedrą Lubelską, gdzie orszak zakończył się uroczystą mszą świętą w kościele.

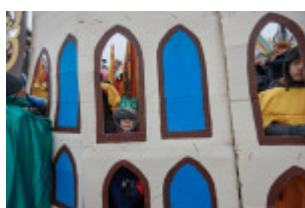
E.K.



Fotoreportaż na flickr.com

Nowak Piotr, *Orszak Trzech Króli w Lublinie...* [W:] *Kurier Lubelski*

Orszak Trzech Króli w Kurierze Lubelskim



źródło fot.: Nowak Piotr, *Orszak Trzech Króli w Lublinie...* [W:] *Kurier Lubelski* [online]. [dostęp 2016.01.07]
<http://www.kurierlubelski.pl/aktualnosci/art/9260114,orszak-trzech-kroli-w-lublinie-za-gwiazda-do-dzieciatka-zdjecia-wideo,id,t.html>

Barbara Tryka

Nowy biogram w Galerii Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej.

Barbara Tryka w 2009 roku ukończyła Liceum Plastyczne w Lublinie w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Stypendia artystyczne Prezydenta Miasta Lublin



W grudniu 2015 roku zostały przyznane stypendia na realizację w 2016 roku projektów artystycznych. Wśród 33 stypendystów znaleźli się: nasza uczennica – Aleksandra Błaszczak i dwoje absolwentów z naszej szkoły – Paulina Litwin i Kaia

Kurczuk.

Serdecznie gratulujemy nagrodzonym!

Stypendia Prezydenta Miasta Lublin w dziedzinie kultury przyznane! [W:] *lublin MIASTO INSPIRACJI* [online]. [dostęp

2015.12.31]

<http://lublin.eu/kultura/informacje/ogloszenia/stypendia-prezydenta-miasta-lublin-w-dziedzinie-kultury-pryznane,1545,44,1.html>

Kolędników przyjmujemy!

serdecznie



Przedświąteczny klimat zapanał już w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. A to dzięki kolędnikom z Teatru „Próg Junior z Wadowic”, którzy 14 grudnia 2015 przybyli do naszej szkoły. To właśnie wspólne kolędowanie wprowadziło wszystkich – aktorów, uczniów i nauczycieli w magię bożonarodzeniowego nastroju.

Kolędnicy z wadowickiego teatru

22 grudnia kolejną bardzo miłą niespodziankę sprawili nam uczniowie z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Karola Lipińskiego w Lublinie. Nasi sąsiedzi przynieśli nam „wesołą nowinę” grając i śpiewając najpiękniejsze polskie kolędy.



Kolędnicy ze szkoły muzycznej; fot. z www.facebook.com/lubelskiplastyk/

Teatr „Próg Junior z Wadowic”



E.K.

fot. Małgorzata Kierczuk-Macieszko

Jasełka w ZSP



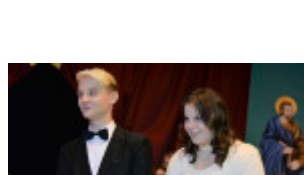
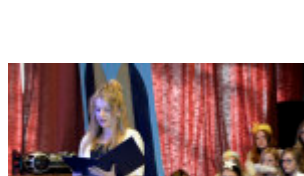
Ostatni dzień nauki w roku 2015 był w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie bardzo uroczysty. 22 grudnia w szkolnej auli odbyło się bożonarodzeniowe

spotkanie. Na początku wszystkim obecnym życzenia świąteczne i noworoczne złożył dyr Krzysztof Dąbek, następnie ks. proboszcz Piotr Nowak udzielił błogosławieństwa.

„W Betlejem, w Betlejem wielka radość się dzieje!” Tradycyjnie już, jak co roku uczniowie poprzez przedstawienie przypomnieli wielkie wydarzenie, jakim było przyjście na świat Zbawiciela, Jezusa Chrystusa. Jasełka przy wtórze kolęd i pastorałek, w obecności Maryi, Józefa, trzech króli, króla Heroda, pasterzy, aniołów, diabła... wprowadziły społeczność szkolną w prawdziwie świąteczny nastrój. Po spektaklu wszyscy dzielili się opłatkiem i wzajemnie składali sobie życzenia.

Przedstawienie jasełkowe przygotował nauczyciel religii, Waldemar Dziaczkowski.

E. K.



Z okazji Świąt Bożego Narodzenia



Serdecznie zapraszamy na **J a s e ł k a**

w dniu 22 (wtorek) grudnia 2015 r. o godz. 12.00 do auli szkolnej.

Po Jasełkach zapraszamy na poczęstunek.

Orszak Trzech Króli



„Największa kadzielnica na świecie, potężne dekoracje i tysiące uczestników. Tak ma wyglądać Orszak Trzech Króli, który 6 stycznia przejdzie ulicami Lublina. Trwają ostatnie przygotowania.

Co roku o wystrój orszaku dbają uczniowie lubelskiego „plastyka”. To dzięki nim powstała ogromna postać króla, która stanowi jedną z największych atrakcji świątecznego korowodu”.¹

„Święto Trzech Króli to jedno z najważniejszych świąt w Kościele katolickim. Orszak Trzech Króli jest okazją do wspólnego przeżywania radości z narodzin Chrystusa.

W tym roku orszak przeszedł ulicami 330 polskich miast. W lubelskim uczestniczyło ponad 7 tysięcy osób. Jak zapewniają organizatorzy 6 stycznia na pewno nie będzie ich mniej. Od 2011 roku Święto Trzech Króli jest w Polsce dniem wolnym od pracy”.²



Orszak Trzech Króli. Trwają przygotowania – TVP 3 Lublin

Przypisy

1. awe, *Orszak Trzech Króli. Trwają przygotowania* [W:] TVP 3 Lublin [online].
[dostęp 2015.12.18]
<http://lublin.tvp.pl/23209480/orszak-trzech-kroli-trwaja-przygotowania>
 2. tamże
-

Boże Narodzenie tuż, tuż...



W grudniu 2015, jak co roku nauczyciele i uczniowie w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie przygotowali świąteczne dekoracje. Trwają także ostatnie próby do spektaklu „Jasełka”, który odbędzie się 22 grudnia w szkolnej auli oraz prace związane z Orszakiem Trzech Króli, który w dniu 6 stycznia przejdzie ulicami Lublina.

Święto Bożego Narodzenia to jedno z najdawniejszych i najważniejszych świąt chrześcijańskich. Wprowadzone zostało w 1889 r. dla uczczenia tajemnicy narodzenia Jezusa Chrystusa. Święto pięknie jest obchodzone w kościołach katolickich.



E.K.

Fot. z www.facebook.com/lubelskiplastyk/



Boże Narodzenie w sztuce



Bosch,
Pokłon
Trzech
Króli,
fragment,
1510



Botticelli,
Pokłon
Trzech
Króli, 1475



Botticelli,
Pokłon
Trzech
Króli, 1482



Boucher,
Pokłon
pasterzy,
1750



Correggio,
Pokłon
pasterzy,
1530



Durer,
Narodziny,
1505



Durer,
Pokłon
Trzech
Króli, 1504



Ghirlandaio,
Pokłon
pasterzy,
1485



Gentile da
Fabriano,
Pokłon
Trzech
Króli, 1423



Fra
Angelico,
Pokłon
Trzech
Króli, 1424



El Greco,
Pokłon
pasterzy,
1600



Durer,
Pokłon
Trzech
Króli, 1505



Ghirlandaio,
Narodziny,
1490



Ghirlandaio,
Pokłon
Trzech
Króli, 1488



Giotto,
Pokłon
Trzech
Króli,
Capella
Scrovegni,
1306



Gislebert,
Sen Trzech
Króli, 1130



Goes, Pokłon
pasterzy,
1480



Goes,
Tryptyk
Portinarich,
1479



Murillo,
Pokłon
pasterzy,
1668



Mistrz z
Trzebonia,
1380



Leonardo,
Pokłon
Trzech
Króli, 1482



Leonardo,
Pokłon
Trzech
Króli, 1482



Jordaens,
Pokłon
pasterzy,
1617



Honthorst,
Pokłon
pasterzy,
1622



Piero della
Francesca,
Narodziny,
1475



Poussin,
Pokłon
Trzech
Króli, 1633



R.Campin,
Pokłon
Trzech
Króli, 1420



Rembrandt,
Pokłon
pasterzy,
1646



Rubens,
Pokłon
Trzech
Króli, 1624



Rubens,
Pokłon
Trzech
Króli, 1629



Schnorr von
Carolsfeld,
Święta
Rodzina –
odwiedziny
rodziny św.
Jana



Ucieczka do
Egiptu,
manuscript
XIII w.
Venice



Velazquez,
Pokłon
Trzech
Króli, 1619

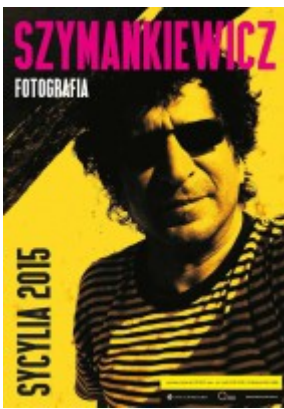


Veronese,
Pokłon
Trzech
Króli, 1570



Veronese,
Pokłon
Trzech

Magia Sycylii zaklęta w fotografii



Od 4 grudnia 2015 roku w galerii Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie można zobaczyć wyjątkową wystawę fotografii Piotra Szymankiewicza. W godzinach 12.00 – 17.00 można oglądać prace będące fascynacją egzotyką, zabytkami i malowniczymi krajobrazami śródziemnomorskiej wyspy. Na wystawie zobaczymy wielobarwną włoską krainę, między innymi wulkaniczne pejzaże i tajemnice ukryte w antycznej architekturze. Poczujemy promienie gorącego słońca i ciepły, śródziemnomorski klimat.

Serdecznie zapraszamy w podróż do magicznej Sycylii, tej niezwykłej wyspy południowej urody i orientalnych zapachów.

W dniu 7 grudnia 2015 roku w szkolnej galerii odbył się wernisaż wystawy.

E.K.





Piotr Szymankiewicz urodził się nocą 1962 roku w czasie koniunkcji Słońca i Merkurego. Być może ów kosmiczny tranzyt obudził w nim potrzebę odkrywania piękna. Tego się nigdy nie dowiemy. Faktem jest, że Szymankiewicz ukończył studia artystyczne na wydziale rzeźby w krakowskiej ASP, a następnie od ponad 20 lat naucza rzeźby, rysunku i malarstwa w lubelskiej szkole plastycznej. Niezależnie kontynuuje badania i eksperymenty artystyczne. Od 8 lat prowadzi niekończący się cykl graficzny będący swoistym dialogiem z samym sobą. Może lepiej tego nie oglądać?

Artysta od lat pielęgnuje mit śródziemnomorski, a obecna

wystawa jest „ubocznym” efektem tegorocznej sycylijskiej podróży. Oto Sycylia – niezwykła wyspa południowej urody i orientalnych zapachów.

Stella Maris

A.D. 2015