

Sukcesy uczniów ZSP w konkursie „Pudełko zwane wyobraźnią...”



W Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „Pudełko zwane wyobraźnią – Maria Pawlikowska – Jasnorzewska” uczennice Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie zdobyły:

- III miejsce – Patrycja Gogłóza z klasy 2b OSSP (fot.)
- Kwalifikacja do wystawy pokonkursowej – Daria Kandzierska z klasy 4b OSSP

Nauczycielem prowadzącym uczennice jest Dorota Andrzejewska – Marzec.

Serdecznie gratulujemy!

Konkurs został przeprowadzony jesienią 2017 roku przez Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. Józefa Szermentowskiego w Kielcach. Podsumowaniem konkursu będzie wystawa nagrodzonych prac otwarta podczas „Dnia z Marią Pawlikowską – Jasnorzewską” – 23 listopada 2017 roku. W tym dniu zostaną też wręczone nagrody laureatom.

Protokół z obrad Jury z 08.11.2017

E. K.

Konkurs Rysunek Miesiąca X 2017



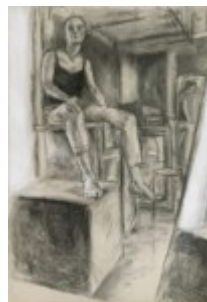
Stowarzyszenie Lubelski Plastyk

Laureatki:

- **Kinga Klimowicz** (klasa 5b OSSP), nauczyciel Dorota Andrzejewska-Marzec
- **Eliza Kołodziej** (klasa 2A LP), nauczyciel Zdzisław Kwiatkowski



Kinga Klimowicz



Eliza Kołodziej

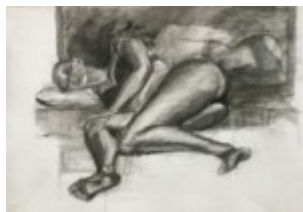
Serdecznie gratulujemy!

Protokół z obrad Jury z 09.11.2017

Pozostałe prace, które wpłynęły na konkurs



Kinga Ciepiel kl.
IVA, n. Z.
Kwiatkowski



Anita Futa kl.
IIIA, n. Z.
Kwiatkowski



Patrycja Gogłóza
kl. 2b, n. D.
Andrzejewska-
Marzec



Maja Kisiel kl.
IIIA, n. Z.
Kwiatkowski



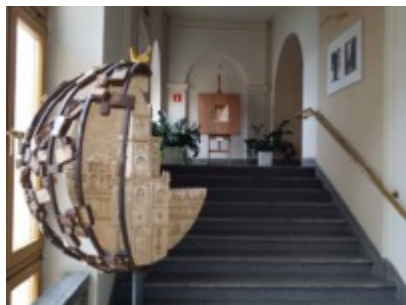
Justyna Turlewicz
kl. 5b, n. D.
Andrzejewska-
Marzec



Ada Kosmała kl.
5b, n. Z.
Kwiatkowski

fot. Zdzisław Kwiatkowski

**Lublin w twórczości
lubelskiego „Plastyka”**



W praktyce szkolnej edukacji artystycznej często obecne są motywy bezpośrednio związane z kontekstem kulturowej przestrzeni, w której funkcjonuje szkoła. Szczególnie widoczne jest to w przypadku prac uczniów Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie. Malowniczy

charakter Starego Miasta, „magiczne” motywy zaginionej żydowskiej dzielnicy z jej rodzajowymi scenami utrwalonymi w dawnej fotografii, ale także industrialny charakter współczesnych urbanistycznych przestrzeni, od samego początku istnienia szkoły (1927) były inspiracją dla powstania obrazów, grafik, rysunków, fotografii, artystycznej tkaniny, rzeźbiarskich i snycerskich form.

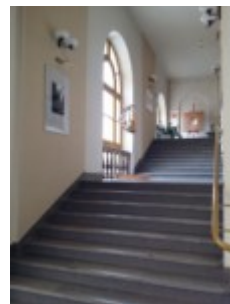
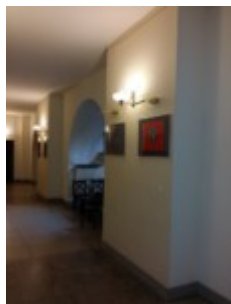
W interpretacji uczniów lubelskiego „Plastyka” Lublin jest miastem określonym niepowtarzalnym charakterem, naznaczonym wielkością swojej historii, miasta styku różnych kultur, głęboko zakorzenionego – poprzez swoje liczne świątynie i klasztory – w duchowej, katolickiej polskości.

Prezentowany zestaw grafik, rysunków, rzeźb i obrazów, stanowią prace będące w większości wyjątkami z cykli tworzących dyplomy, stąd różnorodność środków formalnych i subiektywnej interpretacji. To tylko niewielki fragment znajdujących się w archiwum szkoły „lublinianów”, które z każdym rokiem tworzą coraz obszerniejszą kolekcję obrazu miasta i jego zmieniającego się od ponad 80 – lat, oblicza.

Krzysztof Dąbek

Dyrektor ZSP im. C.K. Norwida w Lublinie





Wystawę można oglądać do 13 listopada 2017 roku w Galerii Ratusz w Lublinie. Zapraszamy.

Obraz Lublina w twórczości młodych plastyków

Wystawa malarstwa Jacka Wojciechowskiego



Objazdowa Galeria Sztuki ZPAP 2017

W piątek 27 października 2017 roku o godzinie 17.00 odbył się wernisaż wystawy prof. Jacka Wojciechowskiego w galerii Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Fotoreportaż z wernisażu



Jacek Wojciechowski urodzony 22.11.1954 r. w Lublinie, studiował w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych we Wrocławiu na Wydziale Malarstwa, Grafiki i Rzeźby.

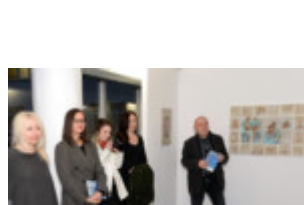
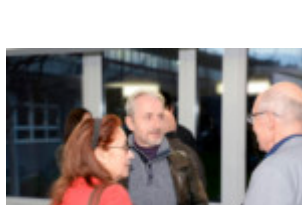
W 1980 r. obronił dyplom z zakresu malarstwa w pracowni prof. Zbigniewa Karpińskiego. Po studiach podjął pracę w Instytucie Wychowania Artystycznego UMCS w Lublinie. Obecnie jest profesorem w Zakładzie Malarstwa Wydziału Artystycznego UMCS. Autor ponad 22 wystaw indywidualnych, uczestnik ponad 50 wystaw zbiorowych w kraju i za granicą.

Za swoją twórczość był wielokrotnie nagradzany m.in.:

- w 1991r. – nagroda równorzędna – XXVIII Ogólnopolska Wystawa Malarstwa „Bielska Jesień” w Bielsku Białej;
- w 1996 r. – nagroda ZPAP – 16 Festiwal Polskiego Malarstwa Współczesnego w Szczecinie;
- w 2002 r. – trzecia nagroda – „Obraz Roku” Wystawa Okręgu ZPAP Lublin.

„Przedziwne są formy świata przedstawionego, raczej – wykreowanego przez artystę. Owszem, można ich genealogię wywieść z tradycji surrealizmu w wydaniu Miró, Klee, czy Dubuffeta – ale to tylko powierzchowne pokrewieństwo, teoretyczne kalki, luźne i doraźne skojarzenia widza, który w pierwszym, zupełnie zrozumiałym odruchu – musi znaleźć wpływy czy analogie.” (cyt. Paweł Huelle)

E.K.



Bibliografia:

1. Jacek Wojciechowski malarstwo [W:] Muzeum Lubelskie w Lublinie [online]. [dostęp 2017.10.27] http://www.muzeumlubelskie.pl/JACEK_WOJCIECHOWSKI_MALARSTWO-2-346-44.html
-

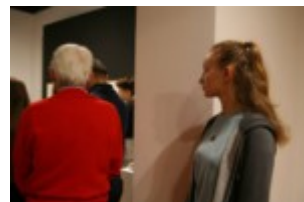
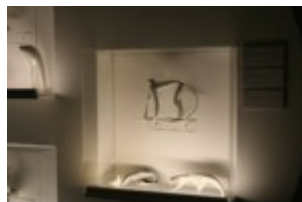
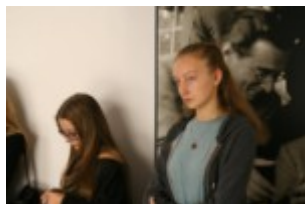
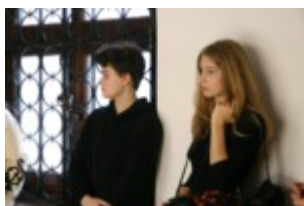
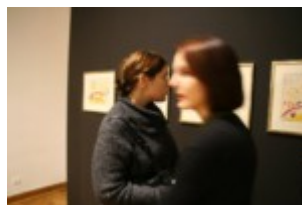
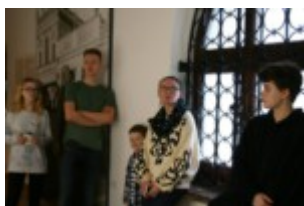
Koło Sztuk Wizualnych na wystawie Pablo Picasso



W październiku 2017 roku uczniowie z Koła Sztuk Wizualnych Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie mieli okazję obejrzeć wystawę „Pablo Picasso – wizerunek wielokrotny” w muzeum na Zamku Lubelskim w Lublinie.

Uczestników po ekspozycji oprowadzała kurator Anna Hałata. Młodzież przebywała pod opieką Pauliny Zarębskiej-Denysiuk, nauczyciela historii sztuki w ZSP i opiekuna Koła Sztuk Wizualnych.

E.K.





P. Zarębska-
Denysiuk

Źródło fot.: Zespół Szkół Plastycznych im. CK Norwida w Lublinie [W:]
facebook.com/lubelskiplastyk [online]. [dostęp 2017.10.24]
<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

Poaukcyjny kiermasz prac uczniów ZSP



Zapraszamy na kiermasz prac uczniów i absolwentów do Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie przy ulicy Muzycznej 10a.

Miejsce: biblioteka szkolna.

Termin: od poniedziałku do czwartku w godzinach 7.30-15.30.

Tel.: 693-747-191; Jolanta Jarosińska – Prezes Stowarzyszenia Lubelski Plastyk.

Wybrane prace wystawione na kiermasz

Tkanina Artystyczna





Snycerstwo, rzeźba, malarstwo



Aukcja prac uczniów w ZSP –

19.10.2017



Dnia 19 października (czwartek) 2017 roku o godzinie 17.00 w auli Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie odbyła się aukcja prac uczniów i absolwentów naszej placówki.

Zgodnie z tradycją, jak co roku wystawione zostały prace z rysunku, malarstwa, grafiki, rzeźby oraz tkaniny artystycznej i snycerstwa.

Dochód z aukcji zasili Stowarzyszenie Lubelski Plastyk, działające przy ZSP w Lublinie i będzie bezpośrednio związany z dofinansowaniem różnych form pomocy dla uczniów szkoły.

Serdecznie dziękujemy za udział w licytacji i zapraszamy na poaukcyjny kiermasz prac uczniów i absolwentów ZSP w Lublinie .



Stowarzyszenie Lubelski Plastyk

Fotoreportaż z aukcji





Wybrane prace wystawione na aukcję

Grafika



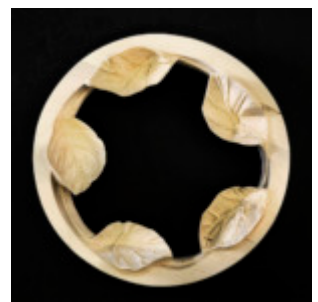
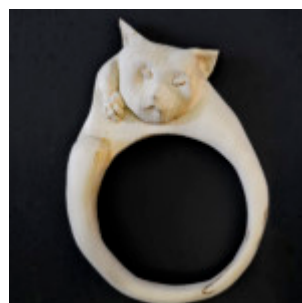
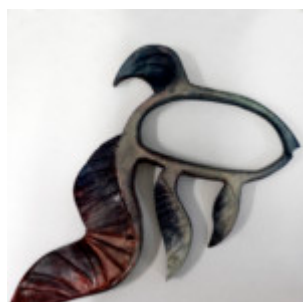
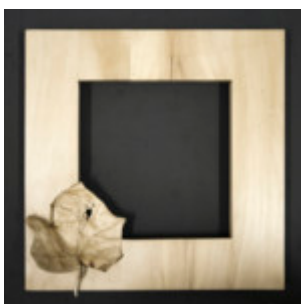
Tkanina Artystyczna

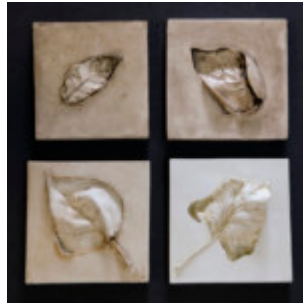


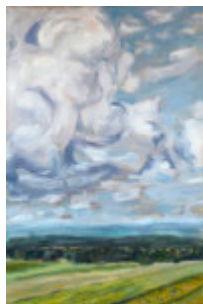




Snycerstwo, rzeźba, malarstwo







Wystawa Świerbutowicza

Tomasza

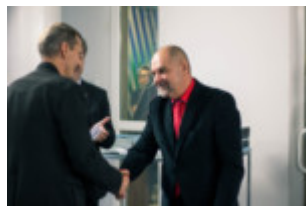
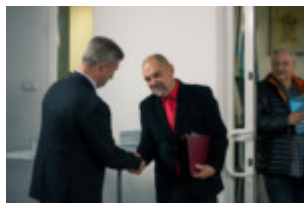
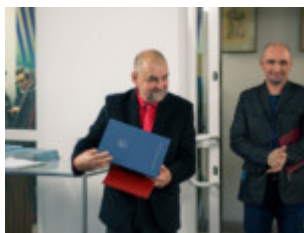


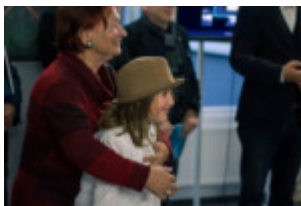
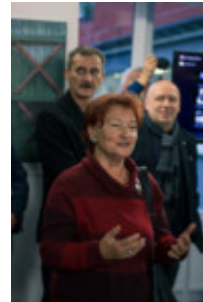
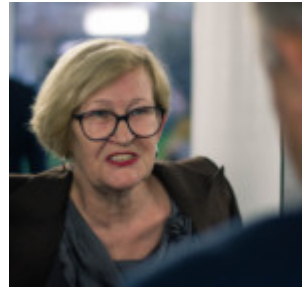
W piątek 13 października br. o godzinie 17.00 odbył się wernisaż jubileuszowej wystawy rysunku i malarstwa Tomasza Świerbutowicza (40 lecie pracy twórczej) do galerii Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Wystawa otwarta do 26 października 2017 roku.

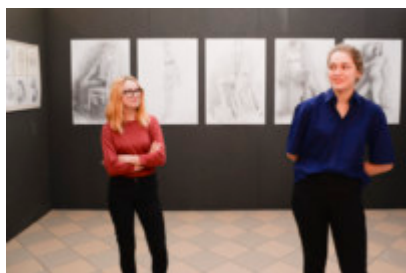
W latach 1977-1988 T. Świerbutowicz nauczał przedmioty artystyczne w PLSP w Lublinie – zobacz biogram w Galerii Nauczycieli Lubelskiej Szkoły Plastycznej.

Fotoreportaż z wernisażu





**Wystawa rysunku uczennic z I
LP**



8 września w szkolnej galerii w dolnym korytarzu otwarto oficjalnie wystawę rysunku uczennic klasy I LP (w roku szkolnym 2016-2016), Elizy Kołodziej (*na fot. od lewej*) i Anny Myszkowiak (*na fot. od prawej*). Wystawa zorganizowana już po

zakończeniu roku szkolnego, prezentowała umiejętności naszych uczniów wszystkim odwiedzającym szkołę w okresie wakacyjnym, w tym w szczególności uczestnikom sierpniowych warsztatów plastycznych. Uhonorowanie uczennic pierwszej klasy wystawą ich rysunków w tym eksponowanym miejscu w przestrzeni szkoły jest traktowane, jako wyróżnienie za pracę w całym poprzednim roku i stanowi przykład do naśladowania dla innych uczniów ZSP.

