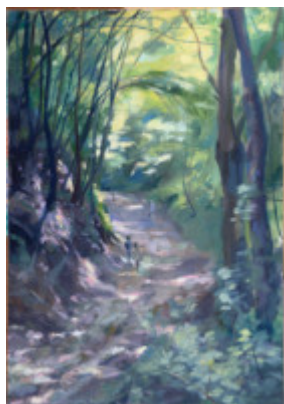


Sukces uczniów ZSP w Bielsku-Białej



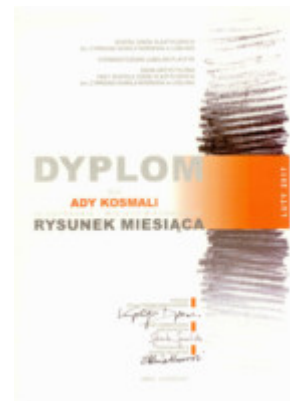
W 13 Ogólnopolskim Biennale Rysunku i Malarstwa Uczniów Średnich Szkół Plastycznych – Bielsko-Biała 2017, Anna Dyrak – zeszłoroczna absolwentka Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie otrzymała wyróżnienie w dziedzinie malarstwa. Prace malarskie Katarzyny Nizioł i Karoliny Ciężak – tegorocznych maturzystek zostały zakwalifikowane na wystawę pokonkursową. Nauczycielem prowadzącym jest Zdzisław Kwiatkowski. Gratulujemy!

Anna Dyrak „Wąwóz plebania Kazimierz Dolny”, olej

Protokół konkursu 28.01.2017

E. K.

Konkurs Rysunek Miesiąca II 2017



Laureat: **Ada Kosmala** (klasa IVb OSSP)

nauczyciel prowadzący Zdzisław Kwiatkowski

format B1

Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się dnia 2 marca 2017 roku o godz. 11.30 w dolnym holu ZSP w Lublinie. Serdecznie gratulujemy!

Protokół z obrad Jury z 24.02.2017

Plener w Hajfie – wystawa w Biblio



Wystawa prac uczniów Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie powstałych po powrocie z pleneru w Izraelu, który odbył się w dniach 15-21 listopada 2016 roku.

Wystawa czynna od 2 (wernisaż godz. 15.30) do 17 marca 2017 roku w Bibliotece Multimedialnej – Biblio Lublin przy ul. Szaserów 13-15 w Lublinie. Zapraszamy!

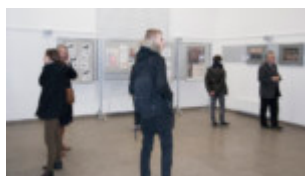
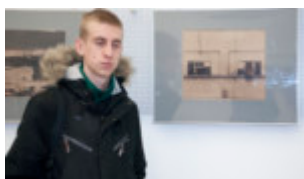
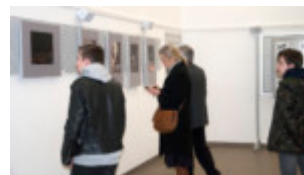
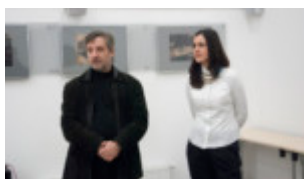
Na wystawie można zobaczyć fotografię, rysunek, malarstwo i grafikę. Prace zostały wykonane w szkole oraz w Zakładzie Grafiki Warsztatowej i Eksperymentalnej ISP WA UMCS pod kierunkiem dr hab. szt. Alicji Snoch-Pawłowskiej.

W plenerze uczestniczyli uczniowie: Dominika Markowicz, Zuzanna Hanc, Kinga Ciepiel, Mariusz Janik i Tomasz Walencik. Nauczycielami prowadzącymi byli: Małgorzata Przygrodzka (opiekun pleneru), Małgorzata Kierczuk-Macieszko, Zdzisław Kwiatkowski i Krzysztof Wereński.

Plener w Hajfie został sfinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

E. K.

Galeria 1, fotoreportaż z wernisażu



Galeria 2, prace z wystawy



- źródło fot. w galerii 2: H A J F A – poplenerowa wystawa [W:] biblio [dostęp 2017.03.06] <http://biblio.lublin.pl/art,322,h-a-j-f-a-poplenerowa-wystawa>

Linki zewnętrzne:

- H A J F A – poplenerowa wystawa
- Plener w Hajfie

Krzysztof Wereński w „Entre Nous”



Krzysztof Wereński – nauczyciel fotografii i filmu w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie bierze udział w wystawie prac malarskich „Entre Nous – Radio Luxembourg” , której wernisaż odbył się 10 lutego 2017 roku w Galerie op der Cap przy 70, rte d’Arlon w Capellen w Luksemburgu.

Wystawa powstała z inicjatywy i we współpracy Ambasady RP w Luksemburgu, Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie oraz Fundacji Odin. Łączy artystów polskich i luksemburskich poprzez prezentację ich dorobku na wspólnej wystawie. „Entre Nous” jest czynna do 24 lutego, od czwartku do niedzieli w godz. 15.00–18.00.

Wereński K., *Radio Luksemburg: wielokulturowe pejzaże sztuki i edukacji – Między nami.* (1,22 MB)

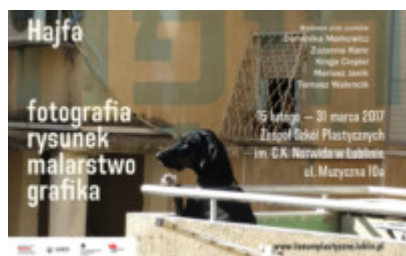
E. K.

Wernisaż wystawy w Galerii op der Cap



fot. K. Wereński

Płener w Hajfie – wystawa w ZSP



Wystawa prac uczniów Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie powstałych po powrocie z pleneru w Izraelu, który odbył się w dniach 15-21 listopada 2016 roku.

Wystawa czynna do 31 marca 2017 r. w holu głównym ZSP, przy ul. Muzycznej 10a w Lublinie. Zapraszamy!

Na wystawie można zobaczyć fotografię, rysunek, malarstwo i grafikę. Prace zostały wykonane w szkole oraz w Zakładzie

Grafiki Warsztatowej i Eksperymentalnej ISP WA UMCS pod kierunkiem dr hab. szt. Alicji Snoch-Pawłowskiej.

W plenerze uczestniczyli uczniowie: Dominika Markowicz, Zuzanna Hanc, Kinga Ciepiel, Mariusz Janik i Tomasz Walencik. Nauczycielami prowadzącymi byli: Małgorzata Przygrodzka (opiekun pleneru), Małgorzata Kierczuk-Macieszko, Zdzisław Kwiatkowski i Krzysztof Wereński.

Plener w Hajfie został sfinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

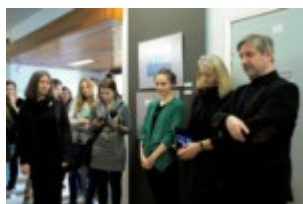
Plener w Hajfie

E. K.

Wernisaż wystawy 15 luty 2017 rok



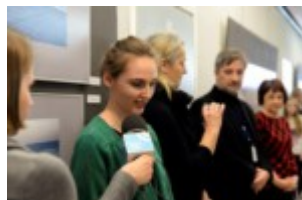
K. Ciepiel, T.
Walencik, D.
Markowicz

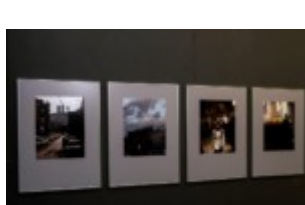
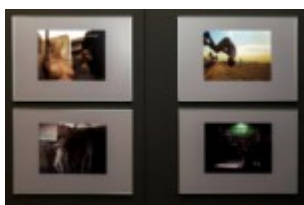
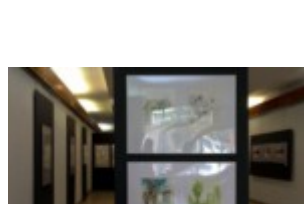
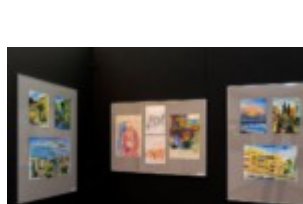
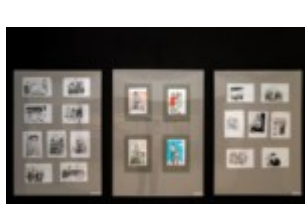
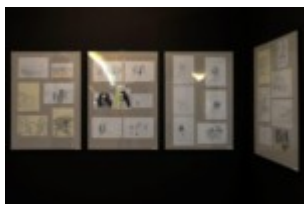
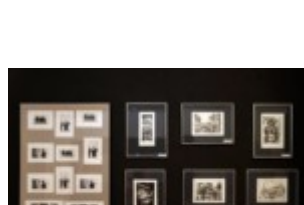
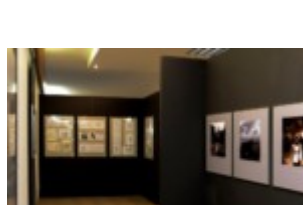
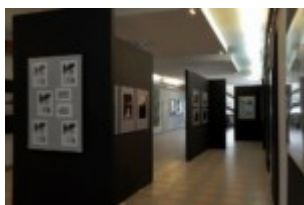


Od prawej: dyr K.
Dąbek, M.
Przygrodzka



A. Snoch-
Pawłowska





Wystawa Mikołaja Kowalskiego



W Galerii Labirynt od 27.01. do 19.02.2017 r. można obejrzeć wystawę pt. „Nic nadzwyczajnego” Mikołaja Kowalskiego – absolwenta Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie (2010).

Galeria Labirynt | Plaza; Lublin, ul. Lipowa 13 (wejście od ul. Ofiar Katynia); Wystawa czynna (wt.-niedz., godz. 12.00-19.00); Wstęp wolny.

Mikołaj Kowalski (ur. 1991) pochodzi z Lublina i jest zeszłorocznym absolwentem malarstwa na Wydziale Artystycznym UMCS w Lublinie. „Nic nadzwyczajnego” to pierwsza indywidualna wystawa artysty, obejmuje ona prace powstałe w latach 2015-2017.

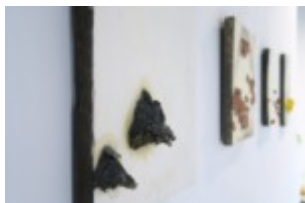
Kowalski przywiązuje dużą wagę do wizualnej warstwy swoich obrazów, stale eksperymentując z ich formą oraz ze strukturą malarskiej materii. Nie mniej ważny pozostaje dla niego temat prac – pejzaż codzienności wywiedziony z obserwacji otaczającego świata, nieco melancholijny, z elementami subtelного humoru oraz gry z percepcją widza.

Kurator: Waldemar Tatarczuk

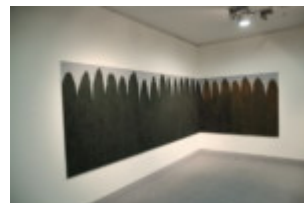
Współpraca: Agnieszka Cieślak

Nic nadzwyczajnego... a jednak – tekst towarzyszący wystawie





„Farbopłot”,
2015, fot.
Wojciech Pacewicz

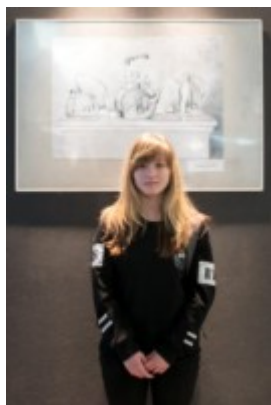


Praca dyplomowa

Bibliografia

1. Mikołaj Kowalski – Nic nadzwyczajnego [W:] Galeria Labirynt [online].
[dostęp 2017.02.02]
<http://www.biblio.lublin.pl/art,314,wernisaz-wystawy-plakaty-fotorelacja>
2. źródło fot.: materiały prasowe organizatora, j.w.
3. fot. Marek Bartkowiak – „Praca dyplomowa” M. Kowalskiego; źródło: Dyplom UMCS w Lublinie Wydział Artystyczny ISP... 04.11.16 [W:] Nałęczów.pl [online].
[dostęp 2017.02.02]
<http://naleczow.pl/dyplom-umcs-w-lublinie-wydzial-artystyczny-isp-04-11-16/>

Konkurs Rysunek Miesiąca XII 2016



Laureat: **Magdalena Kotowska**

(klasa IA LP)

Serdecznie gratulujemy!

Lublin, dn. 05.11.2016 r.

Protokół

Dnia 05.01.2017 r. w Zespole Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie odbyły się obrady Jury dotyczące wyboru najlepszej pracy rysunkowej w konkursie na „Rysunek Miesiąca” – **edycja grudzień 2016.**

W skład Jury weszli nauczyciele – członkowie Rady Artystycznej ZSP w Lublinie:

1. Krzysztof Dąbek – dyrektor ZSP w Lublinie
2. Marta Wasilczyk
3. Andrzej Mazuś
4. Waldemar Arbaczewski
5. Zdzisław Kwiatkowski
6. Małgorzata Przygodzka
7. Krzysztof Wereński
8. Jarosław Skoczylas

Na konkurs wpłynęło 8 prac.

Jury głosowało na prace następujących uczniów:

- Magdalena Kotowska kl. IA – 4 głosy
- Emilia Sieńko kl. IVA – 3 głosy
- Artur Oseńko kl. IIA – 1 głos

Na konkurs wpłynęły również prace uczniów:

- Macieja Rapy kl. Vb – (2 rysunki)
- Patrycji Gogłózy kl. Ib
- Stanisława Falenty kl. Vb
- Anny Myszkowskiej kl. IA

Jury przyznało nagrodę w wysokości 200 zł Magdalenie Kotowskiej z kl. 1A Liceum Plastycznego w Lublinie.

Protokołowała

Jolanta Jarosińska

Wystawa Anny i Jarosława Skoczylas

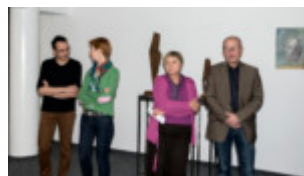
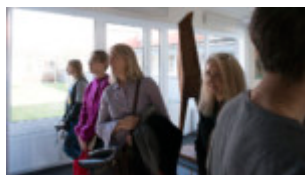
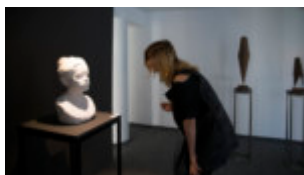
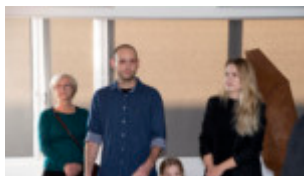


Malarstwo i Rzeźba

Zapraszamy na fotoreportaż z wernisażu, który odbył się 25 listopada 2016 roku o godzinie 11.30 w galerii Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Wystawa była czynna do 13.01.2017 roku.

Biogramy artystów

Jarosław Skoczylas w galeriach: Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej; Nauczycieli Lubelskiej Szkoły Plastycznej.



fot.: Krzysztof Wereński

Także galeria na [flickr.com](https://www.flickr.com/photos/kwereński/)

Maciej Kusy

Absolwent Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie (2010 rok). W listopadzie 2016 r. otrzymał wyróżnienie w ogólnopolskim konkursie dla studentów i absolwentów wyższych szkół artystycznych pt. (NIE)OBECNOŚĆ.

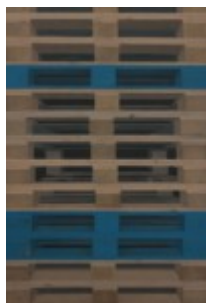
W tegorocznej edycji w/w konkursu spośród 855 zgłoszonych prac jury wybrało 35. Pokonkursową wystawę można zobaczyć w Galerii Labirynt przy ul. Popiełuszki 5 w Lublinie. Wystawa

czynna do 18.12.2016 (wtorek – niedziela, godz. 12.00 -19.00).
Wstęp wolny. Wystawa jest przeglądem różnorodnych technik artystycznych, oprócz instalacji, wideo i fotografii, jest też grafika, malarstwo, ceramika, rysunek.

Maciej Kusy w latach 2010-2016 studiował i uzyskał dyplom na kierunku Malarstwo w pracowni prof. Jacka Wojciechowskiego na Wydziale Artystycznym UMCS w Lublinie.

Inne nagrody:

- Pierwsza nagroda grupowa na I PLENERIADZIE uczelni artystycznych, Kazimierz Dolny, kwiecień 2013
- Pierwsza nagroda grupowa na II PLENERIADZIE uczelni artystycznych, Kazimierz Dolny, październik 2013
- Grand Prix – Ogólnopolski Studencki Konkurs Malarski im. Wojciecha Fangora, Gdańsk, październik 2015 za zestaw prac z cyklu Palety



Maciej Kusy, Palety, 2015,
olej na płótnie, 170 x 125
cm

Linki zewnętrzne:

- Wernisaż wystawy koła naukowego pracowni malarstwa ISP UMCS

Źródło fot.: Grand Prix dla studenta Wydziału Artystycznego [W:] UMCS [online].
[dostęp 2016.11.30]
<http://www.umcs.pl/pl/aktualnosci,51,grand-prix-dla-studenta-wydzialu-artystycznego,26934.htm>

E. K.