

Dyplom 2021 – wirtualna wystawa prac

Zapraszamy do obejrzenia wirtualnej wystawy prac prezentowanych w ramach XV Makroregionalnego Przeglądu Wyróżnionych Prac Dyplomowych Makroregionu Północno-Wschodniego – Lublin 2021.

Link do strony:

<https://artspaces.kunstmatrix.com/en/exhibition/8021624/xv-makroregionalny-przegląd-wyróżnionych-prac-dyplomowych-lublin-2021-makroregion>

Wizyta w Orońsku

6 października 2021 grupa uczniów naszej szkoły odwiedziła Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.



Warsztaty rzeźbiarskie w ZSP w Lublinie

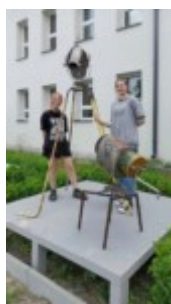


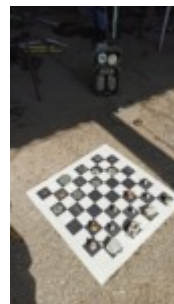
Uczniowie biorący udział w zajęciach opiekuńczo – wychowawczych w dniach 21 – 24. 06. 2021 r., w godz. 9.00-14.00 (klasy I-II PLSP): Gucma Nina klasa 1a, Kasperek Zuzanna klasa 1a, Kępa Malwina klasa 1a, Komar Karolina klasa 1a, Małecka Aleksandra klasa 1a, Świdarska Maryla klasa 1a, Cichosz Justyna klasa 2a, Krusiński Jan 2a, Michota Aniela 2a, Serek Iga 2a.

Opieka: Krzysztof Kijewski, Jarosław Skoczylas, Wojciech Koryciński.



Od lewej nauczyciele: Krzysztof Dąbek (dyr ZSP w Lublinie), Wojciech Koryciński, Krzysztof Kijewski, Jarosław Skoczylas oraz uczestnicy warsztatów.





Fot. Andrzej Mazuś

Opis alternatywny. Galeria składa się z 18 plików graficznych.

Przedstawia uczniów i nauczycieli (Wojciech Koryciński, Jarosław Skoczylas) pracujących w czasie warsztatów rzeźbiarskich w szkolnych obszarach plenerowych i w pracowniach. Młodzież także prezentuje swoje prace wykonane podczas w/w zajęć.

Kliknięcie w miniaturkę obrazka spowoduje wyświetlenie powiększonego zdjęcia.

Semestralna wystawa prac uczniów rok szkolny 2020-2021



PRZEDMIOTY OGÓLNOPLASTYCZNE:

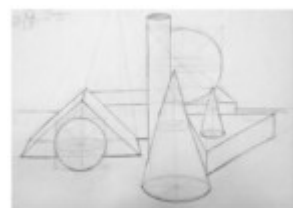
rysunek i malarstwo/ pracownia Zdzisława Kwiatkowskiego



Aleksandra Jagiełło kl. 1b_2; Martwa natura – rysunek światłocieniowy



Aleksandra Jagiełło kl. 1b_2; Martwa natura – rysunek



Julia Kłębukowska kl. 1b_2; Martwa natura – rysunek konstrukcyjny

70×100 cm



Klara Zarieczna
kl. 1b_2; Martwa
natura – rysunek
światłocieniowy
70×100 cm

walorowo-
światłocieniowy
70×50 cm



Maja Kornet
kl.1b_1; Rysunek
światłocieniowy –
głowa gipsowa
(trzy ujęcia)
100×70 cm

100×70cm



Weronika Lasocka
kl. 1b_2; Portret
– rysunek węgłem



Zuzanna Meresta
kl. 1b_2; Martwa
natura – rysunek
światłocieniowy,
100×70 cm



Zuzanna Meresta
kl. 1b_2; Martwa
natura – rysunek
walorowo-
światłocieniowy,
50×70 cm



Zuzanna Zdanowska
kl. 1b_2; Rysunek
konstrukcyjny –
głowa gipsowa
(trzy ujęcia),
70×100 cm;



Agata Sarzyńska
kl.3A_1, Studium



martwej natury –
rysunek węgłem
60x80cm



Natalia Godyńska
kl.3a_1, Martwa
natura z
manekinem –
interpretacja,
70x100cm

Agata Sarzyńska
kl.3a_1, Studium
postaci – rysunek
węgłem, 100x70 cm



Natalia Godyńska
kl.3A_1, Studium
martwej natury –
rysunek węgłem
60x80cm

Izabela Serwin
kl.3a_1, Studium
postaci – rysunek
węgłem, 100x70 cm



Natalia Godyńska
kl.3a_1, Studium
postaci – rysunek
ołówkiem; 100x70
cm



Natalia Psujek
kl.3A_1, Studium
martwej natury –
rysunek węgłem
60x80cm



Wiktoria Marucha
3A_1, Studium
postaci – rysunek
ołówkiem, 100x70
cm



Wiktoria Marucha
kl.3A_1, Studium
postaci – rysunek
ołówkiem, 100x70
cm



Dominika Włodek
kl.3A_2, Martwa
natura z
manekinem –
interpretacja,
technika
mieszana, 70×100
cm



Dominika Włodek
kl.3A_2, Studium
postaci – rysunek
ołówkiem, 100×70
cm



Karolina Bronisz
kl.3A_2, Studium
postaci – rysunek
ołówkiem, 100×70
cm



Katarzyna
Janeczko kl.3A_2,
Martwa natura z
manekinem –
interpretacja,
technika
mieszana, 100×70
cm



Magdalena
Opalińska
kl.3A_2, Martwa
natura z
manekinem –
interpretacja,
technika
mieszana, 70×100
cm



Magdalena
Opalińska
kl.3A_2, Studium
martwej natury –
rysunek węglem,
70×50 cm



Elżbieta
Wojciukiewicz
kl.4A_1;



Klaudia
Puławska kl.4a_1,
Autoportret



Maja Gasiorowska
kl.4A_1; Plener –

_Autoportret
potrójny_
rysunek, 70x50cm

potrójny –
rysunek cyfrowy

Muzeum Wsi
Lubelskiej;
80X60cm



Miłosz Mazurek
kl.4A_1; Plener –
Muzeum Wsi
Lubelskiej;
70X100cm



Miłosz Mazurek
kl.4A_1; Plener –
Muzeum Wsi
Lubelskiej;
80X60cm



Monika Moskwa
kl.4A_1; Plener –
Muzeum Wsi
Lubelskiej;
60X80cm



Patryk Martyna
kl.4A_1; Plener –
Muzeum Wsi
Lubelskiej;
100X70cm

rysunek i malarstwo/ pracownia Leszka Dumy



Chęć Karolina
Kl.3B Studium
postaci-
ołówek-70x74cm



Chęć Karolina
KL.3B Martwa
natura-
ołówek-70x100cm_



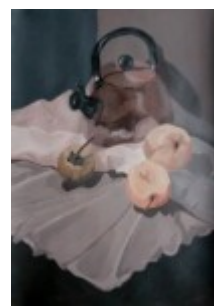
Chęć Monika Kl.1B
Martwa natura -
ołówek-70x100cm_



Chęć Monika
Kl.1B-Martwa
natura-
ołówek-70x100cm_



Joć Amelia kl2C
Studium postaci-
ołówek-297x420mm



Kucharska Natalia
KL.1B-Martwa
natura-
akryl-50x70cm_



Myszkowiak Maja
Kl.3B Studium
postaci-
węgiel-70X100cm



Zagrabia Blanka
Kl.1B-Martwa
natura-
ołówek-50x70cm_

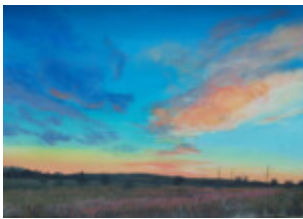


Gawłowska Julia
Kl.1B Martwa
natura-
akryl-70x100cm.

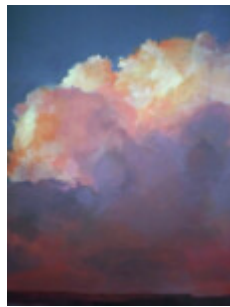


Gawłowska Julia
Kl.1B-Martwa we
wnętrzu- rys.
Ołówek-70x100cm.

rysunek i malarstwo/ pracownia Grzegorza Tomczyka



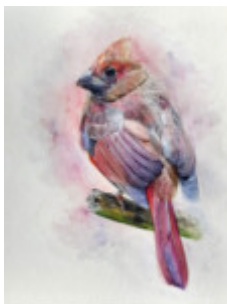
Cichosz Justyna_I
IA_trz_42x29_7cm_
akryl_01



Dmowska Zuzanna_I
IA_trz_29_7x42cm_
akryl



Gospodarek Aleksa
ndra_IVB_arp_70x1
00cm_wegiel



Kowalczyk Katarzy
na_IIA_tka_18x24c
m_teknika-
mieszana



Kowalczyk Katarzy
na_IIA_tka_70x100
cm_sangwina



Krusinski Jan_IIA
_trz_29_7x42cm_ak
ryl



Kwiecien_Anna_IIA
_tka_42x29_7cm_ak
ryl



Kwiecien_Anna_IIA
_tka_100x70cm_weg
iel_kreda



Ligaj_Barbara_IIA
_tka_34x45cm_akry
l



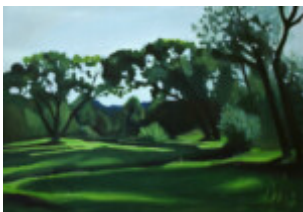
Ligaj_Barbara_IIA
_tka_36x50cm_akry
l



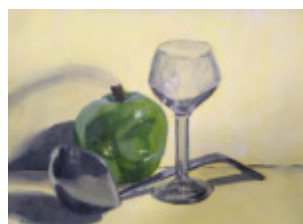
Michota_Aniela_IIA
_trz_70x100cm_we
giel



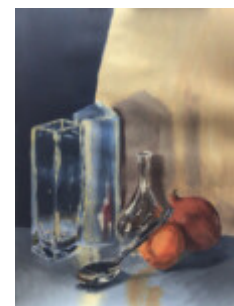
Nowaczewska_Marce
lina_IVB_arp_70x1
00cm_olowek



Nowaczewska_Marce
lina_IVB_arp_100x
70cm_akryl



Pawluk_Jagoda_IIB
_arp_42x29_7cm



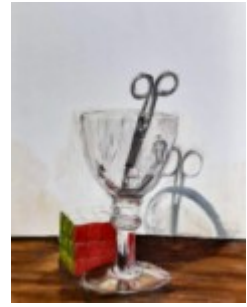
Pietrzak_Zuzanna_
IIB_arp_29_7x42cm



Prazmo_Kamila_IIA
_tka_70x100cm_olo
wek



Rola_Marta_IIA_tk
a_70x100cm_tusz



Rusznia_Aleksand
ra_IIA_29_7x42cm_
akryl



Stasiak_Michalina
_IIA_tka_40x30cm_
akryl



Szczesna_Kamila_I
VA_tka_100x70cm_w
egiel

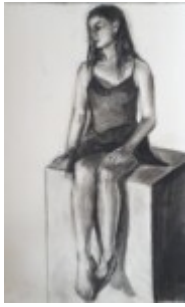


Szczesna_Kamila_I
VA_tka_100x70cm_w
egiel



Marzewska_Sara_II
B_arp_42x29_7cm_o
łówek

**rysunek i malarstwo/ pracownia Doroty
Andrzejewskiej – Marzec**



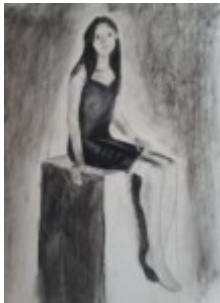
Anna-Wegiel-
kl.3b_-rysunek-
postaci-format-
B1_wegiel



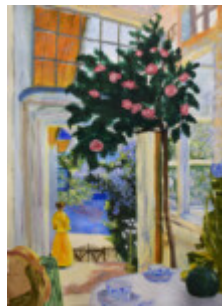
Barbara-
Slotwinska-
kl.5b_-martwa-
natura-format-
B3_-akwarela



Estera-Kazana-3b



Estera-Kazana-
kl.3b_-rysunek-
postaci-format-
B1_-tech.-wegie



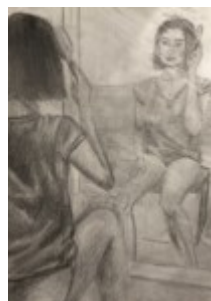
Estera-Kazana-
kl.3b_-wg-
J.Mehoffer-
Słonce-majowe-
akryl-na-papierze



Izabela-Krupka-
kl.5b_-malarski-
szkic-martwej-
natury-akryl-na-
papierze_-format-
B2



Kamila-
Maciejewska-
kl.5b_-
autoportret-w-
lustrze-akryl-na-
papierze_-format-



Katarzyna-
Pieczynska-
kl.3b_-
autoportret-w-
lustrze-olówek_-



Klaudia-Kliza-
kl.3b_-rysunek-
postaci-wegiel_-
format-B1

B3

format-B1



Magda-Buczek-
kl.4b-akryl-na-
papierze_-format-
B2



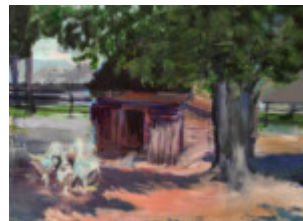
Magda-Buczek_-
kl.4b_-pejzaz-
rysunek-kredka_-
format-B2



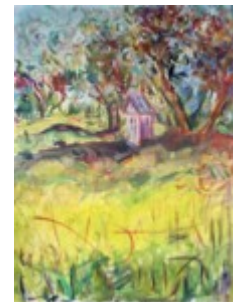
Magdalena-
Szubartowska-
kl.3b_-szkic-do-
portretu-olowek_-
format-A4



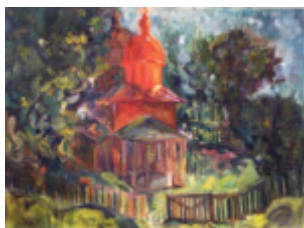
Magdalena-Wrona-
kl.6b_-
autoportret-olej-
na-tekturze_-
format-B2



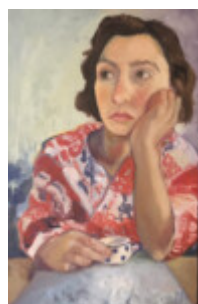
Magdalena-Wrona-
kl.6b_-pejzaz-
olej-na-plotnie_-
format-100x70cm



Maria-Iwaniuk-
kl.4b-pejzaz-
olej-na-
plotnie-60x80cm



Maria-Iwaniuk-
kl.4b-pejzaz-
olej-na-

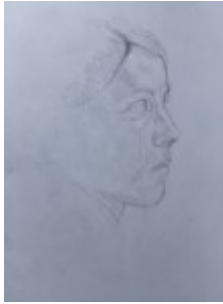


Maria-Iwaniuk-



Maria-Iwaniuk_-
kl.4b_-portret-

plotnie-60x80cm



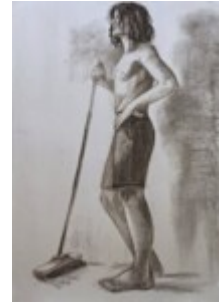
Natalia-
Pastusiak_-
kl.3b_-szkic-do-
portretu-olowek_-
format-A4

kl.4b-
autoportret_-
olej-na-tekturze-
format-60x80cm



Weronika-
Choinacka-kl.4b_-
rysunek-postaci-
wegiel_-format-
B1-2

rodzenia-olej-
na-plotnie-50x70-
cm



Weronika-
Choinacka-kl.4b_-
rysunek-postaci-
wegiel_-format-B1



Weronika-
Choinacka-
kl.4b_rysunek-
postaci-olowek_-
format-B1



Weronika-Grochal-
kl.6b_-pejzaz-
akryl-na-
plotnie-100x70cm



Weronika-Grochal-
kl.6b_-pejzaz-
akryl-na-
plotnie_-60x80cm





Weronika-Grochał-
kl.6b_-studium-
martwej-natury-
akryl-na-
tekturze_-format-
B2

Wiktoria-
Matysiewicz-
kl.3_-Aniol-wg-
Leonarda-rysunek-
węgłem_-format-B3



Wiktoria-
Matysiewicz-
kl.3b_-
autoportret-w-
lustrze-rysunek-
ołowkiem_-format-
B3



Wiktoria-
Matysiewicz-
kl.3b_-rysunek-
postaci-węgłem_-
format-B1

**rysunek i malarstwo/ pracownia Małgorzaty
Przygodzkiej**

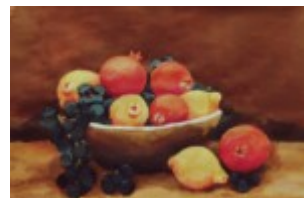
klasa 5b grupa: projektowanie graficzne



Agata Rzeczycka
Martwa natura , /
klimat jesieni
akryl/B2



Oliwia Pietrzak
akryl/ B2



Zuzanna Bil
Martwa nat ,
kolorystyka
jesieni akryl /B2



Anna Rawka dwie
martwe natury w
tonacji cieplej i
zimnej akryl/B2



Anna Rawka dwie
martwe natury w
tonacji cieplej i
zimnej akryl/B2



Iga Gizewska. ,
Martwa natura
elementy,koloryst
yka jesieni
akryl/B2

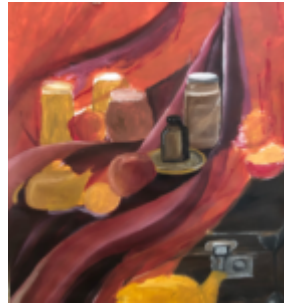


Maria Skrocka,
Martwa natura.
Elementy jesieni
akryl, karton/ B2

klasa 1a grupa: snycerka



Zuzanna Kasperek:
odtwórcze
ćwiczenie martwa
natura wg
Cezanne'a akryl
karton 70cm/70cm



Gucma Nina martwa
natura ,
malarskie studium
,ciepłe kolory B2



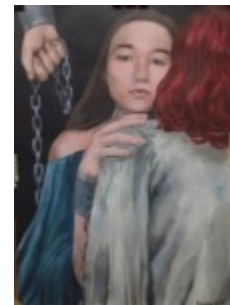
klasa 2b grupa: projektowanie graficzne



Tiemann Anna ,
ćwiczenie
odtwórcze martwa
natura wgCezanne.
Akryl , karton
/B2



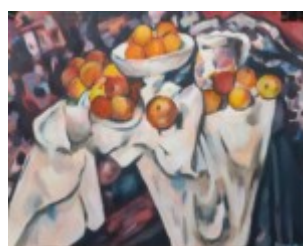
A Tiemann ,
studium martwa
nat, (kontrast
walorowy), rys
ołówkiem /B2



Zuzanna Duł
Autoportret , w
bieżącej
rzeczywistości
akryl karton/ B2



Z Duł Martwa
natura , akryl
karton /B2



Z Duł ćwiczenie
odtwórcze wg



Cezanne

Malwina Glowacka,
autoportret szkic



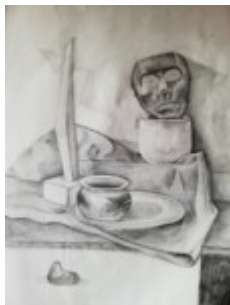
Małgorzata
Jaskolska , szkic
postaci -rys
ołówkiem Format
B1



M Jaskolska
martwa natura -
rys ołówkiem /B2



Izabela Pytka ,
Martwa Natura B2



Malwina Glowacka
Martwa natura B2

rzeźba/ pracownia Agnieszki Kasprzak



Arabska Joanna,



Chineck



2b, postać
fantastyczna,
plastelina, ok.
20 cm



Długosz Kinga,
2c, studium
dłoni,
plastelina, 20 cm

Aleksandra, 3a,
autoportret,
plastelina, ok.
25 cm



Dul Zuzanna, 2b,
postać
fantastyczna,
plastelina, ok.
20 cm

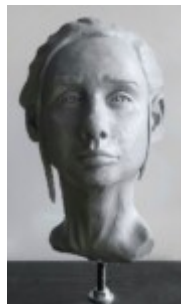
Cichosz Justyna,
2a, postać
fantastyczna,
plastelina, ok.
25 cm



Giżewska Iga, 5b,
autoportret,
plastelina, ok.
25 cm



Głowacka Malwina,
2b, płaskorzeźba
liść, plastelina,
15×15 cm



Godyńska Natalia,
3a, autoportret,
plastelina, ok.
25 cm



Grygiel Wiktoria,
2b, postać
fantastyczna,
plastelina, ok.
25 cm



Joć Amelia, 2c,
studium dłoni,
plastelina, 20 cm



Agata Kołtun, 3a,
autoportret,
plastelina, ok.
25 cm



Kowalczyk
Katarzyna, 2a,
płaskorzeźba
liści,
plastelina, 15×15
cm



Kwiecień Anna,
2a, postać
fantastyczna,
plastelina, ok 20
cm



Ligaj Barbara,
2a, postać
fantastyczna,
plastelina, ok.
20 cm



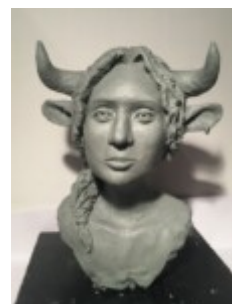
Michota Anieli,
2a, postać
fantastyczna,
plastelina, ok.
25cm



Pytka Izabela,
2b, postać
fantastyczna,
plastelina, ok.



Rzeczycka Agata,
5b, portret
koleżanki,
plastelina, ok.



Wiśniowska Julia,
4a, autoportret
stylizowany,
plastelina, ok.

25 cm

25 cm

25cm



Zielonka Beata,
4a, autoportret
stylizowany,
plastelina, ok.25
cm

rzeźba/ pracownia Piotra Szymankiewicza

podstawy projektowania/ pracownia Marty Wasilczyk

podstawy projektowania/ pracownia Piotra Strobla

podstawy projektowania/ pracownia Krzysztofa Kijewskiego

podstawy projektowania/ pracownia Tadeusza Kliczki

podstawy projektowania/ pracownia Matyldy Banasiewicz

projektowanie multimedialne/ pracownia Anny Świerbutowicz-Kawalec

**klasa 3a, temat: Zabawka – podstawy modelowania w
programie Sketch Up**



Julia Jakubowska
– żyrafa



Magdalena



Natalia Godyńska-

Opalińska – pies

koń na biegunach



Dominika Włodek –
koparka



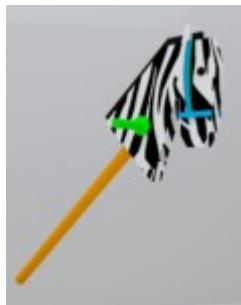
Katarzyna
Janeczko- aparat
fotograficzny



Blanka Zielińska
– wózek



Agata Sarzyńska –
żaba



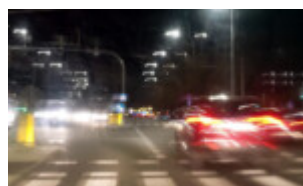
Agata Kołtun –
konik na patyku



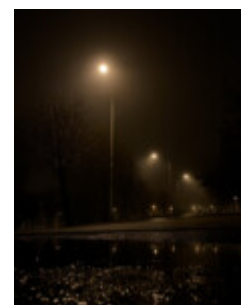
Natalia Psujek –
statek

projektowanie multimedialne/ pracownia Roberta Wojnuszka

**podstawy fotografii i filmu/ pracownia Krzysztofa
Wereńskiego**



Agata Rzeczycka,
5b proj.
graficzne,

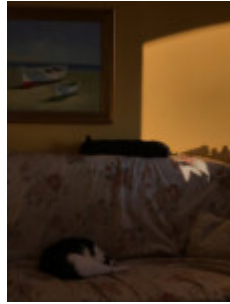


Szymon Przybyła,
5b aranżacja,
„Zatrzymać ruch”



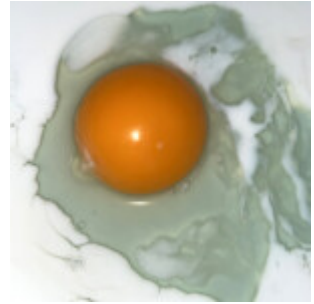
Julia Pluta, 5b
proj. graficzne,
„Flash” –
interpretacja
hasła

„Zatrzymać ruch”

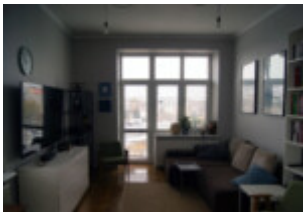


Jakub Ziółkowski,
4b aranżacja,
„Wnętrze”

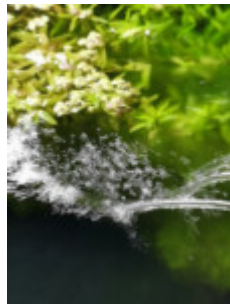
Iga Giżewska, 5b
proj. graficzne,
„Pod światło” –
impresja



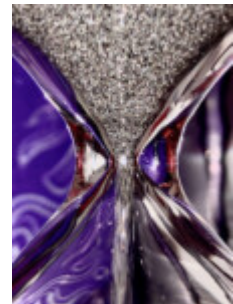
Maja Jaremek, 4b
aranżacja,
„Bioforma”



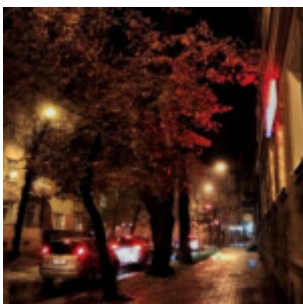
Weronika Pytka,
4b aranżacja,
„Wnętrze”



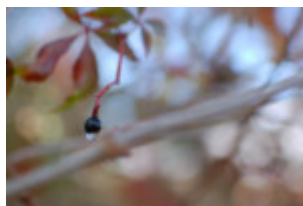
Ewa Kubajka, 5b
aranżacja,
„Bioforma”



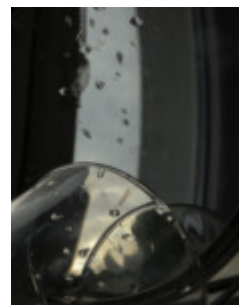
Emilia Czwórnoś,
klasa 2a t.
rzeźbiarskie,
„Rzeczywiste”



Kamila Prażmo, 2a



Katarzyna
Kowalczyk, 2a

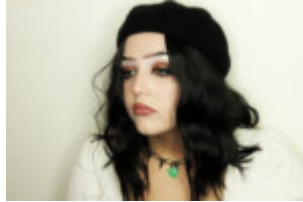


tkanina,
„Jesienne
klimaty”



Aleksandra
Ruszniak, 2a t.
rzeźbiarskie,
„Impresja”

tkanina,
„Jesienne
klimaty”



Kamila Pochodyła,
2b aranżacja,
autoportret

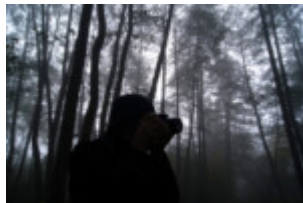
Barbara Ligaj, 2a
tkanina,
„Rzeczywiste”



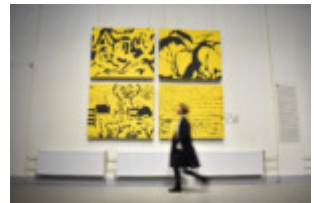
Zuzanna Pietrzak,
2b aranżacja,
„Rzeczywiste”



Wiktoria
Szymczak, 2b
aranżacja,
„Rytmy”



Dorota Zarucka,
2c, „Pod światło”



Maria Łotysz, 2c,
„Zatrzymać”



Maria Łotysz, 2c,
„Zatrzymać II”



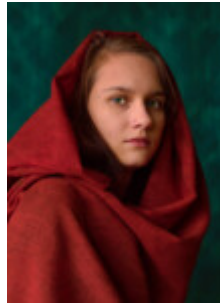
Aleksandra
Kowalczyk, 2c,
„Rzeczywiste”



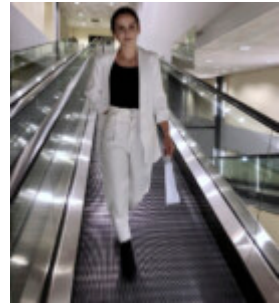
Wiktoria Marucha,
3a snycerka,
autoportret



Agata Szarzyńska,
3a snycerka,
„Migawki z
Miasta”, zdjęcie
z cyklu
„Fotoreportaż”



Agata Szarzyńska,
3a snycerka,
fotografia
inspirowana...



Dominika Włodek,
3a tkanina,
fotografia
inspirowana...



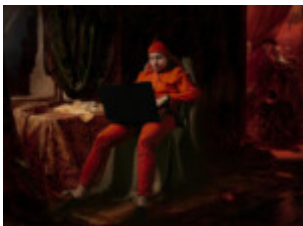
Katarzyna
Janeczko, 3a
tkanina, „Portret
we wnętrzu”



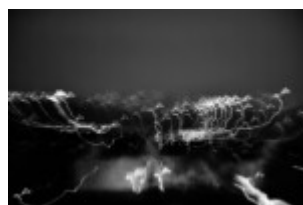
Klaudia
Kozieralska, 6b
proj. graficzne,
autoportret



Magda Wrona, 6b
proj. graficzne,
„Rytmy”



Weronika Grochał,
6b aranżacja,
autoportret



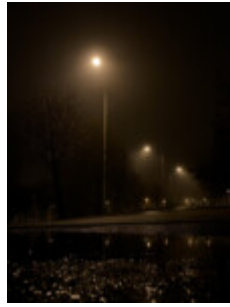
Klaudia
Kierozalska, 6b
proj. graficzne,
„Flesz”



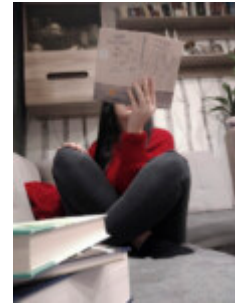
Zofia
Zacharewicz, 6b
proj. graficzne,
„Flesz”



Klaudia
Kierozalska, 6b
proj. graficzne,
fotografia
kreowana



Iga Giżewska, 5b
proj. graficzne,
„Impresja”



Julia Jakubowska,
3a tkanina,
autoportret

SPECJALIZACJE DYPLOMOWE:

aranżację wnętrz/ pracownia Anny Świerbutowicz-Kawalec i Anny Chmielnik



Maja Jaremek- Dom
na skale-projekt
domu
jednorodzinne



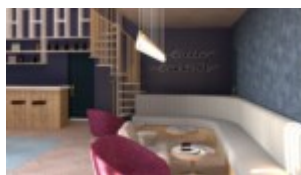
Maja Jaremek- Dom
na skale-projekt
domu
jednorodzinne



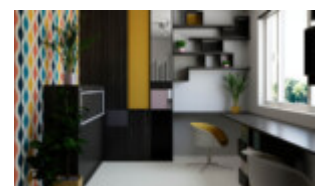
Maja Jaremek- Dom
na skale-projekt
domu
jednorodzinne



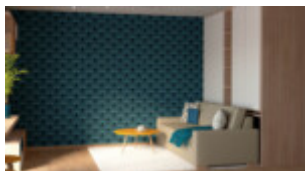
Weronika Pytka-
4b – Projekt baru
day and night



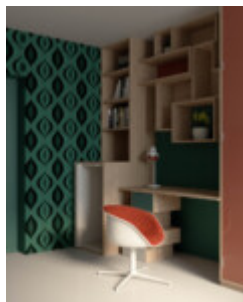
Weronika Pytka-
4b – Projekt baru
day and night



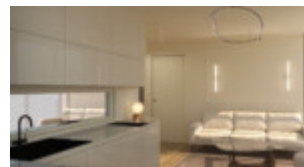
Anika Stróżyk –
Re-aranżacja
mieszkania dla 4
osobowej rodziny



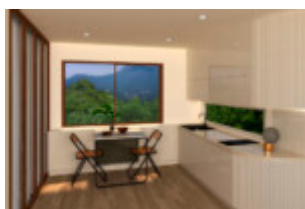
Anika Stróżyk –
Re-aranżacja
mieszkania dla 4
osobowej rodziny



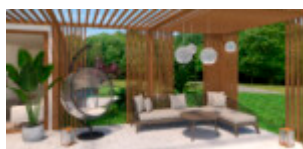
Anika Stróżyk –
Re-aranżacja
mieszkania dla 4
osobowej rodziny



Marcelina
Nowaczewska-
Projekt domu
letniskowego



Marcelina
Nowaczewska-
Projekt domu
letniskowego



Marcelina
Nowaczewska-
Projekt domu
letniskowego

aranżację wnętrz/ pracownia Andrzeja Mazusia i Anny Świerbutowicz-Kawalec



Abramiuk-
Kajetan_kl2b_Aran-
zacja-
wnetrz_Projekt-
funkcjonalny-



Cwikla-Tymon-
kl2b_Aranzacja-
wnetrz_-Projekt-
funkcjonalny-
mieszkania-dla-
osoby-
niepełnosprawnej



Pierzak-
Zuzanna_kl2b_Aran-
zacja-
wnetrz_Prajekt-
funkcjonalny-
mieszkania-dla-

mieszkania-dla-
starszej-Pani-i-
młodego-
malzenstwa

rodziny-4-
osobowej



Pochodyła-
Kamila_kl2b_Aranz-
acja-
wnetrz_Projekt-
funkcjonalny-
mieszkania-dla-
singla



Szymczak-
Wiktoria-
kl-2b_Aranzacja-
wnetrz_-Projekt-
funkcjonalny-
mieszkania-dla-
singielki

aranżację wnetrz/ pracownia Grzegorza Olika i Roberta Wojniasza



Kamila-
Maciejewska-5b-
Aranzacja-
wlasnej-pracowni



Kamila-
Maciejewska-5b-
Aranzacja-
wlasnej-
pracowni-2



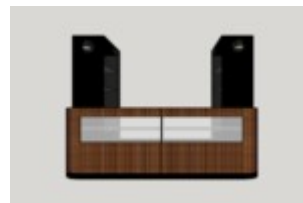
Kamila-
Maciejewska-5b-
Aranzacja-
wlasnej-
pracowni-3



Kamila-
Maciejewska-5b-
Aranzacja-
wlasnej-
pracowni-4



Kamila-
Maciejewska-5b-
Stoisko-targowe-1



Kamila-
Maciejewska-5b-
Stoisko-targowe-2



Kamila-
Maciejewska-5b-
Stoisko-targowe-3



Kamila-
Maciejewska-5b-
Stoisko-targowe-4



Kamila-
Maciejewska-5b-
Uklad-
funkcjonalny-
mebli-Vox-1



Kamila-
Maciejewska-5b-
Uklad-
funkcjonalny-
mebli-Vox-2



Kamila-
Maciejewska-5b-
Uklad-
funkcjonalny-
mebli-Vox-3



Kamila-
Maciejewska-5b-
Uklad-
funkcjonalny-
mebli-Vox-4



Ewa-Kubajka-5b-
Stoisko-targowe-1



Ewa-Kubajka-5b-
Stoisko-targowe-2



Ewa-Kubajka-5b-
Układ-
funkcjonalny-
mebli-Vox-1



Ewa-Kubajka-5b-
Układ-
funkcjonalny-
mebli-Vox-2



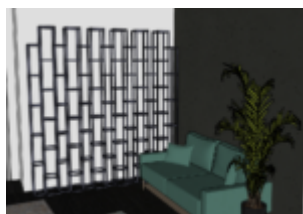
Ewa-Kubajka-5b-
Układ-
funkcjonalny-
mebli-Vox-3



Izabela-
Krupka-5b-
Aranżacja-
własnej-
pracowni-1



Izabela-
Krupka-5b-
Aranżacja-
własnej-
pracowni-2



Izabela-
Krupka-5b-
Aranżacja-
własnej-
pracowni-3



Izabela-
Krupka-5b-
Stoisko-targowe-1



Izabela-



Izabela-



Krupka-5b-
Stoisko-targowe-2



Natalia-Pizon-5b-
Aranzacja-
wlasnej-
pracowni-1

Krupka-5b-
Stoisko-targowe-3



Natalia-Pizon-5b-
Aranzacja-
wlasnej-
pracowni-2

Izabela-
Krupka-5b-
Stoisko-targowe-4



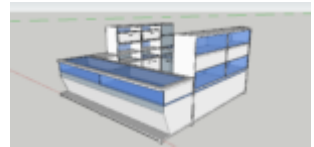
Natalia-Pizon-5b-
Aranzacja-
wlasnej-
pracowni-3



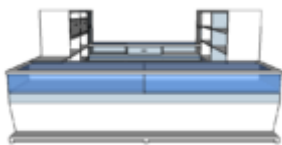
Natalia-Pizon-5b-
Stoisko-targowe-0



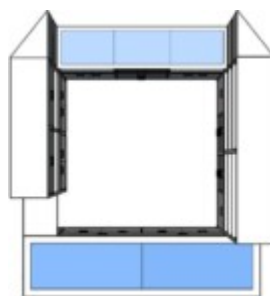
Natalia-Pizon-5b-
Stoisko-targowe-1



Natalia-Pizon-5b-
Stoisko-targowe-4



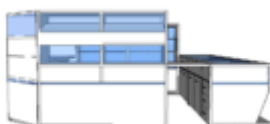
Natalia-Pizon-5b-
Stoisko-targowe-5



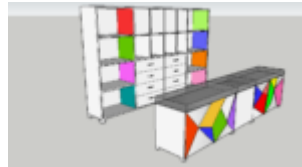
Natalia-Pizon-5b-
Stoisko-targowe-6



Natalia-Pizon-5b-
Stoisko-targowe-7



Natalia-Pizon-5b-
Stoisko-targowe-8



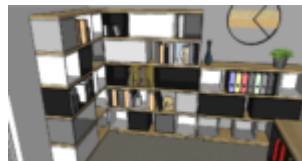
Natalia-Pizon-5b-
Stoisko-targowe-9



Natalia-Pizon-5b-
Układ-
funkcjonalny-
mebli-Vox-1

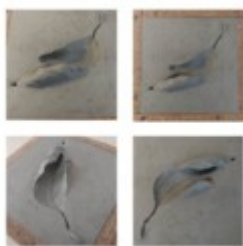


Natalia-Pizon-5b-
Układ-
funkcjonalny-
mebli-Vox-2



Natalia-Pizon-5b-
Układ-
funkcjonalny-
mebli-Vox-3

snycerstwo/ pracownia Krzysztofa Kijewskiego i Waldemara Arbaczewskiego



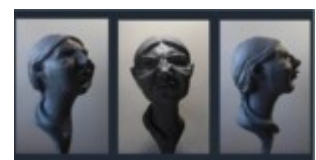
Zuzanna Kasperk, 1a, snycerstwo, Studium
przewizowanie liścia, plastelina, 20x20cm



Karolina Komar, 1a, snycerstwo, Studium
rysunkowe liścia, ołówek, 20x20cm



Karolina Komar, 1a, snycerstwo, Metamorfosis - „Jaki - taki”, ołówek, 5
arkuszy 20x20cm



Waldemar Bielecki, 1a, snycerstwo, Autokształt - kształtowanie głowy, Plastilina, 20cm



Agata Karypińska, III, nieopracowane, Autoportret – karykatura, gipsowa
Pastelina, 30cm



Natalia Proch, III, nieopracowane, Autoportret – karykatura, gipsowa
Pastelina, 30cm

techniki rzeźbiarskie/ pracownia Jarosława Skoczylasa i Wojciecha Korycińskiego

tkanina artystyczna/ pracownia Marty Wasilczyk i Anny Łoś



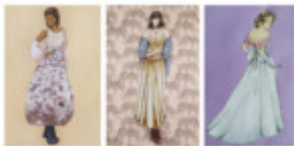
Chaciółka-Jagoda-jesien



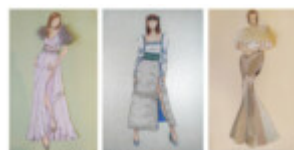
Jakubowska-Julia-Bal-Kopciuszka



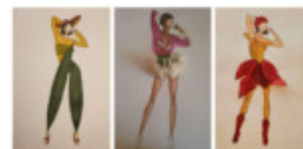
Jakubowska-Julia-jesien1



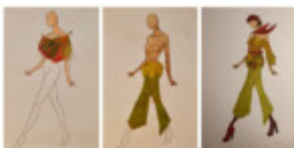
Jakubowska-Julia-Suknia-slubna



Jakubowska-Julia-suknia-slubna



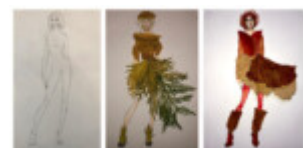
Janeczko-Katarzyna-jesien



Janeczko-Katarzyna-jesien



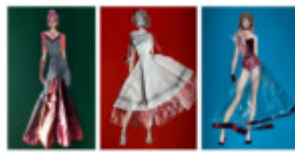
Janeczko-Katarzyna-suknia-slubna



Opalinska-Magdalena-jesien



Opalinska-
Magdalena-jesien



Opalinska-
Magdalena-suknia-
ślubna

tkanina artystyczna/ pracownia Piotra Strobla i Anny Łoś

**fotografia artystyczna/ pracownia Małgorzaty
Kierczuk-Macieszko**



thumbnail_gabriel
a-
piotrowska_1b_czl
owiek-i-
architektura_foto
grafia



thumbnail_Gawłows
ka-
Julia_1b_człowiek
-i-
architektura_foto
grafia

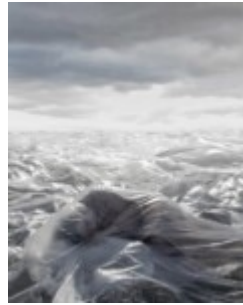


thumbnail_Zalewsk
a-Marta_1b_moje-
tajemnicze-
miejsce_fotografi
a

**fotografia artystyczna/ pracownia Małgorzaty
Kierczuk-Macieszko i Krzysztofa Wereńskiego**



thumbnail_szubart
owska-
magdalena_3b_biof
orma_kolaz-foto



thumbnail_szubart
owska-
magdalena_3b_biof
orma2_kolaz-fot



thumbnail_Wegiel-
Anna_3b_bioforma_
fotografia

projektowanie graficzne/ pracownia Matyldy Banasiewicz i Anny Chmielnik



Agata Rzeczycka
5b, temat:
Projekt
monogramu,
opracowanie
identyfikacji
wizualnej
wybranej firmy –
plansza
prezentacyjna.
Grafika
wektorowa. 100 x
70

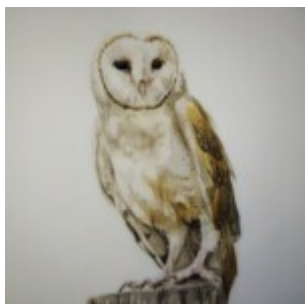


Anna Rawka 5b,
temat: Projekt
monogramu,
opracowanie
identyfikacji
wizualnej
wybranej firmy –
plansza
prezentacyjna.
Grafika
wektorowa. 100 x
70

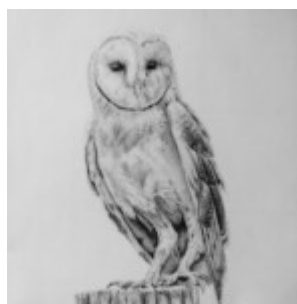


Iga Giżewska, 5b,
identyfikacja
wizualna własnej
firmy (logo-
monogram,
wizytówka, papier
firmowy i
koperta, gadżety
firmowe)

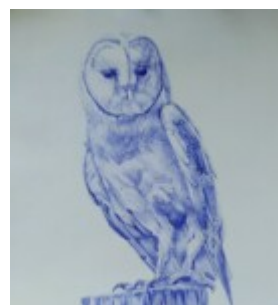
projektowanie graficzne/ pracownia Matyldy Banasiewicz



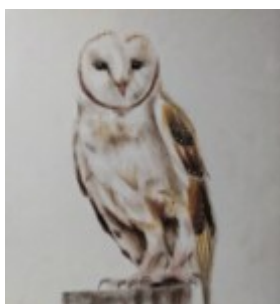
Maja Kornet, 1b,
interpretacja
graficzna



M. Kornet cd.



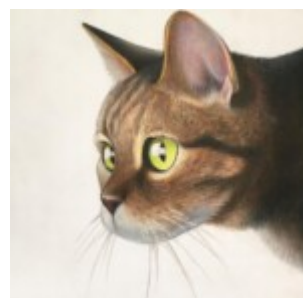
M. Kornet cd.



M. Kornet cd.



Aleksandra
Jagiełło



Aleksandra
Jagiełło



Aleksandra
Jagiełło



Aleksandra
Jagiełło



Zuzanna Meresta,
1b, interpretacja
graficzna



Z. Meresta cd.



Z. Meresta cd.



Z. Meresta cd.

projektowanie graficzne/ pracownia Anny Chmielnik

klasa 2b, temat: Projekt autorskiego kroju pisma – pangram. Grafika wektorowa. A4

filmuj rzeź
zadani pości
gnieb chłystków
x

Joanna Arabska

jak mnich włecze
na swych barkach
futro z geparda

Katarzyna Paszek

ich dalekopis fałszuje gdy
proby xqu nie wytrzymuje

Malwina Głowacka

projektowanie graficzne/ pracownia Ryszarda Palucha i Marka Sugiera

projektowanie graficzne/ pracownia Roberta Wojniasza

Opis alternatywny. Galeria składa się z 279 plików graficznych.

Przedstawia prace uczniów z przedmiotów artystyczno-zawodowych wykonane w domach, podczas zdalnej nauki. Tematyka prac jest różna, m. in. pejzaże, postacie ludzkie, postacie zwierząt, aranżacje wnętrz, martwe natury. Technika prac jest zróżnicowana w zależności od przedmiotu.

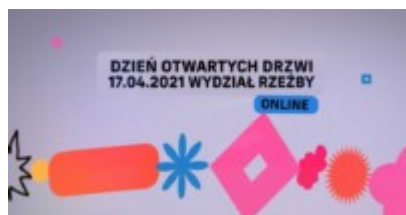
Kliknięcie w miniaturkę obrazka spowoduje wyświetlenie powiększonego zdjęcia.

Wystawa Martyny Pająk „Obsesja żeber”

Martyna Pająk – absolwentka Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie (2011 rok). Aktualnie pracuje na Uniwersytecie Artystycznym im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, Katedra Rzeźby i Otoczenia.

<https://www.facebook.com/galeriawozownia/videos/941108320024139>
9 link do filmu – facebook.com

Dzień Otwartych Drzwi online na Wydziale Rzeźby ASP w Krakowie



Program – link do pliku .pdf 1,58 MB

Link nr 1 do strony Wydziału Rzeźby z wydarzeniem na facebook

Zbigniew Poł



Dodano nowy biogram w Galerii Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej i w Galerii Nauczycieli Lubelskiej Szkoły Plastycznej.

Zbigniew Poł urodził się 29.03.1938 w Prawnie k. Józefowa nad Wisłą. W 1957 r. ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Lublinie. Absolwent Wydziału Tkaniny Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Łodzi. Dyplom w pracowni malarstwa prof. Romana Modzelewskiego w 1965 roku. Czytaj dalej na stronie – Galeria Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej→

Wojciech Olszewski



Dodano nowy biogram w Galerii Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej.

Wojciech Olszewski urodził się 09.04.1945 r. w Lublinie. Artysta rzeźby w metalu, malarz. Ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Lublinie w 1965 roku. W latach 1970 – 2006 był związany z Lubinem, gdzie pracował w Zakładach

Górnicych Lubin, następnie w Domu Kultury Pracownia Plastyczna i MKS Zagłębie Lubin (jako główny specjalista plastyk). Czytaj dalej na stronie – Galeria Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej→

Anna Myszkowiak i Cezary Stachura sięgnęli po indeksy na studia



W dniach 02 – 07 grudnia 2019 roku w Domu Plenerowym UAP w Skokach odbyły się V Warsztaty Rzeźbiarsko – Rysunkowe – Młode Skoki'19, których organizatorem był

Wydział Rzeźby Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu. Warsztaty skierowane były do kandydatów i uczniów przygotowujących się na studia na kierunku rzeźba.

Wśród uczestników, którzy zdobyli indeksy na studia na Wydziale Rzeźby UA w Poznaniu znaleźli się Anna Myszkowiak i Cezary Stachura, maturzyści z liceum plastycznego w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Naszą szkołę reprezentowały także uczennice ostatnich klas lp: Izabela Kryńska i Maria Osior. Dziękujemy wszystkim naszym absolwentom za udział w warsztatach. Serdecznie gratulujemy indeksów.

E. K.



A.
Myszkowiak



W środku: C.
Stachura



I. Kryńska



M. Osior

Opis alternatywny. Galeria składa się z 4 plików graficznych.

Anna Myszkowiak, Cezary Stachura, Izabela Kryńska i Maria Osior razem z dwoma mężczyznami prowadzącymi zajęcia, w pracowni na tle dużych oszklonych drzwi. W rękach trzymają dyplomy i podarunki w białych, materiałowych siatkach z logo warsztatów.

Kliknięcie w miniaturkę obrazka spowoduje wyświetlenie powiększonego zdjęcia.



A.
Myszkowiak



A.
Myszkowiak



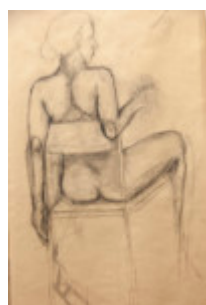
C. Stachura



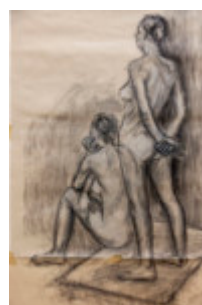
C. Stachura



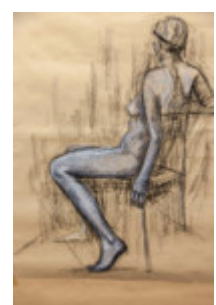
I. Kryńska



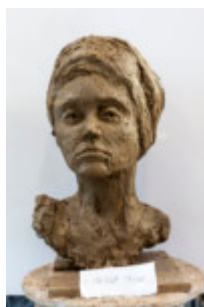
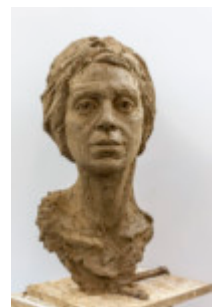
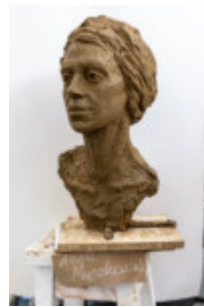
I. Kryńska

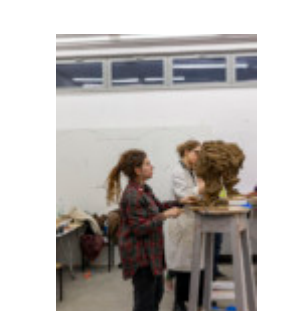
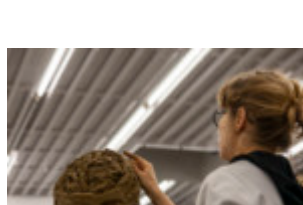
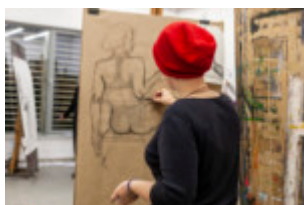
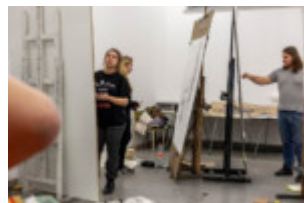
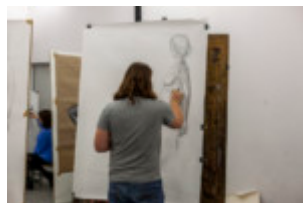


M. Osior



M. Osior





Opis alternatywny. Galeria składa się z 38 plików graficznych.

Prace naszych uczniów uczestniczących w warsztatach: rysunki – postacie ludzkie i rzeźby w glinie – głowy.

Nasi uczniowie w trakcie rysowania i rzeźbienia w pracowniach UAP. Na zdjęciach są

także inni uczestnicy i prowadzący (mężczyźni).

Kliknięcie w miniaturkę obrazka spowoduje wyświetlenie powiększonego zdjęcia.