

Aukcja prac uczniów w ZSP



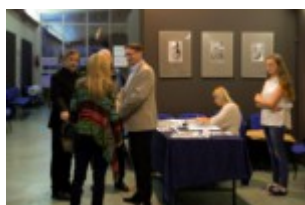
27 października 2016 roku o godzinie 17.00 w auli Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie odbyła się aukcja prac uczniowskich.

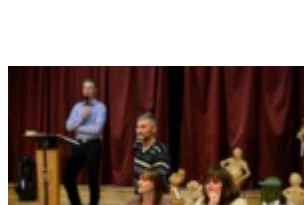
Fotorelacja z przebiegu aukcji.

Patronat medialny

Lubelska.tv

dziennik





Przyszli wirtuozi plastycznego piękna eksponują swoje prace
[W:] Lubelska.tv

AUKCJA KAC Aukcja prac uczniów


**ZESPÓŁ
SZKÓŁ
PLASTYCZNYCH
IM. C.K. NORWIDA
W LUBLINIE**

**27 października
godz. 17
Muzyczna 10a**

www.liceumplastyczne.lublin.pl

- Obrazy
- Grafiki
- Rysunki
- Rzeźba
- Tkanina artystyczna
- Formy snycerskie

Wybrane prace można zobaczyć na stronie internetowej szkoły.

Dochód z aukcji zasili konto Stowarzyszenia Lubelski Plastyk, działającego przy ZSP w Lublinie i będzie bezpośrednio związany z dofinansowaniem różnych form pomocy dla uczniów szkoły.

Organizatorzy aukcji:
ZSP im. C.K. Norwida w Lublinie
Stowarzyszenie Lubelski Plastyk
Rada Rodziców przy ZSP

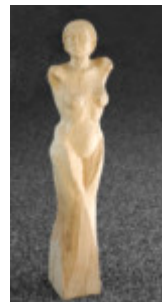
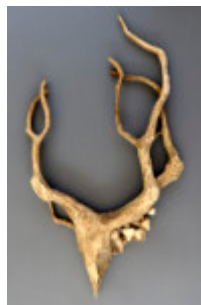
Wybrane prace aukcyjne

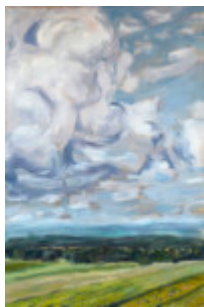
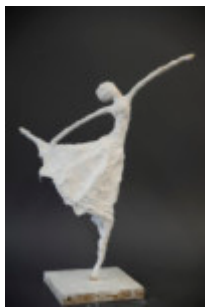
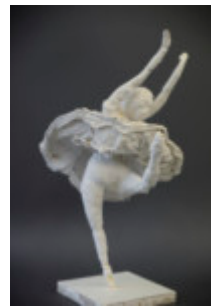
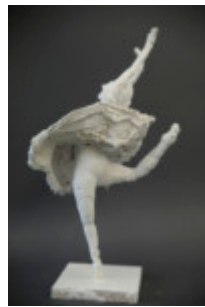
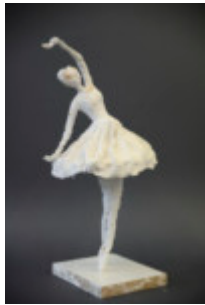
Grafika

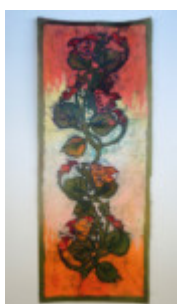
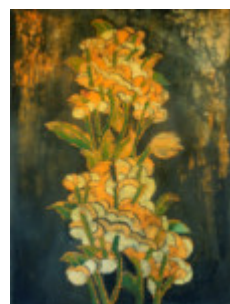
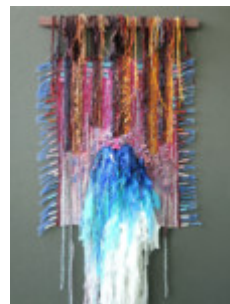
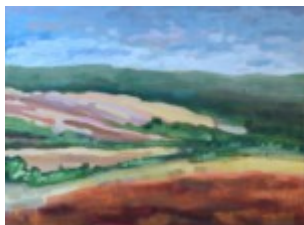




Snycerstwo, rzeźba, malarstwo, tkanina artystyczna







**Sukces naszego absolwenta
Radosława Skóry**



14 października 2016 r. nagrodę Grand Prix 13. Międzynarodowego Jesiennego Salonu Sztuki w Ostrowcu Świętokrzyskim otrzymał Radosław Skóra za dużych rozmiarów rzeźbę pt. „Drzewo” wykonaną w stalowej blasze spawanej. R. Skóra ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie w 1998 roku. Gratulujemy!

źródło fot. i więcej inf.: Radosław Skóra z Grand Prix 13. MJSS w Ostrowcu Świętokrzyskim [W:] Wiadomości24.pl [online]. [dostęp 2016.10.27]
http://www.wiadomosci24.pl/artukul/radoslaw_skora_z_grand_prix_13_mjss_w_ostrowcu_swietokrzyskim_354361.html

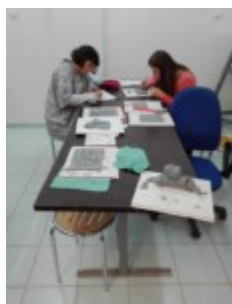
Warsztaty plastyczne z młodzieżą z krajów dawnego ZSRR



W dniach 10 – 20 sierpnia odbyły się, jak co roku w tym czasie w naszej szkole, warsztaty plastyczne realizowane w porozumieniu ze Stowarzyszeniem Wspólnota Polska o/Lublin. Uczestniczyło w nich 55 osób, uczniów szkół z Litwy (Wilno), Białorusi (Mińsk), Ukrainy (Żytomierz) i

Rosji (Tiumeń).

Zajęcia prowadzone były przez nauczycieli naszej szkoły: p. M. Kierczuk-Macieszko (animacja), p. A. Kasprzak (rzeźba), p. A. Mazusia (rysunek, malarstwo), p. T. Kliczkę (rysunek i malarstwo) oraz nauczycieli akademickich związanych z ISP WA UMCS: p. B. Homziuka i K. Parafianowicza. W obecnym roku najważniejszą realizacją było wykonanie 3 dużych płaskorzeźb z portretowym ujęciem znanych postaci związanych z historią Polski – gen. W. Andersa, prezydenta R. Kaczorowskiego i kompozytora M. Ogińskiego. Wykonane jako modele w glinie, posłużą do odlewu, który udekoruje sale siedziby Stowarzyszenia w zabytkowej kamienicy na ul. Rynek 18 w Lublinie. Pozostałe prace powstałe podczas warsztatów plastycznych można zobaczyć również w tym miejscu, na ścianach sal Stowarzyszenia oraz w planowanym wydawnictwie podsumowującym tegoroczną imprezę.



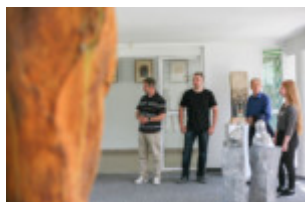
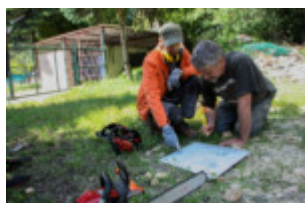
VI Międzynarodowe Artystyczne Warsztaty Rzeźbiarskie 2016

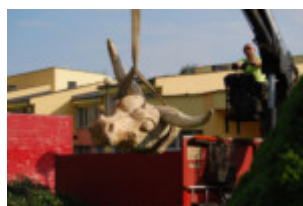
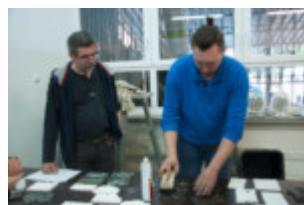
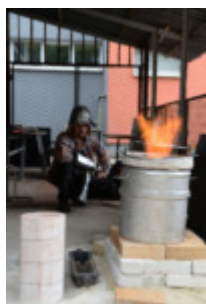
VI Międzynarodowe Rzeźbiarskie Warsztaty Artystyczne uczniów
średnich szkół plastycznych
Lublin 6 – 16 czerwca 2016



Program warsztatów

Fotoreportaż z warsztatów





ORGANIZATORZY :

1. Ministerstwo Kultury – Departament Szkolnictwa Artystycznego i Edukacji Kulturalnej
2. Centrum Edukacji Artystycznej

3. Stowarzyszenie Lubelski Plastyk
4. Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie w Lublinie
5. Rada Rodziców przy Zespole Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie
6. Stowarzyszenie Wspólnota Polska – Oddział Lublin

Patronat merytoryczny:

1. ASP Warszawa
2. ASP im. Jana Matejki w Krakowie
3. ISP WA UMCS

Patronat honorowy:

1. Przemysław Czarnek – Wojewoda lubelski
2. Krzysztof Żuk – Prezydent miasta Lublin
3. Sławomir Sosnowski – Marszałek Województwa lubelskiego
4. Katarzyna Mieczkowska-Czerniak – dyrektor Muzeum Lubelskiego w Lublinie

Patronat medialny:

1. Radio Lublin
2. Telewizja Polska SA o/Lublin
3. „Dziennik Wschodni”

REGULAMIN

VI Międzynarodowe Rzeźbiarskie Warsztaty Artystyczne mają formułę zajęć plenerowych oraz zajęć warsztatowych w technikach odlewu w metalu.

Uczestnikami pleneru są uczniowie średnich szkół plastycznych z całego kraju oraz zaproszeni goście.

Szkoły delegują 2 – 3 osobowe zespoły pod opieką nauczyciela do realizacji w drewnie oraz zainteresowanych uczniów do realizacji małej formy rzeźbiarskiej w technice odlewu w metalu.

Miejscem warsztatów jest teren Zespołu Szkół Plastycznych im.

C. K. Norwida w Lublinie

Termin pleneru: 6 – 16 czerwca 2016 r.

Temat warsztatów plenerowych: SIEDZISKO – FORMA ANIMALISTYCZNA

Temat warsztatów odlewniczych: RZEŻBA – MAŁA FORMA ANIMALISTYCZNA

Celem pleneru jest stworzenie możliwości szeroko rozumianej wymiany doświadczeń młodzieży i nauczycieli szkół plastycznych, prowokowanie dyskusji i refleksji na temat współczesnej rzeźby plenerowej oraz doskonalenie umiejętności rzeźbiarskich. Rozszerzona o warsztaty odlewnicze formuła, stwarza możliwości wykonania małych form rzeźbiarskich z wosku lub styropianu, wykonanie systemów wlewowych, form odlewniczych, odlewów z brązu i aluminium, obróbki i patynowania prac.

Plener adresowany do uzdolnionej plastycznie młodzieży, jest okazją do realizacji dużych form przestrzennych oraz małych form odlewniczych, w warunkach twórczej konfrontacji, pod okiem doświadczonych nauczycieli rzeźby i snycerstwa i wybitnych twórców – profesorów wyższych uczelni artystycznych.

Zakończeniem warsztatów będzie wernisaż wystawy rzeźb plenerowych na terenie otaczającym budynek szkoły oraz wystawa prac odlanych w metalu w Galerii szkolnej. Planowana jest również wystawa prac z obecnych i poprzednich edycji warsztatów w Muzeum Lubelskim na Zamku w Lublinie.

Warsztaty nie mają formuły konkursowej.

WARUNKI UCZESTNICTWA

- W warsztatach rzeźbiarskich biorą udział 2-3 osobowe zespoły uczniów z klas przedmaturalnych (III LP i V OSSP) pod opieką nauczyciela oraz indywidualnie uczniowie starszych klas zainteresowani realizacjami w technikach odlewu z metalu.
- Każdy zespół lub uczestnik, zgłasza się na plener z gotowym projektem formy przestrzennej, **warunki**

wykonawstwa uzgadnia się z organizatorami Warsztatów do dnia 29. 04. 2016 r. Warunki wykonania rzeźb odlewanych w metalu – od projektu do wykonania – uzgadniane są podczas warsztatów.

- Zatwierdzone przez organizatorów projekty rzeźb powinny być zrealizowane w czasie trwania warsztatów (10 dni).
- **Uczestnicy przywożą ze sobą podstawowe narzędzia (dłuta i inne) niezbędne do realizacji prac.**
- Organizatorzy zabezpieczają materiał do realizacji rzeźb plenerowych i odlewów.
Prace wykonane podczas warsztatów są własnością organizatora (ZSP Lublin) i będą eksponowane na terenie Lublina.
- **Kartę zgłoszenia oraz oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu praw majątkowych, praw autorskich oraz o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych, należy złożyć do organizatorów w terminie do 29 kwietnia 2016 r.**
- Uczestników Warsztatów obowiązują przepisy porządkowe i regulaminy obowiązujące w ZSP Lublin.
- Koszty uczestnictwa (ok. 500 PLN/ os – wyżywienie i noclegi) ponoszą szkoły wysyłające uczniów i nauczycieli. Zakwaterowanie i wyżywienie w Bursie Szkół Artystycznych, adres: 20-620 Lublin, ul. Muzyczna 8.
- 0 udziale w Warsztatach decyduje kolejność zgłoszeń.

Wszyscy uczestnicy zostaną uhonorowani na zakończenie dyplomami i dokumentacją prac rzeźbiarskich oraz nagrodami sponsorów.

Szczegółowych informacji udziela sekretariat szkoły:

Zespół Szkół Plastycznych

ul. Muzyczna 10 a

20 – 612 Lublin

tel/ fax: 081 5327239

e-mail:

sekretariat@liceumplastyczne.lublin.pl

oraz Komisarze Warsztatów:

mgr Waldemar Arbaczewski (rzeźba plenerowa)

tel. 666047580

mgr Agnieszka Kasprzak (odlewy w metalu)

Tel. 501627273

Załączniki:

- Karta zgłoszenia
- Oświadczenie uczestnika
- Regulamin

Nasi absolwenci studentami warszawskiej ASP



W dniach 11-19 czerwca 2016 roku w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie można było zobaczyć końcoworoczne prace studentów w/w uczelni na wystawie w pracowni 44 prof. Adama Myjaka. Wśród nich były rzeźby absolwentów Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie: Anny Tosiek, Katarzyny Kował, Julii Marek.



K. Kował III r. praca

licencjacka „Spotkanie”,
granit, 2 x 2,5 x 1 m 2016
fot. K. Kowal



K. Kowal „Spotkanie”, fot.
K. Kowal



K. Kowal III r. „Figura”,
żywica epoksydowa, 1,8 x
1,2 x 0,8 m 2015/2016 fot.
K. Kowal



K. Kowal „Figura”, fot. K.
Kowal



J. Marek II r. „Akt
kobiecy”, papier mache
2015/2016



J. Marek „Akt kobiecy”



A. Tosiek III r., praca
licencjacka „Odległości”,
tkanina, 2016 fot. A.
Tosiek



A. Tosiek „Odległości”,
fot. A. Tosiek



A. Tosiek III r. „Bez
tytułu”, tkanina, 2016 fot.
A. Tosiek

Źródło: . facebook.com/lubelskiplastyk [online]. [dostęp 2016.06.24]
<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

Wystawa rzeźby ASP Warszawa



Zapraszamy na wystawę rzeźby z Pracowni Techniki
Odlewnictwa Artystycznego Wydziału Rzeźby
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Wernisaż odbędzie się w dniu 8 czerwca 2016 r. o godz. 15.00 w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Wystawę będzie można oglądać do 28 czerwca br.

Sukces Karoliny Ciężak

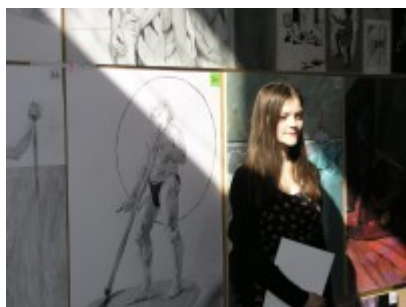


4 miejsce i indeks uczelni artystycznej w III etapie Ogólnopolskiego Przeglądu prac z rysunku, malarstwa i rzeźby dla uczniów szkół plastycznych w roku szkolnym 2015/2016 „Dłużew 2016” zdobyła Karolina Ciężak, uczennica klasy 5b Ogólnokształcącej Szkoły Sztuk Pięknych w Lublinie.

Dyplom

Serdecznie gratulujemy.

XI. Makroregionalny Przegląd... 2016



XI. Makroregionalny Przegląd z Rysunku Malarstwa i Rzeźby Średnich Szkół Plastycznych – Nałęczów 18-19 marzec 2016 rok.

- **1 miejsce** dla Karoliny Ciężak z klasy 5b OSSP z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie;
- **2 miejsce** w klasyfikacji szkół dla ZSP w Lublinie.

G R A T U L U J E M Y S U K C E S U !



Dyplom dla K. Ciężak za III etapu Ogólnopolskiego Przeglądu z Rysunku Malarstwa i Rzeźby

Aukcja prac uczniów ZSP



17 marca 2016 roku, podobnie jak w ubiegłych latach, w szkolnej auli Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie odbędzie się aukcja prac uczniowskich.

Zainteresowani zakupem unikatowych prac będą mogli licytować wykonane przez uczniów naszej szkoły małe dzieła sztuki.

Będą to obrazy, grafiki, rysunki oraz prace z kręgu sztuki użytkowej – formy tkackie w technikach batiku, tkaniny splotowej, aplikacji, a także małe formy sztuki snycerskiej i rzeźbiarskiej – meble, ramy, płaskorzeźby i rzeźby w drewnie, metalu, patynowanym gipsie.

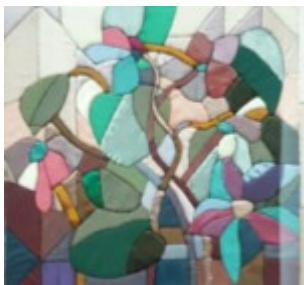
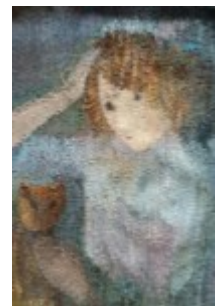
Serdecznie zapraszamy do udziału w licytacji. Dochód z aukcji zasili Stowarzyszenie Lubelski Plastyk, działające przy ZSP w Lublinie i będzie bezpośrednio związany z dofinansowaniem różnych form pomocy dla uczniów szkoły. Dodatkową zachętą może być fakt, że za stosunkowo niewielką kwotę można zostać właścicielem pracy – być może – przyszłego artysty, którego nazwisko znajdzie się wśród wybitnych twórców polskiej kultury.

Organizatorami aukcji są: Stowarzyszenie Lubelski Plastyk, Zespół Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie i Rada Rodziców przy ZSP.

Przykładowe prace wybrane na aukcję

Tkanina artystyczna





Snycerstwo



Grafika



