

Zwycięstwo Martyny Pająk w konkursie „Ludzie z lodu”



Dnia 20 maja 2019 roku Martyna Pająk, absolwentka Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie (2011 r.) wygrała konkurs na instalację artystyczną „Ludzie z lodu” i otrzymała pierwszą nagrodę w wysokości 11 000,00 zł oraz zaproszenie do dalszych prac nad realizacją przestrzenną.

Zwycięski projekt przedstawia postaci z lodu, który ma być częścią wystawy stałej Muzeum Pamięci Sybiru powstającej przy ulicy Węglowej w Białymstoku. Laureatka konkursu pokazała model dwóch rzeźb, docelowo ma ich być 15 (1,8 m wysokości, 55 cm szerokości i 10 cm grubości). Figury zostaną wykonane z bezbarwnego tworzywa sztucznego z pigmentem dającym efekt lodowej powierzchni.

Przewodniczący Sądu Konkursowego dr hab. Jarosław Perszko, prof. PB uzasadnił werdykt komisji w następujący sposób:

– „Na bazie analizy i dyskusji jednogłośnie przyjęliśmy, że pierwszą nagrodę otrzyma praca Pani Magdaleny Pająk z Poznania. Nie było wątpliwości, że ta praca jest właściwą, najlepszą ze wszystkich nadesłanych. Co nie znaczy, że jest idealna. W konkluzjach napisaliśmy o konieczności konsultacji zarówno z firmą TEMPORA S.A, jak i inwestorem, który oczekuje elastycznego podejścia. Zwycięska praca jest ciekawym rozwiązaniem, które w żaden sposób nie nawiązuje do określonej epoki. Odzwierciedla uniwersalizm, o który chodziło organizatorom konkursu. Uniwersalizm, który jednoczy w sobie nie tylko ostatni okres, który najczęściej kojarzymy z zsyłkami, czyli okres II wojny światowej, ale próbuje związać



cały ponad 200-letni czas doświadczeń narodu polskiego”.

Serdecznie gratulujemy Martynie nagrody.



Martyna Pająk urodzona w 1991 roku w Poniatowej (woj. Lubelskie). Liceum Plastyczne, specjalizacja – snycerstwo w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie w latach 2008-2011. Studia na Wydziale Rzeźby i Działań Przestrzennych Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu w latach 2011-2016. Dyplom z wyróżnieniem w Pracowni Rzeźby prof. Wiesława Koronowskiego. W latach 2015-2016 odbyła staż asystencki w 7 Pracowni Rzeźby i Działań Przestrzennych UAP prof. Jacka Jagielskiego. Obecnie pracuje na stanowisku laboranta w Warsztacie Tworzyw Sztucznych Wydziału Rzeźby UAP. Stypendystka Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwa Edukacji Narodowej oraz Miasta Poznań. Uczestniczyła w wielu wystawach w kraju i zagranicą.

Linki zewnętrzne:

1. Strona autorska M. Pająk

Bibliografia:

1. Fot. prac, Edyta Wołosik, PAP | red: mak, Muzeum Pamięci Sybiru rozstrzygnęło konkurs na instalację „Ludzie z lodu” [W:] Polskie Radio Białystok [online]. [dostęp 2019.05.22] <https://www.radio.bialystok.pl/wiadomosci/index/id/169371>
2. Biogram, fot. M. Pająk – Wernisaż “D0 UKŁADANIA” [W:] Gmina Wielichowo [online]. [dostęp 2019.05.22] <https://www.radio.bialystok.pl/wiadomosci/index/id/169371>

E. K.