

Stypendium Marszałka dla Weroniki Grochał



Miło nam poinformować, że Weronika Grochał, uczennica klasy przedmaturalnej OSSP w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie otrzymała stypendium w ramach programu „Lubelska kuźnia talentów 2019-2021”. W dniu 11 grudnia 2019 roku w Centrum Spotkania Kultur w Lublinie odbyło się uroczyste wręczenie stypendiów, listów gratulacyjnych, część artystyczna oraz poczęstunek.

Weronice serdecznie gratulujemy sukcesu!

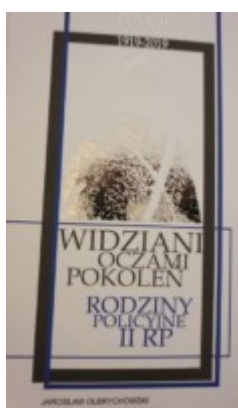
Program stypendialny „Lubelska kuźnia talentów 2019-2021” skierowany jest do szczególnie uzdolnionych uczniów w zakresie przedmiotów przyrodniczych, informatycznych, j. obcych nowożytnych, matematyki, przedsiębiorczości lub w zakresie przedmiotów zawodowych, którzy są mieszkańcami woj. lubelskiego lub uczą się w woj. lubelskim oraz w roku szkolnym 2019/2020 będą uczniami szkół zawodowych (poza szkołami dla dorosłych).

E.K.

100. rocznica powołania Policji Państwowej



Niecodzienna lekcja historii poświęcona Policji Państwowej odbyła się w listopadzie 2019 roku w auli Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Wiele faktów i ciekawostek z historii polskiej policji usłyszeli nasi uczniowie podczas tego spotkania. Znajomość historii jest bardzo ważnym elementem wychowania młodego pokolenia, dlatego tak ważne jest, by wzbogacać program nauczania w każdej możliwej formie.



Dziękujemy naszym gościom za wiedzę przekazaną młodzieży oraz książkę podarowaną szkolnej bibliotece autorstwa Jarosława Olbrychowskiego pt. „Widziani oczami pokoleń. Rodziny policyjne II RP”, która opisuje w formie tekstowej i fotograficznej historię policjantów i ich rodzin z Łodzi i województwa łódzkiego. Serdecznie zapraszamy do biblioteki.

E. K.





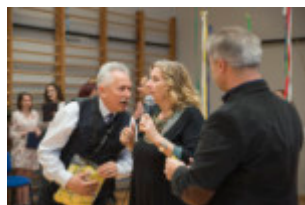
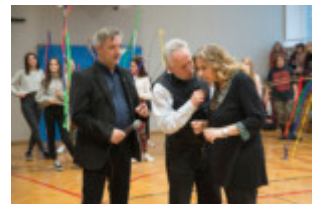
fot. Krzysztof Wereński

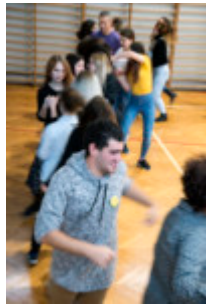
Spotkanie polsko-izraelskie w ZSP



Dnia 22 listopada 2019 roku w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie odbyło się spotkanie polsko-izraelskie, w którym uczestniczyli uczniowie naszej szkoły oraz młodzież i nauczyciele ze Szkoły Artystycznej z

Haify.







Opis alternatywny. Galeria składa się z 42 plików graficznych.

Opis wizyty w auli szkolnej przed budynkiem szkoły.

Goście z Izraela, nasi uczniowie i Waldemar Dziaczkowski z gitarą stoją i patrzą na kilka dziewcząt, które wzięwszy się za ręce zrobiły koło. Jedna z nich jest ubrana w strój ludowy. W środku koła jest uczennica.

Młodzież polska i Waldemar Dziaczkowski śpiewają przy akompaniamencie gitar i bębnow przed wejściem do szkoły. Inni klaszczą.

Opis wizyty w sali gimnastycznej.

Uczennice ZSP stoją i trzymają w rękach długie patyki z kolorowymi wstążkami. Naprzeciwko siedzi na parkiecie młodzież z Hajfy.

Rozmawiają ze sobą: dyr Krzysztof Dąbek, Waldemar Dziaczkowski i opiekunka młodzieży z Izraela.

Dyr Krzysztof Dąbek przypina żółty znaczek do ubrania opiekunki.

Tomasz Krasowski rozdaje znaczki młodzieży.

Para uczniów ZSP w strojach ludowych wykonują taniec ludowy.

Goście i gospodarze tańczą poloneza, w pierwszej parze Waldemar Dziaczkowski i opiekunka młodzieży z Izraela, w dalszej parze Tomasz Krasowski i inna opiekunka uczniów z Hajfy.

Wykonują także inny taniec.

Uczennica z Izraela wykonuje solo taniec współczesny.

Obecni są także nauczyciele: v-ce dyr Alina Tkaczyk, v-ce dyr Andrzej Mazuś, Beata Stepanów i Teresa Skrzypiec-Rejzner.

Opis wizyty w auli szkolnej.

Na ścianach auli szkolnej wiszą prace dyplomowe z grafiki. Przy suficie na ścianie pokrytej drewnem znajdują się drewniane płaskorzeźby przedstawiające godła, orły. Na podłodze jasny, nowy parkiet. W dużych oknach wiszą bordowe, grube zasłony zsunięte na boki. Z tego samego materiału wykonane kurtyny wiszą na scenie, zsunięte na boki. Po prawej stronie sceny znajdują się przeciągnięte od podłogi do sufitu tkaniny, biała i czerwona (symbol flagi Polski). Koło nich czarny głośnik. Niżej, przy schodach prowadzących na scenę znajduje się duży bukłak z wodą i plastikowe kubki. Na środku sceny na ekranie wyświetlone są slajdy naszych gości (1. pejzaż z ptakami, 2. dużo okien w ścianie budynku).

Wykład prowadzi kobieta z Izraela. Młodzież siedzi na podłodze widowni.

Nauczyciele Małgorzata Przygodzka i Monika Anudu oraz opiekunka młodzieży z Izraela prowadzą zajęcia plastyczne. Młodzież w grupach mieszanych polsko-izraelskich siedzi na podłodze tworząc okręgi. W środku leżą ołówki i arkusze papieru.

Dyr Krzysztof Dąbek wręcza opiekunom z Izraela grafiki Lublina oprawione w ramy na bordowym tle i oszklone.

Dyr Krzysztof Dąbek otrzymuje od opiekunki podarunek chanukowe świece.

Grupa naszej młodzieży koło sceny gra na gitarach i śpiewa. Pozostali siedzą na podłodze. Na środku sceny na ekranie wyświetlony jest slajd z portretem C. K. Norwida i jego wiersz.

Na auli obecna jest także v-ce dyr Alina Tkaczyk.

Kliknięcie w miniaturkę obrazka spowoduje wyświetlenie powiększonego zdjęcia.

Narodowe

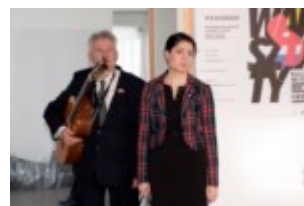
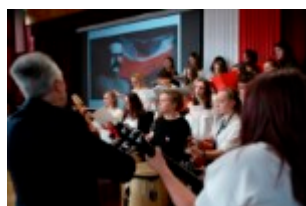
Święto

Niepodległości



W dniu 12 listopada 2019 roku w auli Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie odbyła się uroczystość dla upamiętnienia odzyskania przez Polskę niepodległości w 1918, po 123 latach zaborów (1795–1918). Święto zostało

ustanowione na dzień 11 listopada ustawą z 23 kwietnia 1937, zniesione ustawą Krajowej Rady Narodowej 22 lipca 1945, przywrócono je ustawą w okresie transformacji systemowej w 1989. (E.K.)





Opis alternatywny. Galeria składa się z 14 plików graficznych.

Na ścianach auli szkolnej wiszą prace dyplomowe z grafiki. Przy suficie na ścianie pokrytej drewnem znajdują się drewniane płaskorzeźby przedstawiające godła, orły. Na podłodze jasny, nowy parkiet. Okna są zasłonięte bordowymi, grubymi zasłonami. Z tego samego materiału wykonane kurtyny wiszą na scenie, zsunięte na boki. Po prawej stronie sceny znajdują się przeciągnięte od podłogi do sufitu tkaniny, biała i czerwona (symbol flagi Polski). Koło nich, na schodach prowadzących na scenę stoją znajduje się chór szkolny złożony z dziewcząt ubranych w stroje biało-czarne. Obok niego, prawie centralnie, stoi poczet sztandarowy złożony z trojga odświętnie ubranych uczniów. Chłopiec trzyma sztandar szkoły. Po lewej stronie sceny znajduje się drewniana mównica z logo szkoły. Za nią wielki obraz – biały orzeł w koronie na tle bordowym na sztaludze malarskiej. Na środku sceny na ekranie wyświetlone są slajdy przedstawiające Józefa Piłsudskiego.

Jest dużo ludzi. Nauczyciele i uczniowie siedzą na niebiskich krzesłach na widowni. Panuje uroczysty nastrój.

Przemawiają dyr Krzysztof Dąbek i uczennica z czerwoną teczką w dłoniach.

Część artystyczną wykonują (mówią) dziewczęta ubrane w stroje biało-czarne i chłopcy w wojskowych mundurach z czasów J. Piłsudskiego.

Chór szkolny śpiewa przy akompaniamencie gitar i bębnow. Opiekun chóru Waldemar Dziaczkowski gra na gitarze i śpiewa.

Na uroczystości obecni są także nauczyciele: v-ce dyr Alina Tkaczyk, Anna Papierkowska-Zajac, Anna Giecko, Teresa Dąbek, Monika Anudu, Beata Stepanów, Tomasz Krasowski, Dorota Andrzejewska-Marzec, Waldemar Arbaczewski, Agnieszka Aleksandrowicz i Piotr Stobel.

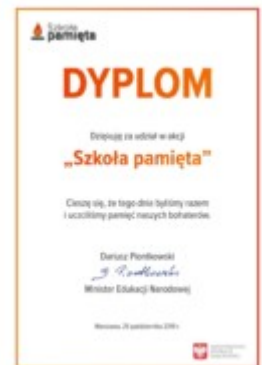
Kliknięcie w miniaturkę obrazka spowoduje wyświetlenie powiększonego zdjęcia.

Szkoła pamięta!



W imieniu Ministra Edukacji Narodowej Dariusza Piontkowskiego Zespół Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie otrzymał podziękowanie za włączenie się do akcji MEN „Szkoła pamięta”. Kulminacja działań przypadła na 25 października 2019 roku. Celem inicjatywy było zwrócenie uwagi młodych ludzi na potrzebę pielęgnowania pamięci o bohaterach naszej wolności, szczególnie tych, którzy są związani z historią danego miejsca, regionu czy społeczności.

W ramach akcji przeprowadzone zostały następujące działania:



- uporządkowanie i odwiedzenie grobów osób zasłużonych i cenionych w danej społeczności;
- odwiedzenie lokalnych miejsc pamięci i zgłębienie ich historii;
- zapalenie zniczy w miejscach związanych z ważnymi wydarzeniami historii lokalnej;
- odwiedzenie grobów zmarłych nauczycieli z ZSP;

– zaproszenie lokalnego bohatera, by podzielił się swoimi wspomnieniami.

Koordynatorzy akcji: p. Waldemar Dziaczkowski (opiekun szkolnego wolontariatu) i p. Agnieszka Aleksandrowicz (opiekun SU).

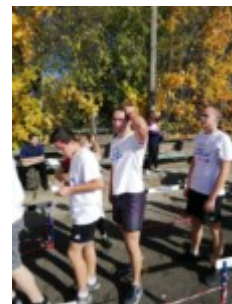
Uczniowie ZSP w XII Biegu Papieskim



16.10.2019 uczniowie naszej szkoły wzięli udział w XII Biegu Papieskim w Lublinie. Wszyscy wystartowali w VI kategorii.

Zapraszamy na fotoreportaż





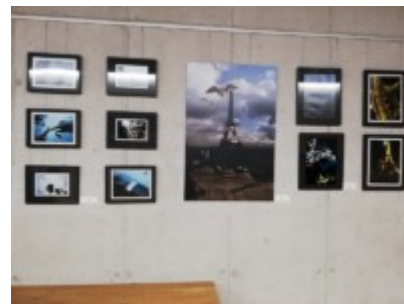
Tomasz Krasowski, Teresa Skrzypiec-Rejzner
Nauczyciele W-F w ZSP w Lublinie

Uczniowie ZSP na wystawie fotografii Jean-Paula Lubliner



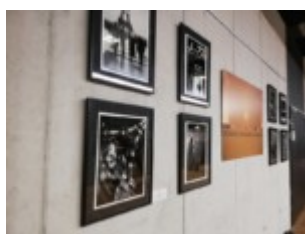
W dniu 24 października uczniowie klasy 1 B mieli okazję zwiedzić wystawę fotograficzną francuskiego artysty Jean – Paula Lubliner zatytułowaną „130 lat Wieży Eiffla”. Ta niezwykła ekspozycja, zaprezentowana w Centrum Spotkań Kultur, obejmowała zdjęcia wykonane w 1999 r., gdy

artysta podjął się niezwykłego wyzwania i wykonywał przez rok, dzień po dniu, jedno wyjątkowe zdjęcie Wieży Eiffla fotografując zaskakujące sceny z życia paryskiego, o różnych porach dnia i w barwach czterech pór roku, odliczając dni do roku 2000. W ten sposób utrwalił przejście do trzeciego millenium. Wystawa spotkała się z żywym zainteresowaniem naszych licealistów, którzy mieli okazję zobaczyć różne oblicza Żelaznej Damy – niezmiennego symbolu Francji i Paryża.



Jean-Paul Lubliner jest fotografem, architektem, designerem polskiego pochodzenia. Ukończył Państwową Wyższą Szkołę Architektury w Paryżu – La Villette. Od ponad sześćdziesięciu lat, prowadzi szeroką działalność artystyczną: wystawy, realizacje i przedsięwzięcia zawodowe na całym świecie. Prezentując wystawę w różnych miastach Polski, Jean Paul Lubliner zrealizował swoje marzenie o artystycznym powrocie do kraju przodków.

Uczniowie klasy Ib



Ramota nr 48 październik 2019

✖ Gazeta Zespołu Szkół Plastycznych

im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie

issuu.com Ramota nr 48/10/2019 – link do strony

Ramota nr 48/10/2019 – link do pliku .mp4

Dzień Papieski w ZSP



Dnia 16 października 2019 roku w auli Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie odbyła się uroczystość z okazji 19. Dnia Papieskiego. Tegoroczne święto zostało wyznaczone przez Fundację „Dzieło Nowego Tysiąclecia” na 13 października pod hasłem „Wstańcie, chodźmy!” nawiązujące do tytułu książki Jana Pawła II, którą napisał w 2004 roku. Przewodniczący Rady Fundacji, ks. Kard. Kazimierz Nycz zauważył, że tegoroczny Dzień Papieski wpisuje się w 40 rocznicę I pielgrzymki Papieża Polaka do Ojczyzny w 1979 roku. Wizyty, która była nie mniej ważna jak sam jego wybór na Stolicę Piotrową.

E. K.



fot. Małgorzata Kierczuk-Macieszko

Opis alternatywny. Galeria składa się z 7 plików graficznych.

Przy suficie na ścianie pokrytej drewnem znajduje się drewniana płaskorzeźba – godło ptaka. Na podłodze jasny, nowy parkiet. Bordowe, grube kurtyny wiszą na scenie, zsunięte na boki. Po prawej stronie sceny znajdują się przeciągnięte od podłogi do sufitu tkaniny, żółta i biała (symbol papieski). Przed nimi na sztaludze obraz z wizerunkiem papieża Jana Pawła II. Po obu stronach sztalugi znicze, a po środku nich wianek z kwiatami. Niżej, koło drzwi stoją dwa bębny. Na środku sceny na ekranie wyświetlony jest slajd z napisem „DZIEŃ PAPIESKI 16 października”. Panuje uroczysty nastrój.

Przemawia dyr Krzysztof Dąbek.

Uczniowie wykonują część artystyczną. Na środku auli, przy scenie uczennice trzymają w rękach eleganckie bordowe teczki i czytają teksty.

Na scenie chór dziewcząt śpiewa przy akompaniamencie gitar i bębnow. Trzymają ręce w górze.

Kliknięcie w miniaturkę obrazka spowoduje wyświetlenie powiększonego zdjęcia.