

Orszak Trzech Króli 2015 na polskim znaczku



Poczta Polska wydała znaczki upamiętniające uroczystości, jakie odbyły się w Lublinie w dniu 6 stycznia 2015 roku. Na znaczkach można, m. in. zobaczyć dekoracje wykonane przez nauczycieli i uczniów z Zespołu Szkół

Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Znaczek „Poczta Polska” ; Orszak Trzech Króli w Lublinie 2015
E. K.

Już dawno w auli nie było tyle śmiechu...



A wszystko za sprawą Teatru Satyry „Zielona Mrówka” z Bursy Szkół Artystycznych w Lublinie. Opiekun Teatru, reżyser i wychowawca w jednej osobie – pan Robert Kaczorowski oraz aktorzy i wychowankowie zarazem, w składzie: Małgorzata Kosek, Justyna Kozak, Dominika Kozik, Magda Zając, Mikołaj Zieńczuk, Patryk Zabielski, Albert Marczewski, Teresa Albińska (skrzypce), Michał Waszczyk (pianino), Wiktor Staszewski (światła).

Aktorzy rozbawili do łez okłaskujących ich na widowni: dyrektację, nauczycieli oraz uczniów naszej szkoły. Spektakl, zatytułowany „W co się bawić, czyli zmory niejakiego Eustachego Dreptaka” powstał z kolażu tekstów nieżyjącego już,

znakomitego satyryka i dziennikarza, Andrzeja Waligórskiego i nawiązywał do ludzkiej słabości, jaką jest nadmierne upodobanie do spożywania alkoholu. Dzięki interesującemu wyborowi tekstów oraz brawurowemu wykonaniu samodzielnie zaaranżowanych piosenek, Teatr Satyry nie mógł opuścić auli bez bisu. Niektóre dziewczęta na pewno na długi czas zapamiętają wyśpiewane tylko dla nich słowa ballady „Idź do klasztoru Ofelio”, a ostatni utwór pt. „Uśmiechnij się” stanowił dopełnienie przedstawienia i doskonałe motto na resztę dnia, a może nawet na zbliżające się wakacje...

Magdalena Krygier



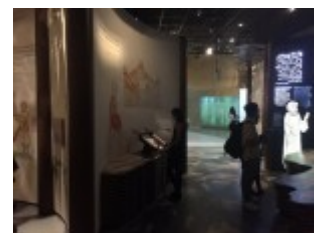
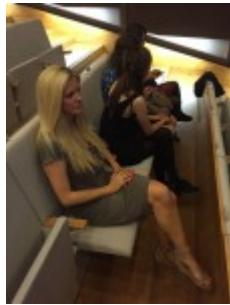
fot. T. Walencik

II miejsce w konkursie „Pamięć dla przyszłości”



3 czerwca 2015 roku, miał miejsce uroczysty finał XII edycji ogólnopolskiego konkursu „Moi żydowscy rodzice, moi polscy rodzice” organizowanego przez Stowarzyszenie Dzieci Holocaustu oraz Ośrodek Rozwoju Edukacji w ramach projektu „Pamięć dla przyszłości”. Finał miał miejsce w Muzeum Żydów Polskich POLIN, pod którego patronatem zorganizowane było to przedsięwzięcie.

W konkursie wzięli udział uczniowie klas IA, IVB oraz IB. Przedmiotem konkursu był kolaż na wyżej wymieniony temat. Wszystkie przesłane prace zostały wyeksponowane na wystawie w Muzeum Żydów Polskich POLIN. Uczennice klasy IA: **Oliwia Dryło, Weronika Kubaczyńska, Weronika Wlazły i Maria Wrona zajęły II miejsce**. Opiekunem merytorycznym uczestników konkursu była Anna Giecko. Zwycięska praca przedstawia moment przekazania dziecka żydowskiego z rąk jego żydowskiej matki, polskiej rodzinie. Uczennice chciały ukazać emocje towarzyszące osobom przedstawionym na kolażu. Uroczystość rozpoczęła się wystąpieniami przedstawicieli organizatorów: p. Marleny Fałkowskiej-Wicedyrektor Ośrodka Rozwoju Edukacji; p. Joanny Sobolewskiej-Pyz- przewodniczącej Stowarzyszenia” Dzieci Holocaustu” w Polsce; prof. dr hab. Pawła Śpiewaka –Dyrektora Żydowskiego Instytutu Historycznego im. Emanuela Ringelbluma; prof. dr hab. Dariusza Stola-Dyrektora Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN. Następnie wręczone zostały nagrody zwycięskim zespołom. Po części oficjalnej przyszedł czas na zwiedzanie muzeum, które zrobiło na uczestnikach ogromne wrażenie.





Informacje o konkursie

Sukces uczniów ZSP w

konkursie „Losy Polaków na Syberii”



Potrójny sukces naszych uczniów w II edycji Ogólnopolskiego Konkursu „LOSYPOLAKÓWNASYBERII. NIEPOKONANI OCUDZIEOCALENIA”.

Konkurs został zorganizowany przez krakowski oddział Związku Sybiraków, Centrum Dokumentacji Zsyłek i Wypędzeń oraz Kuratorium Oświaty w Krakowie.

W kategorii: praca multimedialna laureatami zostali uczniowie klasy 3b: **Zuzanna Nastaj, Stanisław Falenta, Karolina Wójcikowska i Oliwia Twardowska**. Uczniowie napisali scenariusz filmu o losach Pani Krystyny Mateuszek ze Związku Sybiraków, następnie zaprosiliśmy Panią Mateuszek do szkoły na spotkanie, podczas którego dzieliła się swoimi wspomnieniami. Spotkanie zostało zarejestrowane i stanowiło podstawę filmowej fabuły.

W kategorii: utwór poetycki pierwsze miejsca zajęli uczniowie klasy 3b: **Mateusz Dzieciuch, Magda Sobiesiak, Oliwia Twardowska**. Wszyscy napisali wiersze inspirowane losami Pani Mateuszek i literaturą z okresu II wojny.

W kategorii: praca plastyczna – nagrodę otrzyma uczennica kl. 5b **Aleksandra Błaszczak**, która wykonała grafikę pt. „Sybiracy w kopalni”.

Opiekę merytoryczną nad uczniami sprawowali nauczyciele: Ewa Wrona (język polski), Krzysztof Wereński (fotografia i film).

9 czerwca w Krakowie odbędzie się uroczysta gala laureatów,

podczas której zostaną przyznane miejsca i wręczone nagrody. Następnym punktem gali będzie zwiedzanie Krakowa: Kościoła Mariackiego (odsłonięcie ołtarza Wita Stwosza, wejście na wieżę kościoła) oraz Zamku na Wawelu. Fotorelacja z Krakowa już za tydzień.

Gratulujemy zwycięzcom i dziękujemy wszystkim, którzy wspierali nas podczas przygotowań do Konkursu.

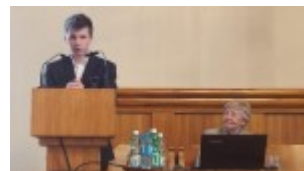
Źródło: <https://www.facebook.com/lubelskiplastyk> [online] [dostęp 2015.06.08]

Fotorelacja z gali laureatów – Kraków 15-16 czerwca 2015

16 czerwca w siedzibie Polskiej Akademii Umiejętności przy ul. Sławkowskiej 17 w Krakowie odbyła się uroczysta gala, podczas której laureatom konkursu zostały wręczone nagrody. Mateusz Dzieciuch, jako laureat I miejsca w kategorii POEZJA, został dodatkowo poproszony o krótkie wystąpienie, w którym opowiedział o inspiracjach i emocjach towarzyszących pisaniu wiersza „Cień”. Po gali, w ramach nagrody, zwiedzaliśmy piękne komnaty królewskie na Wawelu.

Szkoda, że z 9-osobowej ekipy laureatów, w Krakowie mogło być nas tylko czworo....

Ewa Wrona





Fot. Ewa Wrona

Źródło: <https://www.facebook.com/lubelskiplastyk> [online]
[dostęp 2015.06.25]

Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie (REKRUTACJA)

Co?	Kiedy?	Jak?	Dlaczego?
-----	--------	------	-----------

www.liceumplastyczne.lublin.pl

LUBELSKI PLASTYK
W CZŁÓWCE SZKÓŁ PLASTYCZNYCH W POLSCE
FOTOGRAF
ARCHITEKT
DESIGNER
SNYCERZ
PROJEKTANT MODY
GIMNAZJUM
LICEUM

 ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH IM. C.K. NORWIDA W LUBLINIE

Co to jest ZSP?

Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie, to dwa typy szkół:

- Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych (OSSP) – dla młodzieży w wieku 14-19 lat, 6-letnia, po szkole podstawowej;
- Liceum Plastyczne (LP)- dla młodzieży w wieku 17 – 20 lat, 4-letnie, po gimnazjum.

Oba typy szkół kończą się egzaminem dyplomowym potwierdzającym kwalifikacje w zawodzie **Plastyk** i przygotowują do egzaminu maturalnego.

Kształcenie obejmuje:

- **przedmioty zawodowe** w specjalizacjach do wyboru: projektowanie graficzne (LP, OSSP), snycerstwo (LP), tkanina artystyczna (LP), aranżacja przestrzeni (OSSP), fotografia artystyczna (OSSP);
- **przedmioty ogólnoplastyczne** realizowane we wszystkich specjalizacjach: rysunek i malarstwo, podstawy projektowania, rzeźba, historia sztuki;
- obowiązkowe **2 moduły** z przedmiotami do wyboru: multimedia i fotografia – z przedmiotami do wyboru: fotografia i film, prezentacje multimedialne, animacja oraz zespołowe projekty artystyczne – z przedmiotami do wyboru: projekty sceniczne i teatralne, promocja szkoły, realizacja projektów wystawienniczych;
- **przedmioty ogólnokształcące**, w których program zgodny jest z podstawą programową III i IV etapu edukacyjnego kształcenia ogólnego MEN. Przedmioty na poziomie rozszerzonym i przedmioty uzupełniające realizowane są w tzw. pakietach do wyboru przez uczniów i obejmują: historię sztuki, j. polski, j. angielski, j. francuski, matematykę, przyrodę (w zależności od zainteresowania możliwa jest realizacja innych przedmiotów).

Dodatkowo, dla uczniów szczególnie uzdolnionych i

zainteresowanych szkoła organizuje dodatkowe zajęcia artystyczne w blokach przedmiotowych i kołach zainteresowań.

REKRUTACJA NA ROK SZKOLNY 2015/2016

- Konsultacje dla kandydatów: 29.02 – 27.05.2016 r.,
poniedziałek – piątek, godz. 11.45 – 15.30 – (dostępne
wkrótce)
- „Dzień otwartych drzwi” – 29 kwietnia br. w godz. 10.00
– 15.00

Z A P R A S Z A M Y

Co?	Kiedy?	Jak?	Dlaczego?
-----	--------	------	-----------

Kiedy podjąć decyzję o nauce w ZSP?

Jeśli jesteś uczniem ostatniej klasy szkoły podstawowej, możesz przystąpić do konkursowego egzaminu wstępnego do OSSP, kiedy zaś jesteś uczniem ostatniej klasy gimnazjum, Twoim wyborem może być nauka w LP (również po przystąpieniu do egzaminu wstępnego). Żeby zostać uczniem pierwszej klasy OSSP i LP musisz zostać zakwalifikowany do przyjęcia do szkoły oraz złożyć wymagane dokumenty (informacja na stronie internetowej szkoły, w zakładce: Rekrutacja). Jeśli jesteś już uczniem gimnazjum lub szkoły ponadgimnazjalnej, możesz ubiegać się o przyjęcie do klasy wyższej niż pierwsza, po zdaniu egzaminu kwalifikacyjnego.

REKRUTACJA NA ROK SZKOLNY 2015/2016

- Konsultacje dla kandydatów: 29.02 – 27.05.2016 r.,
poniedziałek – piątek, godz. 11.45 – 15.30 – (dostępne
wkrótce)

- „Dzień otwartych drzwi” w dniu 29 kwietnia br. w godz. 10.00 – 15.00

Co?	Kiedy?	Jak?	Dlaczego?
-----	--------	------	-----------

Jak zdać do szkoły?

Dla zainteresowanych kandydatów szkoła prowadzi w terminie luty-maj bezpłatne konsultacje. Informacja o zasadach i terminach przeprowadzania egzaminów wstępnych podawana jest w każdym roku szkolnym w lutym, a egzaminy organizowane są w pierwszych dniach czerwca. Egzamin wstępny ma charakter konkursowy i obejmuje część praktyczną (rysunek, malarstwo, kompozycja przestrzenna) oraz ustną, w której kandydat ma także możliwość zaprezentowania swojego dorobku artystycznego.

Kandydaci do klas wyższych niż pierwsza, zdają egzamin kwalifikacyjny na odrębnych zasadach, określanych indywidualnie, po określeniu specjalizacji, w której chcieliby się kształcić.

REKRUTACJA NA ROK SZKOLNY 2015/2016

- Konsultacje dla kandydatów: 29.02 – 27.05.2016 r., poniedziałek – piątek, godz. 11.45 – 15.30 – (dostępne wkrótce)
- „Dzień otwartych drzwi” w dniu 29 kwietnia br. w godz. 10.00 – 15.00

Co?	Kiedy?	Jak?	Dlaczego?
-----	--------	------	-----------

Dlaczego warto kształcić się w ZSP?

Jest wiele powodów, dla których warto kształcić się w ZSP, w tym miejscu wymienimy najważniejsze:

- **Wykwalifikowana kadra** nauczycieli, łącząca doświadczenie z otwartością na nowe obszary i metody kształcenia;
- **Wysoki poziom kształcenia** potwierdzony sukcesami naszych uczniów: stypendia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, bardzo wysoka pozycja w ogólnopolskich przeglądach szkół plastycznych, nagrody w konkursach, plenerach, uczestnictwo w artystycznych warsztatach, bardzo wysoki poziom zdawalności na wyższe uczelnie artystyczne, w tym najbardziej prestiżowe Akademie w Polsce; absolwenci ZSP studiują na politechnicznych wydziałach architektury oraz licznych wydziałach nauk humanistycznych uniwersytetów w całej Polsce. Nasi absolwenci z powodzeniem studiują także za granicą (Anglia, Holandia, Francja, Włochy, USA);
- **Wysoki standard wyposażenia szkoły.** ZSP w Lublinie, jako jedna z nielicznych szkół w Polsce została zaprojektowana od początku jako szkoła plastyczna (budynek wpisany na listę dziedzictwa architektury modernistycznej Lublina), nieustannie rozwija swoje zaplecze edukacyjne: pracownie specjalistyczne pozwalające na pracę w małych grupach uczniów, pełne i profesjonalne wyposażenie warsztatowe, najnowsze oprogramowanie, nowoczesny sprzęt w 10 pracowniach multimedialnych, pełne wyposażenie w komputery w każdej pracowni, aula z funkcją sali kinowej i wyposażeniem audio, punkty dostępu wi-fi, biblioteka, dziennik elektroniczny, siłownia, szkolna galeria, przestrzeń dla wystaw uczniowskich, plenerowe przestrzenie ekspozycji prac, itd.;
- **Współpraca z krajowymi i zagranicznymi instytucjami kultury i edukacji:** min. ASP w Warszawie, ASP im. J. Matejki w Krakowie, ISP WA UMCS w Lublinie, Ośrodkiem

Brama Grodzka – Teatr NN, Muzeum na Zamku, Muzeum Nadwiślańskim – w organizacji artystycznych warsztatów, konkursów, wystaw, projektów; współpraca ze szkołami za granicą – warsztaty, projekty, plenery, wymiany młodzieży z szkołami artystycznymi w Hajfie (Izrael – szkoła „Reut”), Sumy (Ukraina), Wilnie (Litwa – polska szkoła im. I.J.Kraszewskiego).

- **Wysoki poziom bezpieczeństwa** wynikający z organizacji opieki, zajęć w małych grupach, licznej kadry pedagogicznej. W szkole funkcjonuje monitoring, zatrudniony jest psycholog i pedagog, czynny jest gabinet lekarski;
 - **Duży wpływ młodzieży na życie szkoły.** Uczniowie działają w ramach Samorządu Uczniowskiego organizując szkolne imprezy (np. doroczny Bal Karnawałowy, tradycyjne studniówki w „Plastyku”), wystawy, seanse filmowe, redagując szkolną gazetkę (kwartalnik „Ramota”), w ramach wolontariatu uczestniczą w działaniach społecznych, kulturalnych, religijnych. Od lat szkoła ma swoich przedstawicieli w Młodzieżowej Radzie Miasta.
 - **System materialnego wspomagania uczniów** poprzez uczestnictwo w licznych programach stypendialnych i współpracę ze Stowarzyszeniem Lubelski Plastyk działającym przy szkole (organizującego wraz z Radą Rodziców aukcje, kiermasze, w tym także na cele charytatywne).
-

Więcej informacji, w tym aktualności, znajdziesz na naszej stronie internetowej: www.liceumplastyczne.lublin.pl lub na szkolnym profilu Facebooka.

Jeśli nie jesteś pewny, czy szkoła plastyczna jest dla Ciebie, przeczytaj zakładkę: "Dlaczego warto kształcić się w szkole plastycznej".

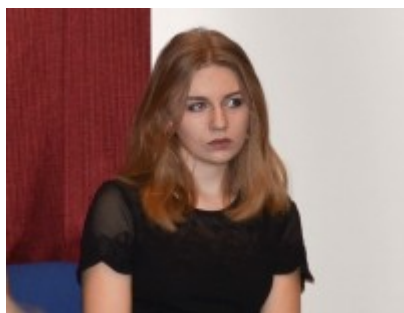
Pozdrawiamy i do zobaczenia w kwietniu, w czasie „Dnia

otwartych drzwi szkoły” :)

REKRUTACJA NA ROK SZKOLNY 2015/2016

- Konsultacje dla kandydatów: 29.02 – 27.05.2016 r.,
poniedziałek – piątek, godz. 11.45 – 15.30 – (dostępne
wkrótce)
 - „Dzień otwartych drzwi” w dniu 29 kwietnia br. w godz.
10.00 – 15.00
-

Magdalena Zajac – stypendystka UM w Lublinie



W dniu 3 czerwca 2015 r. odbyła się konferencja zorganizowana przez Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego w Lublinie. Uroczystość miała miejsce w Centrum Kongresowym Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie. Jest to już kolejna edycja projektu noszącego nazwę „Lubelski programu pomocy stypendialnej dla uczniów szczególnie uzdolnionych 2013-2015”.

Wśród najlepszych uczniów znalazła się Magdalena Zajac, uczennica klasy 5b OSSP w Lublinie. Naszej Stypendystce serdecznie gratulujemy sukcesu.

E. K.

Ramota 1(36) 2015

Gazeta Zespołu Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie

„W imię ojca” – spektakl w ZSP

IX Międzynarodowemu Konkursowi Plastycznemu „Portret Rodzinny 2015” towarzyszyła część artystyczna – przedstawienie sceniczne przygotowane przez uczniów ZSP pod kierunkiem nauczyciela j. polskiego, p. Annę Stefańczyk. W tym roku uczniowie przygotowali spektakl „W imię ojca” inspirowany tekstami Jana Pawła II, Brunona Schulza i Edmunda Harrisona.



https://www.youtube.com/watch?v=j_uQk9oGhjM

Święto Narodowe Trzeciego Maja



Z okazji rocznicy obchodów święta uchwalenia Konstytucji 3 maja, w ZSP im. C. K. Norwida w Lublinie zorganizowano okolicznościową akademię upamiętniającą to wydarzenie. Jako zaproszony gość, wystąpił

z prezentacją pracownik lubelskiego oddziału Instytutu Pamięi Narodowej, p. dr M. Kruszewski, przybliżając historyczny kontekst wydarzeń sprzed 224 lat. Spotkanie zakończyli uczniowie ZSP, wykonując repertuar pieśni patriotycznych (Pieśń konfederatów barskich, Rota, Witaj majowa jutrzeńko...) pod kierunkiem p. W. Dziaczkowskiego.

