

„Amelia”, reż. Jean-Pierre Jeunet

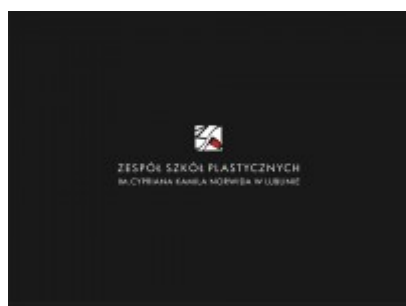


z cyklu „Wtorkowe seanse filmowe w szkolnej auli”

„Amelia”, reż. Jean-Pierre Jeunet
prezentowała Klara Przecieczowska
plakat Klara Przecieczowska kl. 6b OSSP

ZAPRASZAMY NA FILM W DNIU 25 MARCA 2014 O GODZINIE 16.15

PODSUMOWANIE I-SZEGO SEMESTRU 2013/14



Co wydarzyło się w pierwszym semestrze roku szkolnego 2013/14 w Zespole Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie?

PREZENTACJA na issuu.com

SUKCES NA OGÓLNOPOLSKĄ SKALĘ

Uczennica klasy 1b, Katarzyna Banasiak, została laureatką XIV Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego im. Józefa Czechowicza. Kasia podbiła serca jury oraz słuchaczy, zdobywając – podczas koncertu laureatów – nagrodę publiczności. Recytowała wiersz „Przemiany” J. Czechowicza oraz „Dziewczynkę z zapałkami” Juliana Tuwima.

Warto podkreślić, że do konkursu przystąpiło 133 recytatorów z województwa lubelskiego. Do drugiego etapu zakwalifikowano 30 uczestników, byli to laureaci etapów wojewódzkich z całej Polski. Po ostatnim etapie przesłuchań do ścisłego finału przeszło już tylko 10 recytatorów, wśród których Kasia była najmłodszą uczestniczką i jedyną przedstawicielką uczniów z Lubelszczyzny.

Uroczyste rozstrzygnięcie konkursu odbyło się 14 marca – przeddzień rocznicy urodzin poety – w Galerii Malarstwa Polskiego w Muzeum Lubelskim na Zamku.

Organizatorami Konkursu byli:

- Muzeum Literackie im. Józefa Czechowicza
- Młodzieżowy Dom Kultury „Pod Akacją” w Lublinie
- Kuratorium Oświaty w Lublinie
- Stowarzyszenie Pisarzy Polskich – Oddział w Lublinie

Gratulujemy!

Ewa Wrona

„KOYAANISQATSI” reż. Godfrey Reggio



z cyklu „Wtorkowe seanse filmowe w szkolnej auli”

„KOYAANISQATSI”, reż. Godfrey Reggio
prezentował dyr. Krzysztof Dąbek
plakat Mateusz Maciąg kl. IVA LP

ZAPRASZAMY NA FILM W DNIU 18 MARCA 2014 O GODZINIE 16.00

„Dzisiejsze czasy” reż. Ch. Chaplin



z cyklu „Wtorkowe seanse filmowe w szkolnej auli”

„Dzisiejsze czasy” reż. Ch. Chaplin

prezentowała Alicja Sidorowicz
plakat Alicja Sidorowicz kl. IVA LP

ZAPRASZAMY NA FILM W DNIU 11 MARCA 2014 O GODZINIE 16.00

Lekcja języka polskiego w Muzeum Lubelskim



28 lutego klasa IVB uczestniczyła w nietypowej lekcji języka polskiego. Odbędzie się ona w Kaplicy Trójcy Świętej w Muzeum Lubelskim, czyli w obiekcie stanowiącym najcenniejszy zabytek na lubelskim Zamku. Lekcję poprowadziła Pani Magdalena Norkowska z Działu Edukacji i Informacji

Muzealnej.

Kaplica została zaprezentowana jako źródło wiedzy o kulturze, sztuce, historii i ikonografii, dzięki czemu lekcja stanowiła syntetyczne podsumowanie wiadomości o epoce średniowiecza.

Uczniowie uczestniczyli w warsztatach, posługując się w czasie zajęć materiałami pomocniczymi w postaci druków edukacyjnych i kart pracy.

Po lekcji zwiedziliśmy także czasową wystawę pastelów, m.in. prace Wyczółkowskiego, Axentowicza, Wyspiańskiego i Witkiewicza.

Ewa Wrona



„Amatorski gang” rež. J. L. Godard

z cyklu Wtorkowe seanse filmowe w szkolnej auli



„Amatorski gang” reż. J. L. Godard
prezentowali Izabela Kucharska, Adam Parol
plakaty Izabela Kucharska kl. 3b OSSP, Adam Parol kl. IA LP

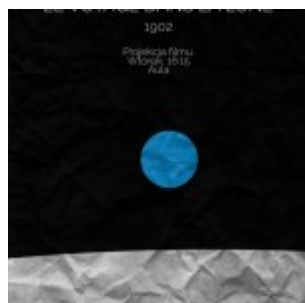
ZAPRASZAMY NA FILM W DNIU 04 MARCA 2014 O GODZINIE 16.00

Wtorkowe seanse filmowe w szkolnej auli

W lutym 2014 roku odbyły się w auli ZSP następujące projekcje:



Dwunastu
gniewnych ludzi,
reż. S. Lumet
prezentował
Mateusz Maciąg,
plakat Mateusz



Podróż na
księżyc, reż. G.
Melies
prezentował dyr.
K. Dąbek plakat
Mateusz Maciąg



Zapraszamy chętnych na projekcję
filmu pt. „Hugo i jego wynalazek,
która odbędzie się w szkolnej auli –
we wtorek 18 lutego,
o godz. 16:00

Hugo i jego
wynalazek, reż.
M. Scorsese
prezentowała
Dorota Domagała,

Maciąg kl. IV A
LP

kl. IVA LP

plakat – afisz:
Dorota Domagała
kl. IIIA LP

W styczniu br. mogliśmy także zobaczyć biograficzny film pt.: „Aleksander Calder”.

AIESEC w ZSP



W dniach 17-23.02.2014 r. uczniowie naszej szkoły kontynuując ubiegłoroczne przedsięwzięcie współpracy ze studencką organizacją Aiesec, uczestniczyli w warsztatach kulturowych. Prowadzący

zajęcia, wolontariusze z Rumunii i Tunezji to młodzi, ambitni, ciekawi świata ludzie, którzy z wielką pasją opowiadali o swoim kraju, w którym żyją, uczą się i pracują. Atrakcyjne prezentacje, edukacyjne gry i zabawy, dyskusje prowadzone w języku angielskim i francuskim, dały naszym uczniom możliwość doskonalenia umiejętności, a przede wszystkim zmotywowały do pokonywania barier językowych. Były też okazją do rozwijania wrażliwości kulturowej, tolerancji wobec innych cywilizacji i religii oraz kształtowania społecznej odpowiedzialności. Opisane poniżej wrażenia uczestników warsztatów, satysfakcja nauczycieli języków obcych oraz życzliwość stowarzyszenia „Lubelski Plastyk”/wsparcie finansowe/ potwierdzają przedmiotowość kontynuowania tej konstruktywnej współpracy.

Alina Tkaczyk

Rumunia po angielsku

Warsztaty językowe z języka angielskiego, w których dwukrotnie mieliśmy okazję brać udział, były dla nas prawdziwym sprawdzianem umiejętności. Mimo początkowych obaw i nieśmiałości, łatwo nawiązaliśmy kontakt z Oaną i bardzo ją polubiliśmy, ponieważ okazała się przesympatyczną i wesołą osobą. Nasze spotkanie rozpoczęły gry integracyjne, które przełamały pierwsze lody i pomogły nam lepiej się poznać. Później dowiedzieliśmy się trochę o historii, zabytkach, niezwykłych miejscach i tradycyjnych potrawach oraz poznaliśmy kilka ciekawostek związanych z Rumunią – krajem ojczystym Oany (zasmucił nas jedynie fakt, że Dracula nie istnieje!). Nasza lekcja zakończyła się wspólnym „fałszowaniem” międzynarodowych przebojów muzycznych, co sprawiło znaczną poprawę naszego humoru, a uśmiech nie zniknął nam z twarzy do końca dnia. Taka forma nauki bardzo nam się podobała. Warsztaty udowodniły nam jak przydatne w naszym życiu mogą okazać się umiejętności językowe. Z niecierpliwością czekamy na kolejny taki projekt w naszej szkole.

Magda Zając kl. IVb OSSP

Tunezja w pigułce

W lutym nasza szkoła gościła dwoje studentów – Houmema z Tunezji i Oanę z Rumunii. Niezwykle sympatyczni i otwarci, prowadzili zajęcia z języka francuskiego i angielskiego w roli native speakerów. Spotkanie z Houmem było interesującą podróżą do jego ojczyzny, leżącej w północnej Afryce. Opowiadał nam o kulturze i tradycjach swojego kraju w ciekawy i przystępny sposób. Choć na początku były pewne bariery związane z wzajemnym zrozumieniem, to jednak wspólnymi siłami uczniów i nauczycieli, można było je przełamać, a „żywy” francuski nie okazał się wcale taki straszny. Szczególnie, kiedy chwile „bezsilności” językowej przeradzały się w głośny, szczery śmiech. Dzięki atrakcyjnej prezentacji multimedialnej i wielu

ciekawostkom dotyczącym między innymi kuchni, obyczajów i sztuki Tunezji, każdy dowiedział się czegoś nowego, ucząc się przy tym języka. Rozmawialiśmy o swoich zainteresowaniach, sposobie ubierania, spędzania wolnego czasu czy sporcie; mieliśmy też okazję podziwiać prawdziwe tunezyjskie wesele (zadziwiająco podobne do polskiego). Wędrowaliśmy od ośnieżonych szczytów gór przez gorące plaże i nadmorskie kurorty, do wspaniałych, tętniących życiem orientu miast. Nasz nowy znajomy starał się podzielić z nami wiedzą i jednocześnie zainteresować, co mu się zresztą udało. Miłym akcentem było nauczenie nas kilku arabskich zwrotów i słów, które podkreśliły wielokulturowość spotkania. Myślę, że tych kilka spotkań wzbogaciło wszystkich o nowe wiadomości i wyrażenia, a nawet nieco zmieniło sposób myślenia. Pod koniec obowiązkowa była wspólna fotka. Uśmiechnięte twarze są najlepszym dowodem na to, że warsztaty językowe należy uznać za udane.

Kuba Zięcik, kl. IA LP