

Obchody Dnia Katyńskiego w ZSP



W dniu 12 kwietnia 2017 roku w szkolnej auli odbyła się sesja historyczna. Prelekcję wygłosił dr hab. Marcin Kruszyński (na zdjęciu) z lubelskiego oddziału Instytutu Pamięci Narodowej. W zajęciach upamiętniających tragiczne wydarzenia z czasów II wojny światowej uczestniczyła młodzież z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

E. K.



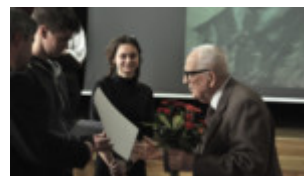
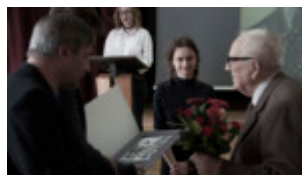
Pamięci „Żołnierzy Wyklętych”



W dniu 1 marca 2017 roku odbyło się spotkanie w auli Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie upamiętniające żołnierzy tzw. Drugiej Konspiracji. Mieliśmy okazję

gościć Pana Damiana Jakubca, ur. w 1920 r. – świadka historii, uczestnika walk II Wojny Światowej, następnie represjonowanego przez NKWD.

Damian Jakubiec (na zdjęciu)



Debata nt. narkotyków i dopalaczy



Na początku grudnia w ZSP odbyła się debata w ramach projektu profilaktyczno-edukacyjnego „Odpał myślenie, nie wchodź w uzależnienie”. Została ona zorganizowana we współpracy z Komendą Miejską Policji a także Regionalnym Ośrodkiem Polityki Społecznej w Lublinie. Zagadnienia omawiane podczas debaty były zgodne z treściami zawartymi w Szkolnym Programie Profilaktyki i Programie Wychowawczym Szkoły.

W debacie uczestniczyli uczniowie z klasy II b i III b oraz zaproszeni goście:

- Pani Elżbieta Konowałek – pedagog Komendy Miejskiej Policji Wydział Prewencji w Lublinie
- Pani Justyna Syroka – Ekspert Wojewódzki ds. Informacji o Narkotykach i Narkomanii Regionalnego Ośrodka Polityki Społecznej w Lublinie
- Pan doktor Ireneusz Siudem – psycholog, terapeuta, specjalista ds. przemocy, uzależnień oraz profilaktyki środowiskowej, Towarzystwo Nowa Kuźnia w Lublinie
- Pan Kamil Zaleski – lekarz medycyny Klinika Toksykologii Uniwersytetu Medycznego, Oddział Toksykologiczno – Kardiologiczny Wojewódzkiego Szpitala Specjalistycznego im. Stefana Kardynała Wyszyńskiego w Lublinie
- aspirant Marcin Nieoczym – dzielnicowy IV Komisariatu Policji w Lublinie
- Pan Piotr Strobel – artysta plastyk, absolwent Zespołu Szkół Plastycznych, Stowarzyszenie Pozytywny Lublin

Uczestnicy debaty obejrzeli dwa materiały filmowe. Pierwszy to spot do kampanii społecznej dot. przeciwdziałania dopalaczom, który w ubiegłym roku przygotowała obecna klasa II b. Drugi materiał dotyczył zagrożeń dla zdrowia fizycznego i psychicznego, jakie wynikają z zażywania



dopalaczy. Po części filmowej uczniowie wzięli udział w dyskusji, która dotyczyła dylematów, problemów a także konsekwencji wynikających z kontaktu młodych ludzi z różnymi substancjami psychoaktywnymi. Byli ciekawi szczególnie niebezpieczeństw wynikających z zażywania narkotyków, m.in. tego jak szybko przebiega proces uzależnienia się od substancji psychoaktywnej, czy są różnice ze względu na płeć w tym zakresie oraz jak pomóc osobie z najbliższego otoczenia, którą podejrzewamy o kontakt z narkotykami czy dopalaczami. Pan Piotr Strobel obalił mit dotyczący tworzenia pod wpływem substancji psychoaktywnych i stwierdził, że artysta wcale nie potrzebuje środków takich jak np. alkohol, czy narkotyki, aby móc tworzyć. Podkreślił, że to właśnie pełna świadomość i życie w szeroko pojętej trzeźwości są podstawą w procesie twórczym. Są one niezbędne do tego, aby promować swoją sztukę i wywiązywać się z zobowiązań zawodowych czy negocjować warunki umowy. Na koniec komisja wnioskowa, czyli: Kaja Brodecka, Izabela Kruczkowska oraz Mateusz Prokop, przedstawiła podsumowanie debaty. Komisja stwierdziła jednoznacznie, że za używanie substancji psychoaktywnych płaci się niezwykle wysoką cenę. Za chęć poprawy swojego samopoczucia, czy wydolności fizycznej, które zresztą trwają tylko chwilę, człowiek rzuca na szalę całe swoje życie i prawdziwą wolność. Efektem zażywania narkotyków jest poczucie samotności, izolacja, problemy w szkole lub pracy coraz poważniejsze problemy ze zdrowiem a nawet śmierć. Komisja uznała także, że osoby w ich wieku w oparciu o swoją inicjatywę, kreatywność, ciekawość i pozytywny stosunek do świata są w stanie uczynić go na tyle barwnym by żyć doświadczając szczęścia, satysfakcji, przyjaźni i innych pozytywnych uczuć. Wszyscy uczniowie, którzy wzięli udział w debacie otrzymali ulotki informacyjne i materiały promocyjne.

Zdaniem uczniów była to to bardzo interesująca i pouczająca lekcja a oni będą bardziej odpowiedzialni za swoje trzeźwe wybory życiowe zgodnie z hasłami kampanii:

POZWÓL SOBIE POMÓC!

POMAGAJ INNYM!

NIE BĄDŹ BIERNY – REAGUJ!

POWIADOM! w razie potrzeby

Magdalena Krygier, Beata Stepanów

Orszak Trzech Króli. To teatr, w którym jesteśmy aktorami



Największe na świecie uliczne jasełka przejdą przez pół tysiąca miejscowości w Polsce. Orszak Trzech Króli już po raz szósty odbędzie się też w Lublinie.

Już jutro dekoracje wykonane przez uczniów i nauczycieli z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie, dwie tekturowe bramy, ogromna kadzielnica i dziewięciometrowy wizerunek czwartego króla staną na pl. Zamkowym. Później lubelscy wierni pójdą za gwiazdą betlejemską na spotkanie ze Świętą Rodziną.

Tuż za gwiazdą podążać będą gimnazjaliści z ZSP przy ul. Muzycznej. – Jeszcze dziś zajmujemy się renowacją bram, żeby nie rozpadły się w trakcie orszaku. Odświeżamy też kadzielnicę. Do piątku będzie błyszczeć – zapewnia Marcin z klasy 3b.

Organizatorzy przyznają, że ich największym wrogiem jest wiatr. Nagły podmuch może wyrócić instalację. Na szczęście, do tej pory nigdy się to nie zdarzyło. Były za to papierowe korony, dzwoneczki, kolorowe stroje, radosne kolędy i ciasteczka. Podobnie będzie też w tym roku. – To teatr religijny, w którym wszyscy jesteśmy aktorami – mówi ks. Ryszard Podpora, koordynator wydarzenia i dyrektor Wydziału Duszpasterstwa Archidiecezji Lubelskiej.



Jaką trasą przejdzie Orszak Trzech Króli?

O godz. 13 w katedrze rozpocznie się msza święta pod przewodnictwem abp. Stanisława Budzika. Po nabożeństwie będzie czas na wspólne kolędowanie, poświęcenie kredy, kadzidła, dzwoneczków, ciast i chlebków. Te ostatnie będą nowością podczas tegorocznej edycji wydarzenia. Bochenki przygotowane przez młodych cukierników i piekarzy ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego nr 1 będą rozdawane uczestnikom orszaku. Niespodziankę dla filatelistów ma też Poczta Polska.



– W trakcie wydarzenia w zakrystii akustycznej, mieszczącej się w katedrze, czynny będzie urząd pocztowy. Rozprowadzane tam będą okolicznościowe kartki i znaczki – zapowiada Andrzej Wyroślak, naczelnik urzędu pocztowego przy Krakowskim Przedmieściu. W przypadku ataku zimy będzie się można rozgrzać przy herbacie sponsorowanej przez lubelskie restauracje. – Prognozy zapowiadają mróz, więc apelujemy, żeby ciepło się ubrać. Najważniejsze jest zdrowie. Jeśli będzie za zimno, to zmienimy trasę, żeby jak najmniej być na powietrzu – sygnalizuje ks. Podpora.

Czytaj

więcej:

<http://www.kurierlubelski.pl/wiadomosci/lublin/a/orszak-trzech-kroli-to-teatr-w-ktorym-jestesmy-aktorami-zdjecia,11655746/>



Linki zewnętrzne:



<http://www.dziennikwschodni.pl/co-gdzie-kiedy/inne/orszak-trzech-kroli-w-lublinie-be-dzie-nowy-krol,n,1000191689.html>

Oprac. E. K.

Źródło

1. PN, Orszak Trzech Króli. To teatr, w którym jesteśmy aktorami [W:] Kurier Lubelski [online]. [dostęp 2017.01.09] <http://www.kurierlubelski.pl/wiadomosci/lublin/a/orszak-trzech-kroli-to-teat>

Z okazji Świąt Bożego Narodzenia

Serdecznie zapraszamy na



J a s e ł k a

w dniu 22 (czwartek) grudnia 2016 r. o godz. 12.00

do auli szkolnej.

Po Jasełkach zapraszamy na poczęstunek.

Wystawa Anny i Jarosława Skoczylas

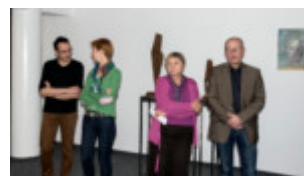
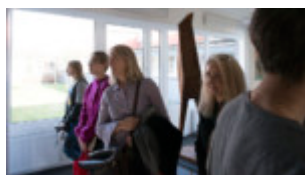
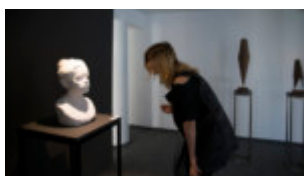
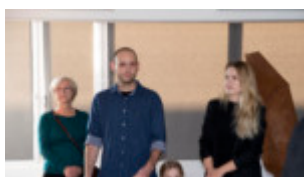


Malarstwo i Rzeźba

Zapraszamy na fotoreportaż z wernisażu, który odbył się 25 listopada 2016 roku o godzinie 11.30 w galerii Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Wystawa była czynna do 13.01.2017 roku.

Biogramy artystów

Jarosław Skoczylas w galeriach: Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej; Nauczycieli Lubelskiej Szkoły Plastycznej.



fot.: Krzysztof Wereński

Także galeria na flickr.com

Jarosław Skoczylas



Nowy biogram w Galerii Nauczycieli
Lubelskiej Szkoły Plastycznej

Aktualizacja profilu w Galerii Absolwentów Lubelskiej Szkoły
Plastycznej

Wystawa Anny i Jarosława Skoczylas

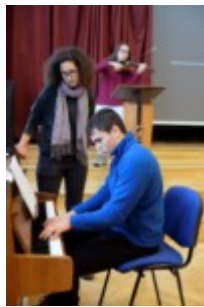
Wizyta młodzieży z Hajfy



Dnia 3 listopada 2016 roku w Zespole Szkół
Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w
Lublinie gościliśmy izraelską młodzież z
Hajfy.

List do dyrektora Krzysztofa Dąbka





Wystawa Mariana Mołendy



Konfiguracje, rzeźba, rysunek, malarstwo

Wernisaż wystawy Mariana Mołendy odbył się 20 października 2016 roku o godzinie 15.00 w galerii Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie.

