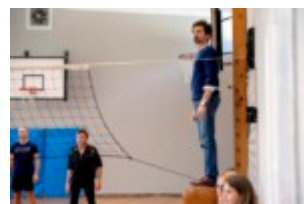


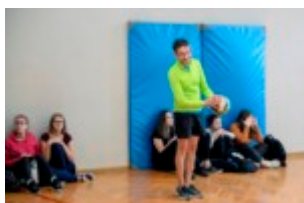
Nauczyciele kontra uczniowie!



13 października 2019 roku w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie odbył się mecz piłki siatkowej Nauczyciele-Uczniowie z okazji Dnia Edukacji Narodowej. Mecz przebiegał

dramatycznie, trwał pięć setów. Ostatecznie w tie-breaku zwyciężyli uczniowie 15:3. Gratulujemy zwycięstwa. Zapraszamy do fotogalerii.





tekst Teresa Skrzypiec-Rejzner

fot. Małgorzata Kierczuk-Macieszko

Opis alternatywny. Galeria składa się z 30 plików graficznych.

Uczniowie i pracownicy szkoły reprezentują dwie przeciwne drużyny (składy męsko-żeńskie). Rozgrywają mecz piłki siatkowej w sali gimnastycznej ZSP w Lublinie. Panuje atmosfera rywalizacji.

Pod ścianami siedzą uczniowie i obserwują mecz. Sędzią jest nauczyciel Robert Wojniusz, który stoi na koźle (sportowy sprzęt) na środku sali, przy siatce.

Zespół młodzieży zagrzewa do walki poprzez okrzyki drużynowe i okrzyki chłopców szczepionych ze sobą pod rękę. Czipinderki szkolne wykonują taniec.

Nauczyciele, Teresa Skrzypiec-Rejzner i Ryszard Paluch tańczą trzymając się pod ramiona. Śmieją się i klaszczą w dłonie. R. Paluch żartuje wykonując śmieszne gesty.

Zawodnicy przeciwnych drużyn dziękują sobie po skończonym meczu podając sobie ręce przy siatce.

Dyr Krzysztof Dąbek dziękuje zawodnikom, ściska ich dłonie. Wręcza zespołom dyplomy. Są też nagrody. K. Dąbek trzyma siatkę z cebulą w podniesionej w górę ręce. T. Skrzypiec-Rejzner niesie czekolady i konserwy na wiklinowej tacy.

Kliknięcie w miniaturkę obrazka spowoduje wyświetlenie powiększonego zdjęcia.

Warsztaty z rysunku i malarstwa

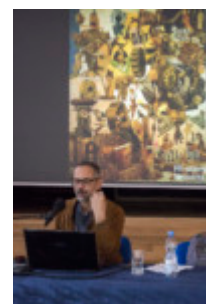
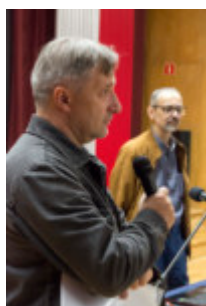


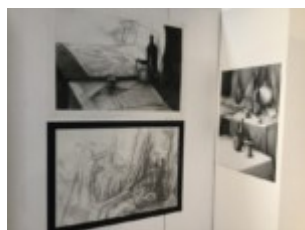
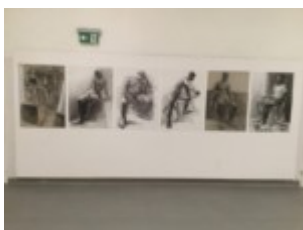
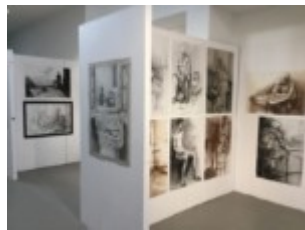
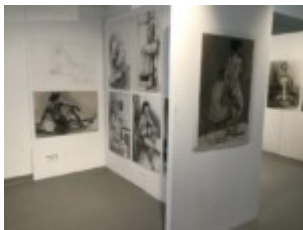
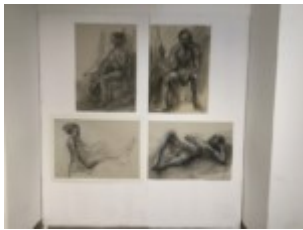
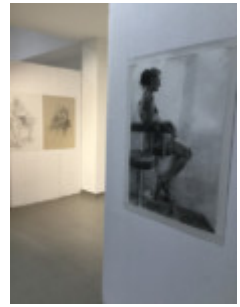
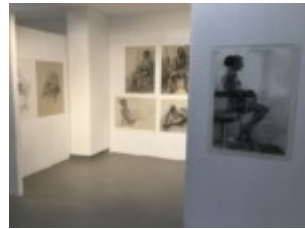
Warsztaty z rysunku i malarstwa dla nauczycieli i uczniów starszych klas szkół plastycznych regionu lubelskiego w dniu 27 września 2019 roku organizowane przez Zespół Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie w pracowniach szkoły przy ul. Muzycznej 10a w Lublinie.

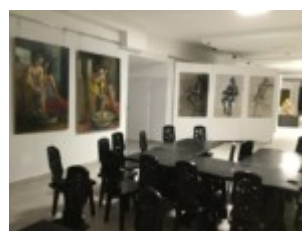
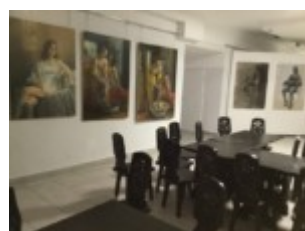
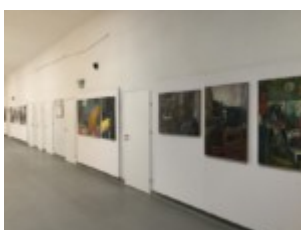
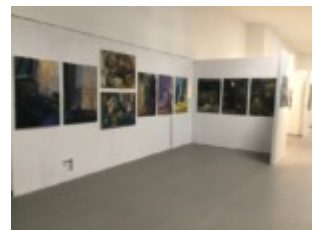
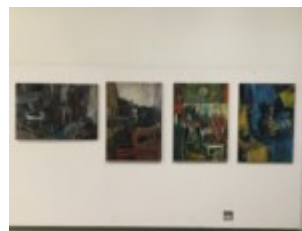
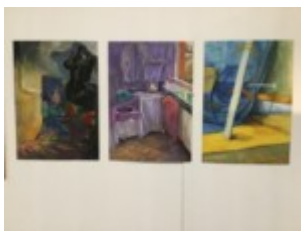
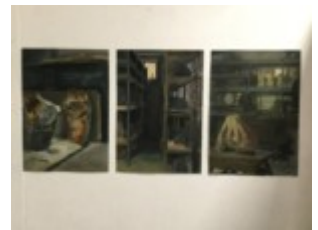
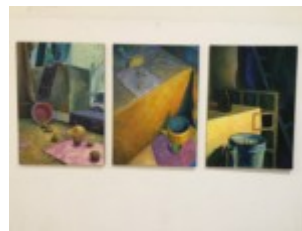
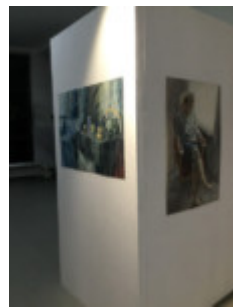
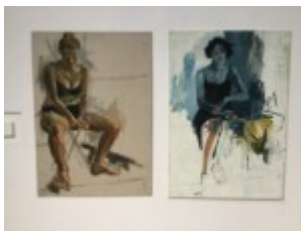
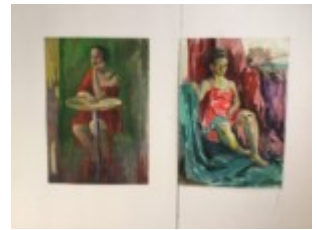
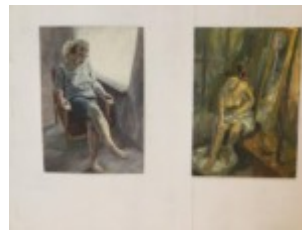
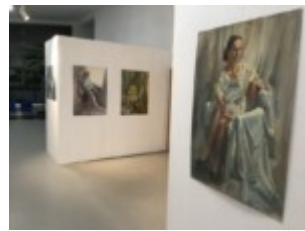
Fotoreportaż z warsztatów 27.09.2019

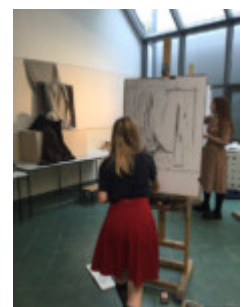
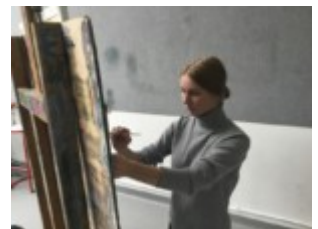
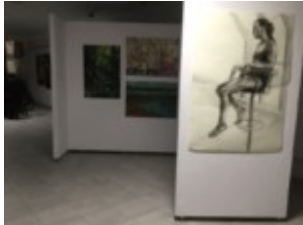
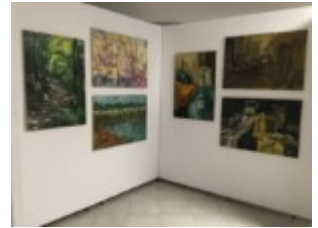
fot.: Andrzej Mazuś, Zdzisław Kwiatkowski, Małgorzata Kierczuk-Macieszko

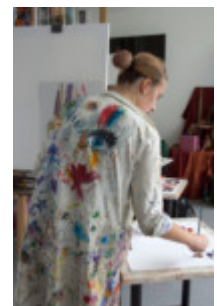
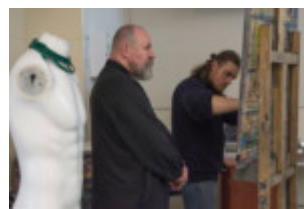
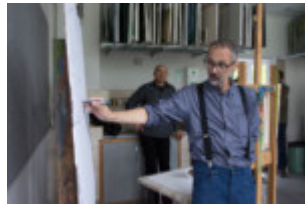
1. Pismo dyr ZSP w Lublinie, Krzysztofa Dąbka do dyrektorów szkół plastycznych regionu lubelskiego z 09.10.2019; program warsztatów
2. Oświadczenie uczestnika warsztatów o przetwarzaniu danych RODO
3. Oświadczenie uczestnika warsztatów o przetwarzaniu danych RODO

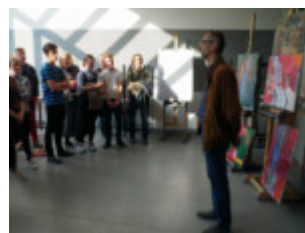












Piotr Strobel



Zaktualizowano biogram na stronach [www.szkoly.w:](#)

- Galerii Absolwentów Lubelskiej Szkoły Plastycznej – [link do strony](#)
- Galerii Nauczycieli Lubelskiej Szkoły Plastycznej – [link do strony](#)

Piotr Strobel urodził się w 1967 roku w Lublinie. Ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie w 1987 roku. Pracuje w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie nauczając przedmiot „Tkanina artystyczna”.

Inauguracja roku szkolnego 2019-2020

„Rok szkolny 2019-2020 uważam za otwarty” – tymi słowami Pan dyrektor Krzysztof Dąbek zakończył uroczystość rozpoczęcia nowego roku szkolnego w Zespole Szkół Plastycznych im.

Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Wydarzenie odbyło się 2 września 2019 roku w szkolnej auli przy ulicy Muzycznej 10a w Lublinie.



E. K.

Najlepsze dyplomy ASP naszych absolwentów



Miło jest nam poinformować o sukcesach absolwentów naszej szkoły: Piotr Strobla i Bartłomieja Flisa w prestiżowym konkursie „Najlepsze Dyplomy Akademii Sztuk Pięknych 2019”. Wystawa „Najlepsze Dyplomy ASP

2019” już po raz 11. pozwala poznać prace najzdolniejszych absolwentów polskich akademii sztuk pięknych.

Grand Prix zdobył Piotr Strobel – absolwent ASP w Łodzi, który otrzymał Nagrodę Rektorów (wysokości 20 tys. zł) za pracę „Notatnik konsumenta – strumień świadomości zrealizowany formą wizualną w oparciu o kolekcję papierów służebnych.



Transpozycja naturalnych struktur w projektowaniu autorskich

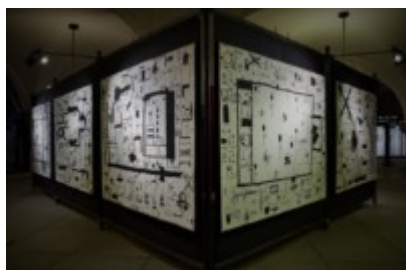
dywanów". Trzy stworzone przez niego dywany pochodzą z recyklingu – największe wrażenie robi ten „papierowy” – skonstruowany z tysięcy dokumentów, druków, pism urzędowych, a więc „utkany” z życia codziennego każdego z nas, których fragmenty tworzą widoczną fakturę dywanu o miękkim włosiu.



„Notatnik konsumenta” jest pracą niezwykle mocno osadzoną w życiu, jak określił to sam jej autor: To afirmacja życiowej postawy nakierowanej na „być” w opozycji do konsumpcyjnego „mieć”. Promotorzy pracy: prof. Ewa Latkowska-Żychska, prof. Jolanta Rudzka-Habisiak.

Piotr Strobel w 1987 roku ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Pracuje jako nauczyciel tkaniny artystycznej w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie – czytaj więcej...

Bartłomiej Flis z ASP w Łodzi uzyskał pierwsze miejsce i otrzymał Nagrodę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (wysokości 15 tys. zł) za dyplom „Strefa”, poświęcony subiektywnym wspomnieniom z dzieciństwa, przedstawionym w formie pięciu rysunkowych wielkoformatowych kolaży, pełnych znaczących symboli i map. Promotorka pracy: dr Aleksandra Ignasiak.



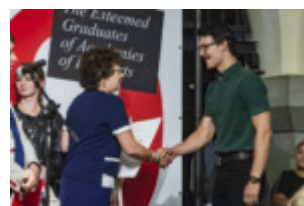
Bartłomiej Flis urodził się 1994 roku w Lublinie. W 2013 roku ukończył Ogólnokształcącą Szkołę Sztuk Pięknych na specjalizacji reklama wizualna w ZSP w Lublinie. Jest absolwentem malarstwa Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi.

Strzemińskiego w Łodzi.

Naszym Absolwentom gratulujemy sukcesów.

Najlepsze dyplomy wszystkich państwowych plastycznych szkół wyższych podziwiać można w Wielkiej Zbrojowni w Gdańsku. Wystawa czynna jest od 3 sierpnia do 8 września w godzinach 11-18. Wstęp na nią jest bezpłatny.

Elżbieta Marut-Kargul



Linki zewnętrzne:

1. Najlepsze Dyplomy ASP 2019 w Wielkiej Zbrojowni już otwarte
2. Najlepsze Dyplomy Akademii Sztuk Pięknych 2019
3. Wernisaż wystawy „Najlepsze Dyplomy Akademii Sztuk Pięknych” @ Zbrojownia Sztuki

Bibliografia:

1. Fot. Lucyna Pęsik, Najlepsze Dyplomy ASP 2019 w Wielkiej Zbrojowni już otwarte [W:] Wiadomości / trojmiasto.pl [online]. [dostęp 2019.09.03]

<https://kultura.trojmiasto.pl/Najlepsze-Dyplomy-ASP-2019-w-Wielkiej-Zbrojowni-juz-otwarte-n136766.html#tri>

2. Łukasz Rudziński, Najlepsze Dyplomy ASP 2019 w Wielkiej Zbrojowni już otwarte [W:] Wiadomości / trojmiasto.pl [online]. [dostęp 2019.09.03] adres j.w.
3. Najlepsze Dyplomy Akademii Sztuk Pięknych 2019 [W:] Wydarzenia [online]. [dostęp 2019.09.03] <http://zbrojowniasztuki.pl/wydarzenia/aktualne-wydarzenia/najlepsze-dyplomy-akademii-sztuk-pieknych-2019-,2342>
4. Fot. Najlepsze Dyplomy Akademii Sztuk Pięknych 2019 [W:] Wydarzenia [online]. [dostęp 2019.09.03] adres j.w.

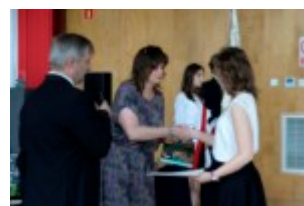
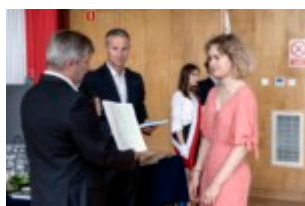
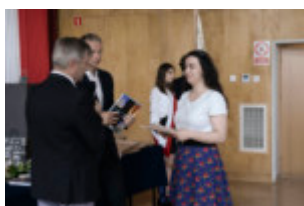
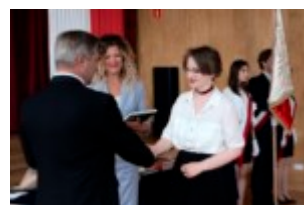
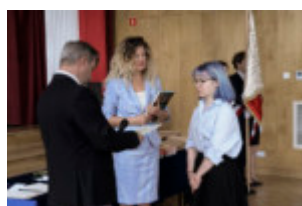
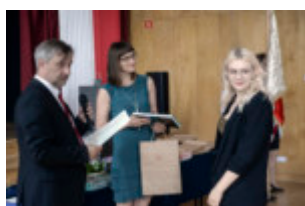
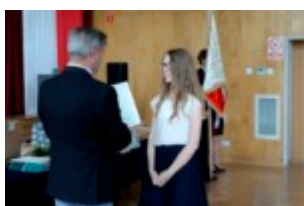
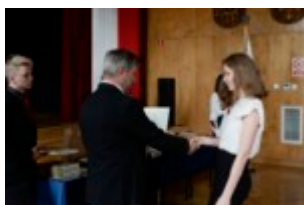
Zakończenie roku szkolnego 2018/19



Dnia 19 czerwca 2019 roku szczerze wypełniona była aula Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie podczas uroczystości kończącej bieżący rok szkolny. Krzysztof Dąbek, dyrektor szkoły podsumował miniony rok szkolny, zwłaszcza osiągnięcia uczniów w nauce – w przedmiotach ogólnokształcących i artystycznych na różnych szczeblach, licealnym i gimnazjalnym (ostatnia, 3 klasa wygasającego poziomu). Docenił także zaangażowanie młodzieży w pozalekcyjne formy aktywności wewnątrz i na zewnątrz szkoły. Wyróżniającym się uczniom zostały wręczone dyplomy i nagrody. Dyrektor podziękował też rodzicom za całoroczne zaangażowanie w edukację i wychowanie swoich dzieci oraz w życie szkoły.

Słowa wdzięczności skierował do nauczycieli i pracowników ZSP w Lublinie. Na zakończenie życzył uczniom bezpiecznego i udanego odpoczynku, wakacyjnych radości, przeżycia wspaniałych przygód oraz szczęśliwego powrotu do szkoły. Do zobaczenia we wrześniu!

E. K.







fot. Krzysztof Wereński

Wystawa fot-grafiki Krzysztofa Wereńskiego



Objazdowa Galeria Sztuki ZPAP 2019

Zapraszamy na wernisaż wystawy, który odbędzie się w piątek 14 czerwca 2019 roku o godz.17.00 w Dzielnicowym Domu Kultury „Bronowice” przy ul. Krańcowej 106 w Lublinie. Wstęp wolny.

Krzysztof Wereński pracuje jako nauczyciel w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Naucza projektowania graficznego oraz podstaw fotografii i filmu. (E.K.)

Jerzy Tomała



Na prośbę Pana Jerzego Tomali zaktualizowano jego biogram pod kątem merytorycznym i graficznym (dodano nowe zdjęcia) w dwóch galeriach lubelskiej szkoły plastycznej: absolwentów, nauczycieli.

Jerzy Tomała urodził się W 1951 roku. Ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Lublinie w 1970 roku. W latach 1970-75 studiował na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, kierunek artystyczno-pedagogiczny. Dyplom w pracowni malarstwa Prof. Mieczysława Wiśniewskiego (1975). W roku szkolnym 1975/76 pracował, jako nauczyciel PLSP w Lublinie. Obecnie jest profesorem nadzwyczajnym na Wydziale Pedagogicznym Uniwersytetu Rzeszowskiego. Więcej informacji w w/w galeriach.

Do Pedagogów w Wielkim Tygodniu

Moja nauczycielska refleksja na czas Wielkiego Tygodnia/
Mariusz Marczyk – aktor i pisarz, były wieloletni nauczyciel