

Dyplomy uczniów w roku szkolnym 2011/12

STRONA 1	SNYCERSTWO	TKANINA ARTYSTYCZNA	REKLAMA WIZUALNA IVA	REKLAMA WIZUALNA 6b
-------------	------------	------------------------	-------------------------	------------------------



Specjalizacje dyplomowe:

- snycerstwo
- tkanina artystyczna
- reklama wizualna, klasa 4A
- reklama wizualna, klasa 6b

STRONA 1	SNYCERSTWO	TKANINA ARTYSTYCZNA	REKLAMA WIZUALNA IVA	REKLAMA WIZUALNA 6b
-------------	------------	------------------------	-------------------------	------------------------

SNYCERSTWO

Nauczyciele prowadzący: Krzysztof Kijewski, Wojciech Koryciński

Chołody Iga

Temat pracy dyplomowej: AŻUROWA OPRAWA LUSTRA

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Projekt i realizacja w drewnie 1,8×1,2m, prezentacja multimedialna.



Kasiura Krzysztof

Temat pracy dyplomowej: Komplet szachów w stylistyce romańskiej

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Projekt i realizacja w drewnie figurek szachowych i szachownicy, prezentacja multimedialna.



Kulikowski Grzegorz

Temat pracy dyplomowej: Statuetka drewniana „DAWID”

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Projekt i realizacja w drewnie wys. 450mm, prezentacja multimedialna.



Martyniuk Joanna

Temat pracy dyplomowej: „PTASIE PLOTKI” – Ażurowa forma przestrzenna

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Projekt i realizacja w drewnie czterech rzeźbionych modułów, prezentacja multimedialna.



Plewiński Rafał

Temat pracy dyplomowej: Maska – forma płaskorzeźbiarska z lustrem

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Maska – forma płaskorzeźbiarska z lustrem



Rogalski Damian

Temat pracy dyplomowej: Statuetka drewniana „PEGAZ”

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Projekt i realizacja w drewnie, prezentacja multimedialna.



Wójcik Lidia

Temat pracy dyplomowej: „Zwierzęca natura człowieka” – maski drewniane

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Projekt i realizacja w drewnie zestawu czterech masek, prezentacja multimedialna.



STRONA 1	SNYCERSTWO	TKANINA ARTYSTYCZNA	REKLAMA WIZUALNA IVA	REKLAMA WIZUALNA 6b
-------------	------------	------------------------	-------------------------	------------------------

TKANINA ARTYSTYCZNA

Nauczyciele prowadzący: Marta Wasilczyk, Anna Łoś

Guz Anna

Temat pracy dyplomowej: „Kalejdoskop” – aplikacja

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Zestaw 7 prac w technice aplikacji, 33x100cm, prezentacja multimedialna.





Kamińska Renata

Temat pracy dyplomowej: „Szara godzina” – gobelin

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Zestaw 2 prac w technice gobelinowej z bordiurą, 80x100cm, prezentacja multimedialna.



Kowalczyk Izabela

Temat pracy dyplomowej: „Kamienny kawałek świata – lubelski detal architektoniczny” – haft

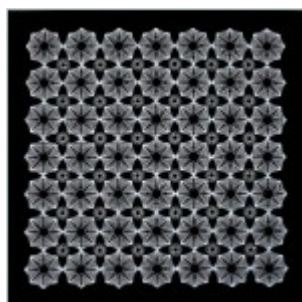
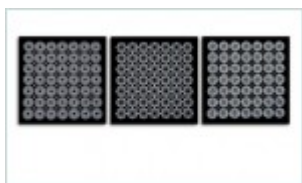
Zakres realizacji pracy dyplomowej: Zestaw 3 prac w technice haftu, prezentacja multimedialna.

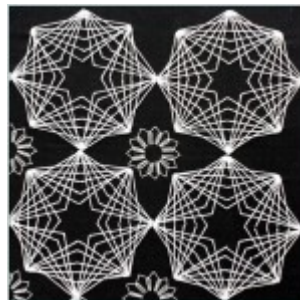
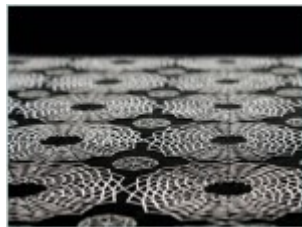
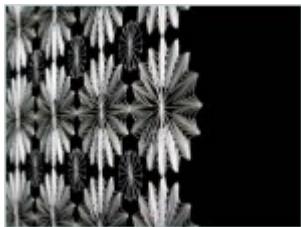


Majczyna Martyna

Temat pracy dyplomowej: „Wibracje” – haft przewlekany

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Zestaw 3 prac w technice haftu przewlekanego, prezentacja multimedialna.

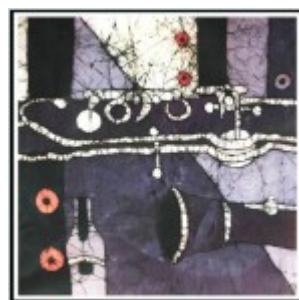
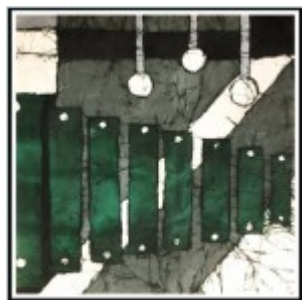




Poznańska Małgorzata

Temat pracy dyplomowej: „Uwaga, orkiestra!” – batik

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Zestaw 9 prac w technice batiku, 80x80cm, prezentacja multimedialna.





Pyza Berenika

Temat pracy dyplomowej: „Kampanile” – przestrzenna forma tkacka

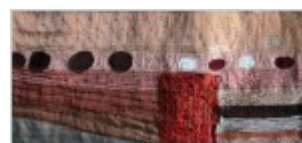
Zakres realizacji pracy dyplomowej: Zestaw 2 prac, 150x250cm, prezentacja multimedialna.



Sawecka Izabela

Temat pracy dyplomowej: „Wychodzimy z zimy” – aplikacja, haft

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Realizacja w technice aplikacji i haftu, 100x220cm, prezentacja multimedialna.



Zarieczna Agnieszka

Temat pracy dyplomowej: „Cisza” – instalacja ażurowa

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Instalacja zestawiona z 60 elementów ażurowych, 150x150x250cm, prezentacja multimedialna.



STRONA 1	SNYCERSTWO	TKANINA ARTYSTYCZNA	REKLAMA WIZUALNA IVA	REKLAMA WIZUALNA 6b
-------------	------------	------------------------	-------------------------	------------------------

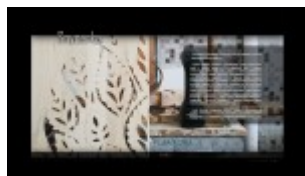
REKLAMA WIZUALNA KLASA 4A

Nauczyciele prowadzący: Andrzej Mazuś, Waldemar Figiel

Borkowska Aleksandra

Temat pracy dyplomowej: Projekt strony internetowej dla ZSP im. C.K. Norwida w Lublinie

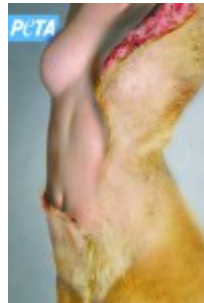
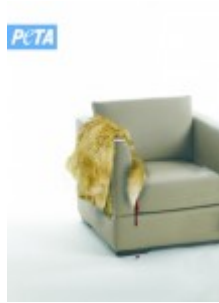
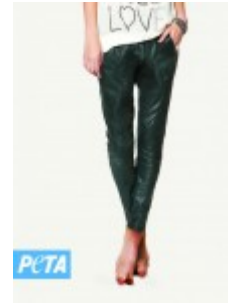
Zakres realizacji pracy dyplomowej: Zestaw plansz A-1, szt. 5, prezentacja multimedialna.



Kicińska Zofia

Temat pracy dyplomowej: Kampania społeczna – „Futro to luksus za cenę śmierci i cierpienia”

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Cykl plakatów A-1, szt. 5, prezentacja multimedialna.



Krasoń Ewelina

Temat pracy dyplomowej: Kampania społeczna – „Wiem co jem”

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Cykl plakatów A-1, szt. 5, prezentacja multimedialna.

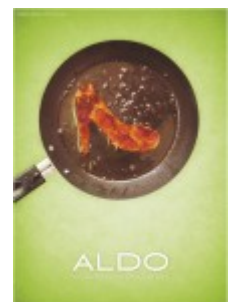
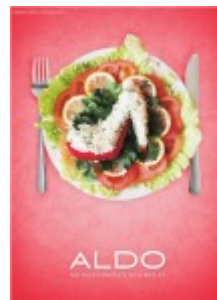




Krysa Dorota

Temat pracy dyplomowej: Kampania reklamowa dla firmy „Aldo”

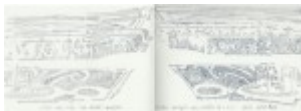
Zakres realizacji pracy dyplomowej: Cykl plakatów A-1, szt. 5, prezentacja multimedialna.



Maksim Judyta

Temat pracy dyplomowej: Opracowanie typograficzne do opowiadania „Alicja w Krainie Czarów”

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Makieta książki, prezentacja multimedialna

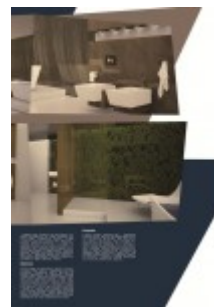


Mizińska Karolina

Temat pracy dyplomowej: Projekt serii ceramiki łazienkowej, oraz aranżacja pokoju kąpielowego

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Zestaw plansz A-1, szt. 5, prezentacja multimedialna.





Sawicki Maksymilian

Temat pracy dyplomowej: Identyfikacja wizualna dla festiwalu „Wiosna Gospel”.

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Zestaw plansz A-1, szt. 5, prezentacja multimedialna.





Wasilek Małgorzata

Temat pracy dyplomowej: Opracowanie typograficzne do opowiadania „Cena” Neil Gaiman

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Makieta książki, prezentacja multimedialna.





STRONA 1	SNYCERSTWO	TKANINA ARTYSTYCZNA	REKLAMA WIZUALNA IVA	REKLAMA WIZUALNA 6b
-------------	------------	------------------------	-------------------------	------------------------

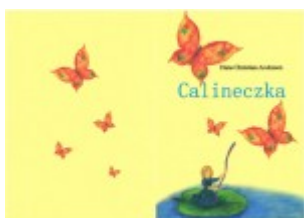
REKLAMA WIZUALNA KLASA 6B GRUPA 1

Nauczyciele prowadzący – Ryszard Paluch, Robert Wojniusz

Boczek Agnieszka

Temat pracy dyplomowej: Opracowanie typograficzne bajki H. CH. Andersena „Calineczka”

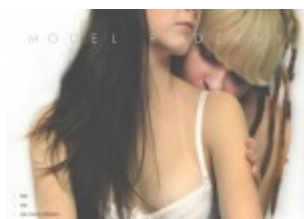
Zakres realizacji pracy dyplomowej: Makietą książki, 4 plansze A1, dokumentacja CD



Czajka Magdalena

Temat pracy dyplomowej: Kampania reklamowa – MODEL RODZINY
plakat społeczny

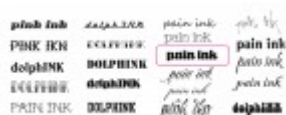
Zakres realizacji pracy dyplomowej: 5 plakatów w formacie A1,
dokumentacja CD



Ekonomiuk Delfina

Temat pracy dyplomowej: Zestaw materiałów promocyjnych firmy
„PINK & INK”

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Projekty: logo, wizytówka,
folder, koszulka. 4 plansze A1 + dok. CD





Gronkowski Daniel

Temat pracy dyplomowej: Kompleksowa identyfikacja graficzna firmy ARISE

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Projekty: logo, wizytówka, koperta, papier firmowy, folder, 4 plansze A1 + dok. CD

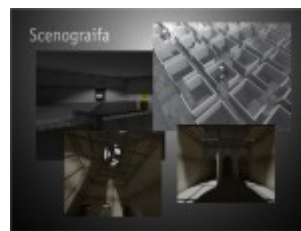




Grzelak Bartosz

Temat pracy dyplomowej: Kampania społeczna – Niewolnik XXI wieku. Film animowany pt. „Nr 106”

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Film, 4 plansze w formacie A1, dokumentacja CD

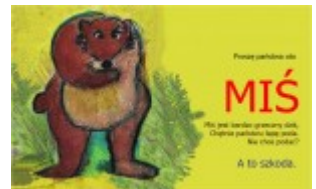
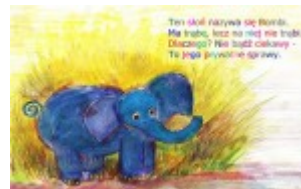
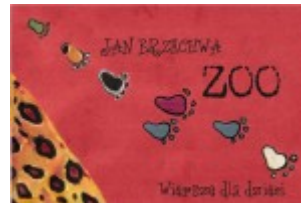


Kozera Klaudia

Temat pracy dyplomowej: Opracowanie typograficzne utworu Jana Brzechwy pt. „ZOO”

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Makieta książki, 4 plansze A1, dokumentacja CD

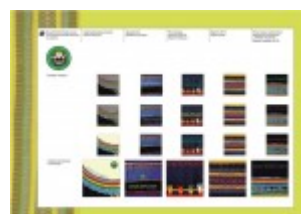
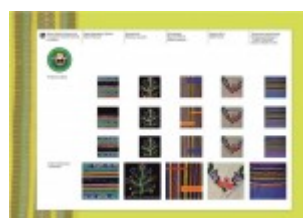
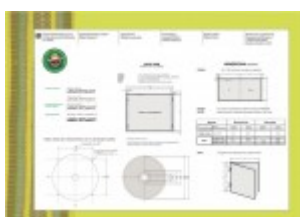




Pęczak Edyta

Temat pracy dyplomowej: Kampania promocyjna -TAŃCE POLSKIE.
Zestaw okładek na CD

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Projekt 10 okładek na płyty CD, 4 plansze w formacie A1, dokumentacja CD



Zdeb Izabela

Temat pracy dyplomowej: FESTIWAL FILMÓW Z CH. CHAPLINEM –
plakat kulturalny

Zakres realizacji pracy dyplomowej: 5 plakatów w formacie A1,
dokumentacja CD

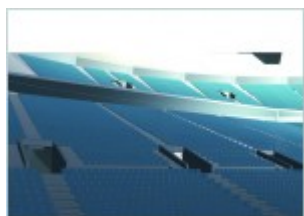
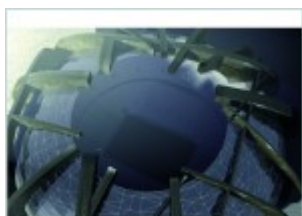
REKLAMA WIZUALNA KLASA 6B GRUPA 2

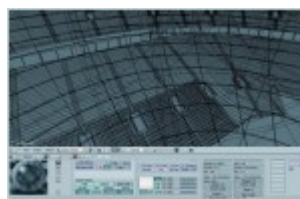
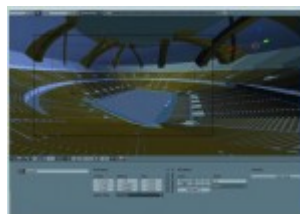
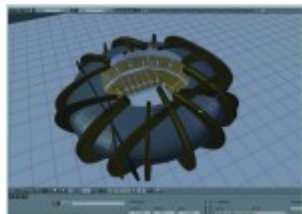
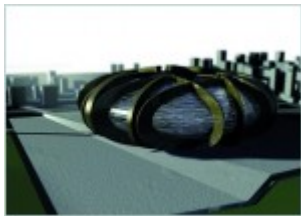
Nauczyciele prowadzący: Anna Kawalec, Jacek Korbus

Bil Krzysztof

Temat pracy dyplomowej: Projekt Miejskiego Stadionu
Piłkarskiego przy ulicy Krochmalnej w Lublinie

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Plansza wydruku
wielkoformatowego, animacja 3D





Duda Róża

Temat pracy dyplomowej: Sztuka Puka

Zakres realizacji pracy dyplomowej: Cykl 5 plakatów społecznych realizowanych pod patronatem Warszawskiej Galerii Zachęta



Gurdziel Natasza

Temat pracy dyplomowej: System identyfikacji wizualnej lodziarni „Akulo”

Zakres realizacji pracy dyplomowej: 4 plansze A1, identyfikacja wizualna, księga CI



Kister Monika

Temat pracy dyplomowej: W pogoni za... kampania społeczna – animacja

Zakres realizacji pracy dyplomowej: 3 plansze A1, animacja w różnych programach



Skrzypiec Kaja

Temat pracy dyplomowej: Promocja Regionu – System identyfikacji wizualnej dla Ośrodka Edukacji Regionalnej w Hołownie „Kraina Rumianku”

Zakres realizacji pracy dyplomowej: 5 plansz A1, identyfikacja wizualna, księga CI





Reczek Magdalena

Temat pracy dyplomowej: System identyfikacji wizualnej dla hurtowni artykułów pożarniczych Mat- Poż

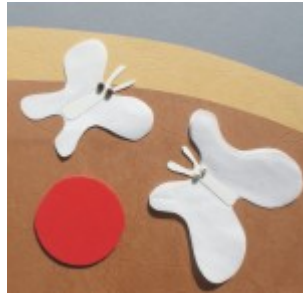
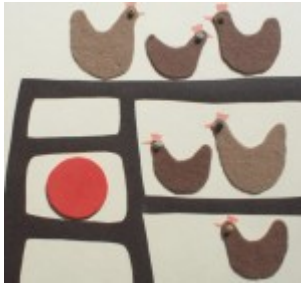
Zakres realizacji pracy dyplomowej: 5 plansz, księga identyfikacji CI



Sadłowska Magdalena

Temat pracy dyplomowej: Książeczka dla Biblioteki Ośrodka Szkolno-Wychowawczego dla Dzieci i Młodzieży Słabowidzącej w Lublinie

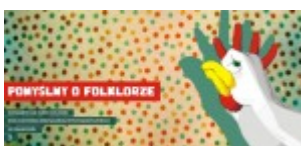
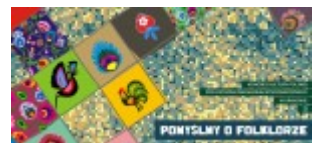
Zakres realizacji pracy dyplomowej: Makieta książki, 3 plansze A1



Sawoniuk Alicja

Temat pracy dyplomowej: „Pomyślmy o folklorze”

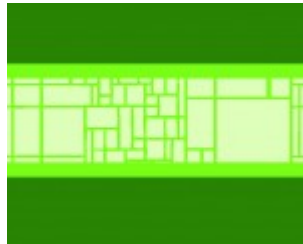
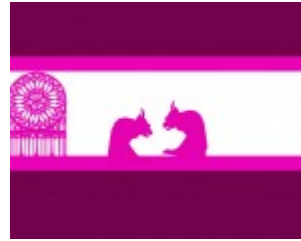
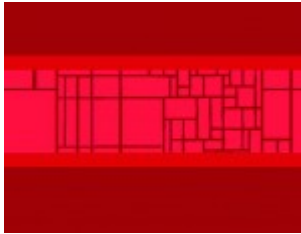
Zakres realizacji pracy dyplomowej: Seria pięciu billboardów na Kongres Kultury Polskiej



Wachowski Mariusz

Temat pracy dyplomowej: Seria czołówek telewizyjnych dla stacji TVP KULTURA

Zakres realizacji pracy dyplomowej: 5 czołówek w programie Flash. 3 plansze A1



tvp.exe (4,5 MB)

Zieniewicz Irena

Temat pracy dyplomowej: System identyfikacji wizualnej pasieki rodzinnej „Maja”

Zakres realizacji pracy dyplomowej: 5 plansz A1, identyfikacja wizualna, księga CI

