

Skrzydła wolności – konkurs plastyczny – Lublin 2018

Wyniki Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Skrzydła wolności. Polskie drogi do niepodległości 1918 – 1921” z dnia 22 października 2018 rok. Protokół



Wernisaż wystawy pokonkursowej odbył się dnia 13 listopada 2018 roku o godzinie 12.00 w siedzibie Instytutu Pamięci Narodowej oddział w Lublinie przy ulicy Wodopojnej 2. Fotoreportaż

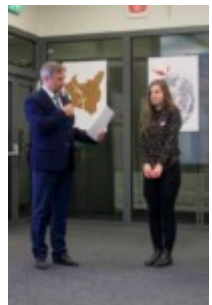
Katalog pokonkursowy

Fotoreportaż z obrad Jury



Fot. Andrzej Mazuś

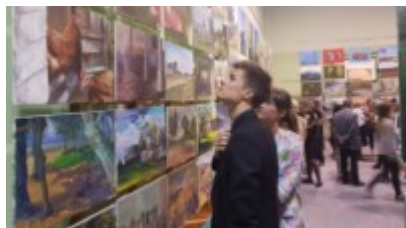
Fotoreportaż z wernisażu wystawy





-
- Regulamin
 - Oświadczenie; Oświadczenie
 - Karta zgłoszeniowa; Karta zgłoszeniowa
 - Metryka zgłoszonej pracy; Metryka zgłoszonej pracy
 - Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych uczestników konkursów organizowanych przez ZSP w Lublinie Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych...
-

Wyróżnienie dla Mai Kisiel w plenerze malarskim



We wrześniu 2018 roku w Rychwale odbył się XXVI Ogólnopolski Plener Rysunkowo-Malarski im. Krystyny Drązkiewicz dla Najzdolniejszych Uczniów Najstarszych Klas Liceów Plastycznych. Maja Kisiel otrzymała wyróżnienie.

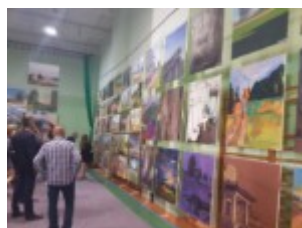
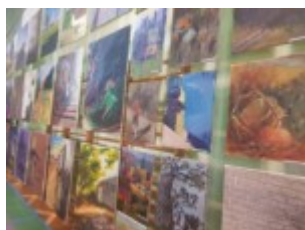
W plenerze wzięło udział 60 uczniów z 35 średnich szkół plastycznych, podczas którego powstało 238 prac. Młodzież malowała miejscowości: Grochowy, Rychwał i Kuchary Kościelne. Wystawa poplenerowa miała miejsce w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym w Rychwale. W jej trakcie autorzy pięciu najlepszych prac otrzymało indeksy na Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu na kierunek malarstwo.

Organizatorami ogólnopolskiego pleneru było Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie, Stowarzyszenie na rzecz Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Kościelcu „w Koło sztuki” oraz Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Kościelcu przy współpracy z wykładowcami Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu oraz Urzędem Gminy i Miasta w Rychwale.



Dyplom dla Mai Kisiel

E. K.





fot. UGiM w Rychwale

Bibliografia

1. Rychwał. Zakończył się Ogólnopolski Plener Rysunkowo-Malarski [W:] [lm.pl](https://www.lm.pl) [online]. [dostęp 2018.10.05.02]
https://www.lm.pl/aktualnosci/informacja/117510/rychwal_zakonczyl_sie_ogolnopolski_plener_rysunkowo-malarski#dalsza_czesc
-

Sukcesy naszych uczniów w Zakopanem



W dniu 24 września 2018 roku w Zespole Szkół Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem odbyło się posiedzenie Jury XI Ogólnopolskiego Triennale Rzeźby w Drewnie Zakopane 2018. Uczniowie z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie zdobyli:

W kategorii rzeźba:

- trzecia nagroda – Weronika Wlazły, tytuł pracy „Nike”;
 - wyróżnienia – Aleksandra Barańska, tytuł pracy „Gruba Ryba”, Milena Smył tytuł pracy „Szymon Sezonik”.
- Uczennice były przygotowywane przez Waldemara Arbaczewskiego i Krzysztofa Kijewskiego.

W kategorii płaskorzeźba:

- wyróżnienia – Karolina Dyda, tytuł pracy „Widok”, Adrianna Wiśniewska, tytuł pracy „Tatuaż”.
- Uczennice były przygotowywane przez Krzysztofa Kijewskiego i Wojciecha Korycińskiego.

Wszystkim gratulujemy!

Protokół obrad jury, Zakopane 24.09.2018

E. K.

Wyróżnienie dla wiersza Magdaleny Wrony



Uczennica klasy 3b gimnazjum Magdalena Wrona zdobyła w maju 2018 roku wyróżnienie w XXII Ogólnopolskim Konkursie Literackim o „Złote Pióro Prezydenta Jaworzna” prezentując wiersz pt. „Wśród wielu zawodów – zawód miłosny”. Nauczycielem przygotowującym do konkursu była Agnieszka Aleksandrowicz. Serdecznie gratulujemy!

Wśród wielu zawodów – zawód miłosny

VII Międzynarodowe Artystyczne Warsztaty Rzeźbiarskie 2018



Dnia 4 czerwca 2018 roku rozpoczęły się artystyczne warsztaty rzeźbiarskie „Skrzydła polskiej wolności – 1918–2018” w Zespole Szkół Zespół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. W

trakcie otwarcia wykład wygłosił dr hab. Jan Tutaj, prof. ASP im. J. Matejki w Krakowie.

W tym roku w ramach zajęć były realizowane rzeźby w drewnie (możliwe połączenie z innymi materiałami), rzeźby w kamieniu oraz płaskorzeźby odlewane – we wszystkich etapach ich wykonania, od projektu do technik wykończeniowych.

W ramach warsztatów odbyły się spotkania z artystami i pedagogami wyższych szkół artystycznych (ASP w Warszawie, ASP im. J. Matejki w Krakowie, UA w Poznaniu, LNAS we Lwowie, ISP WA UMCS w Lublinie).

Warsztaty potrwały do 12 czerwca bieżącego roku.

Fotoreportaż z otwarcia warsztatów 04.06.2018

W ramach warsztatów rzeźby w kamieniu realizowane były popiersia ważnych dla Polski i Lubelszczyzny postaci historycznych. Uczennice z Liceum Plastycznego w ZSP w Lublinie wykonały popiersia: Anna Myszkowiak – Władysława Cholewy, Aleksandra Goniczewska – Jerzego Albina de Tramecourt.

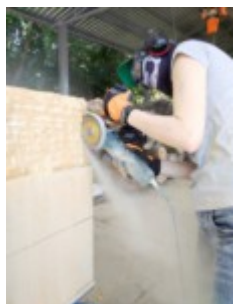


A.
Myszkowiak

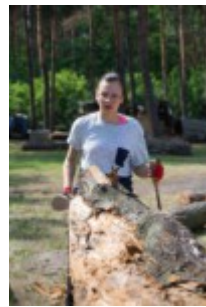


A.
Myszkowiak



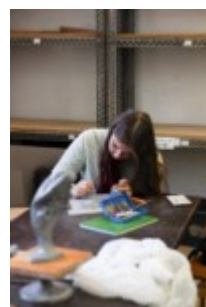
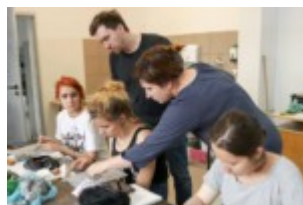


Snycerze przy pracy w Firleju – urokliwa wieś w powiecie lubartowskim województwa lubelskiego, położona nad jeziorem o tej samej nazwie.



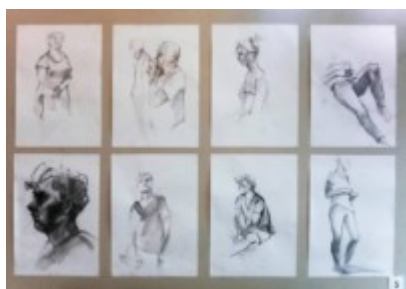


W części odlewniczej realizowane były medaliony, plakiety i statuetka – odlewane w brązie.



Źródło fot. : Zespół Szkół Plastycznych im. CK Norwida w Lublinie [W:]
facebook.com/lubelskiplastyk [online]. [dostęp 2018.06.05-12]
<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

II miejsce dla Katarzyny Banasiak



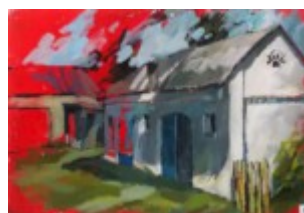
W dniach od 3 do 8 czerwca 2018 roku w Dłużewie odbył się trzeci etap (finał) XIII Makroregionalnego Przeglądu z Rysunku, Malarstwa i Rzeźby. Zespół Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie reprezentowała Katarzyna

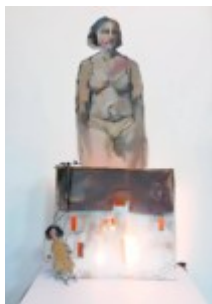
Banasiak, która zdobyła drugie miejsce i tym samym zapewniła sobie indeks wybranej uczelni artystycznej w Polsce.

Na ocenę w konkursie składały się 2 prace malarskie na kartonie (pejzaże, 100×70 cm), szkice modela, kompozycja na zadany temat (w tym roku: „Dom – moje miejsce na ziemi”) oraz autoprezentacja z rozmową.

Organizatorem przeglądu było Centrum Edukacji Artystycznej.

Gratulujemy sukcesu!





Źródło fot. : Zespół Szkół Plastycznych im. CK Norwida w Lublinie [W:]
facebook.com/lubelskiplastyk [online]. [dostęp 2018.06.08]
<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

Grand Prix w Orońsku



Alicja Kosowska i Artur Oseńko (*na zdjęciu*) – uczniowie z 3 klasy Liceum Plastycznego w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie zdobyli Grand Prix w IV Ogólnopolskim Plenerze Rzeźby w Orońsku.

Konkurs został zorganizowany w dniach 14–25 maja 2018 roku przez: Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie, Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku oraz Zespół Szkół Plastycznych im. J. Brandta w Radomiu.

Serdecznie gratulujemy.

E. K.



Źródło fot. 1: Zespół Szkół Plastycznych im. CK Norwida w Lublinie [W:]
facebook.com/lubelskiplastyk [online]. [dostęp 2018.05.25]
<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

I miejsce dla Patrycji Lipczyńskiej w konkursie historycznym

Wyniki z posiedzenia komisji konkursowej z
dnia 8. 05. 2018 r. V Konkursu
Historycznego o Żołnierzach Wyklętych.



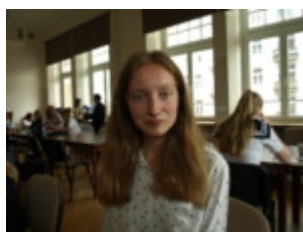
Nasza uczennica z klasy 4b Patrycja Lipczyńska zajęła I miejsce w kategorii szkoły ponadgimnazjalne: „Projekt serii znaczków pocztowych”.

Nauczyciel historii Anna Giecko.

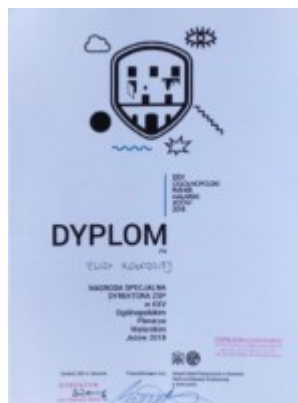
Opieka plastyczna R. Paluch, A. Chmielnik.

Gala wręczenia nagród odbędzie się 25 maja 2018 o godzinie 10.00 w LO im. Władysława IV w Warszawie przy ul. Jagiellońskiej 38.

dyplom



Nagroda specjalna dla Elizy Kołodziej w Jeżowie



W XXV Ogólnopolskim Plenerze Malarstwu w Jeżowie Eliza Kołodziej z klasy 2A Liceum Plastycznego z Zespołu Szkół Zespół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie zdobyła nagrodę specjalną Dyrektora Zespołu Szkół Plastycznych w Tarnowie.

Konkurs został zorganizowany w dniach od 10 do 19 maja 2018 roku przez Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie i ZSP w Tarnowie.

Serdecznie gratulujemy.



E. Kołodziej



Druga od lewej: E.
Kołodziej

E. K.

Źródło fot.: Dwór w Jeżowie [online]. [dostęp 2018.05.24]
<https://www.facebook.com/DworWJezowie>