

Jesienne Debiuty Poetyckie 2015



Oliwia Dryło, uczennica klasy IIA Liceum Plastycznego w Zespole Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie znalazła się wśród nagrodzonych na XVIII edycji konkursu „Jesienne Debiuty Poetyckie”.

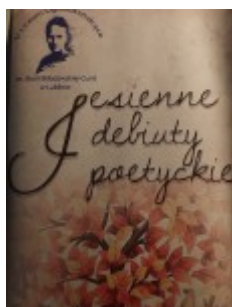
Jury, w skład którego wchodził m.in. członek Związku Literatów Polskich, wybierało spośród 183 wierszy przysłanych na konkurs. W dniu 27 października 2015 roku miała miejsce uroczysta gala, na której wręczone zostały nagrody i odbył się koncert Janka Samołyka.

Od lewej: Ewa Wrona (nauczyciel języka polskiego w ZSP w Lublinie), Oliwia Dryło

Na marginesie można dodać, że Oliwia pełni funkcję redaktor naczelnej naszej szkolnej gazety „Ramota”.

Gratulujemy nagrody.

E.K.



Uczniowie ZSP na plenerze w Kazimierzu Biskupim



W XXIII Ogólnopolskim Plenerze Rysunkowo – Małarskim im. Krystyny Drązkowicz dla najzdolniejszych uczniów najstarszych klas liceum plastycznych, Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie reprezentowały uczennice klas maturalnych: Anna Dyrak (4A LP) i Justyna Podgorodecka (4A LP), która zdobyła nagrodę dodatkową ufundowaną przez Profesora Józefa Drążkiewicza z UA w Poznaniu.

Plener odbył się w dniach 13-27 września 2015 roku.

E.K.



Sukcesy naszych uczniów w Orońsku

III OGÓLNOPOLSKI PLENER RZEŻBY W OROŃSKU 7. 09 -18.09. 2015



Gratulujemy Kadii – dynamicznych, o pięknej sylwecie koni, Jankowi – koni lirycznych, a Dominice zadumanego starego wiarusa, który ...“ odtwarza w duszy, cały świat rycersko-kozaczy...”

*Od lewej: Marta Wasiczyk – nauczyciel ZSP w Lublinie, Dominika Markowicz, Jan Cieślak (**wyróżnienie**), Kadidia Ba (**nagroda**)*

KAMIEŃ●DREWNO●CERAMIKA

Organizator pleneru – Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu, miejsce realizacji Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.

Głównym celem pleneru było stworzenie możliwości realizacji form rzeźbiarskich w kamieniu, drewnie lub w glinie ceramicznej dla szczególnie uzdolnionej młodzieży klas starszych. Praca odbywała się w warunkach twórczej konfrontacji, pod nadzorem doświadczonych nauczycieli rzeźby, ceramiki i technik rzeźbiarskich w plenerze, służyła poszerzeniu zainteresowań młodzieży, pobudzeniu jej wrażliwości na piękno naturalnych materiałów rzeźbiarskich, jakimi są: kamień, drewno i glina ceramiczna.



Temat III Ogólnopolskiego Pleneru Rzeźby – Ludzie, konie, step i historia, związany był z twórczością Józefa Brandta, wybitnego przedstawiciela nurtu batalistycznego w malarstwie 2 poł. XIX w, w latach 70 i 80. przywódcy polskiej kolonii artystycznej w Monachium. Brandt urodził się w 1841 w Szczepleszynie, a zmarł w 1915 w Radomiu.



Jak pisał H. Sienkiewicz:...:" Nie ma sobie równego w odtwarzaniu stepów, koni, zdziczałych dusz stepowych i krwawych scen, które rozgrywały się dawniej na onych pobojuwiskach (...) Brandt jest po prostu poetą stepowym.(...) Czasy zamarłe zmartwychwstają pod jego pędzlem, a na widok jednego epizodu, mimo woli odtwarza się w duszy, cały świat rycersko-kozaczy..."

W dorobku artystycznym Brandta imponującą pod względem ilości grupę stanowią obrazy o tematyce myśliwskiej, ukazujące barwną specyfikę obyczaju łowieckiego z całym arsenałem najrozmaitszych akcesoriów – strzelb, dubeltówek, rogów, pasów z nabojami oraz z udziałem psów i koni. Artysta pragnął zaskakiwać widza nieoczekiwanymi efektami, śmiałymi skrótami perspektywicznymi, wywoływać na płaszczyźnie płótna sugestywną iluzję pędu, ruchu i gwaru.



Zaproponowany temat pleneru, choć nie łatwy, pozwolił młodzieży na zaprezentowanie swoich talentów. W plenerze wzięło udział 18 uczniów z dziewięciu szkół. **Naszą szkołę reprezentowała trójka uczniów z kl.IIIa, z grupy snycerskiej: Kadidia Ba, Dominika Markowicz i Jan Cieślak.** Już w ubiegłym roku została podjęta decyzja, że w działaniach plenerowych młodzież będzie realizowała swoje projekty w masie ceramicznej, stanowiącej zupełnie nowy materiał rzeźbiarski, gdyż w szkole nie ma specjalizacji ceramika.



Chcąc zapewnić młodzieży pewien komfort, pod koniec ubiegłego roku szkolnego, wytypowane osoby uczestniczyły w zajęciach pozalekcyjnych (20 godz.) zapoznając się z podstawami technologii ceramiki artystycznej. W ramach tych działań, każdy z uczestników zrealizował trzy niewielkie prace, zdobywając podstawowe umiejętności, które pozwoliły na wykonanie prac ceramicznych inspirowanych malarstwem J. Brandta. Jak dobre rezultaty przyniosła wytężona praca naszych uczniów świadczy werdykt jury.

Jury w składzie: przewodniczący: art rzeźb.dr hab. Małgorzata Kręcka – Rozenkranz – profesor ASP Gdańsk, członek: art.rzeźb.dr Jarosław Pajek – CRP Orońsko, członek (bez prawa głosu): art. rzeźb. mgr Barbara Żelawska – komisarz pleneru – przyznało następujące nagrody:

Grand Prix – Małgorzata Korzekwa – Zespół Szkół Plastycznych w Częstochowie, opiekun artystyczny: Mariusz Wasilewski i Aleksandra Rybak

Trzy równorzędne nagrody:

- **Kadidiia Ba** – Zespół Szkół Plastycznych w Lublinie, opiekun artystyczny: Marta Wasilczyk
- **Kacper Pielaszek** – Zespół Państwowych Szkół Plastycznych w Warszawie, opiekun artystyczny: Paweł Kasprzak
- **Beata Walczak** – Zespół Szkół Plastycznych w Radomiu, opiekun artystyczny: Barbara Żelawska

Wyróżnienie:

- **Jan Cieślak** – Zespół Szkół Plastycznych w Lublinie, opiekun artystyczny: Marta Wasilczyk.

Marta Wasilczyk

autor tekstu i fotoreportażu



zeszłoroczne
realizacje



Dominika
Markowicz



Dominika
Markowicz



Jan Cieślak



□Kadidiia Ba



Kadidiia Ba



Fotoreportaż na flickr.com

Osiągnięcia uczniów ZSP

strzeleckie



W roku szkolnym 2014 – 2015 uczniowie Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie zdobyli dwa znaczące osiągnięcia strzeleckie w następujących turniejach:

1. II Mistrzostwa Strzeleckie z Broni Pneumatycznej... o Puchar Prezydenta Miasta

Lublin (18.11.2014).

2. Zawody strzeleckie z broni pneumatycznej... o Puchar Dyrektora Szkoły (17.04.2015).

I. Dnia 18 listopada 2014 r. /wtorek/ na strzelnicy w Bursie Szkolnej nr 1 odbyły się II Mistrzostwa Strzeleckie z Broni Pneumatycznej Lubelskich Szkół Gimnazjalnych, Ponadgimnazjalnych oraz Burs i Internatów o Puchar Prezydenta Miasta Lublin.

W mistrzostwach udział wzięło ponad 90 uczniów z lubelskich szkół. Zawody rozgrywane były z okazji Święta Niepodległości, które przypadało tydzień wcześniej i wzbogacone były inscenizacją patriotyczną. Celem zawodów było:

1. Wychowanie patriotyczne.
2. Propagowanie strzelectwa sportowego wśród młodzieży.
3. Nabywanie umiejętności strzeleckich.
4. Rozwijanie zainteresowań indywidualnych.
5. Nauka sportowej rywalizacji poprzez udział w zawodach.
6. Integracja społeczności uczniowskiej.

Drużyna naszej Szkoły z klasy III b w składzie: Zacharewicz Katarzyna, Falenta Stanisław, Ohanesjan Artur.

Zdobyła Puchar Prezesa Zarządu Wojewódzkiego Ligi Obrony Kraju w Lublinie za zajęcie III miejsca drużynowo.

W klasyfikacji indywidualnej dziewcząt nasze uczennice zajęły trzy pierwsze miejsca:

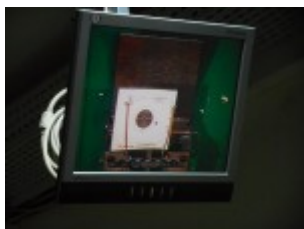
- I miejsce – złoty medal Zacharewicz Katarzyna kl. III b
- II miejsce – srebrny medal Sadkowska Monika kl. I b
- III miejsce – brązowy medal Lipczyńska Patrycja kl. I b

II. Dnia 17 kwietnia 2015 r. na strzelnicy Zespołu Szkół Elektronicznych odbyły się Zawody strzeleckie z broni pneumatycznej lubelskich Szkół Gimnazjalnych i Ponadgimnazjalnych o Puchar Dyrektora Szkoły. Nasi uczniowie zdobyli:

- II miejsce indywidualnie i srebrny medal Katarzyna Zacharewicz kl. 3b
- II miejsce drużynowo. Drużyna I w składzie: Lipczyńska Patrycja 1b, Sadkowska Monika 1b, Zacharewicz Katarzyna 3b
- III Miejsce drużynowo. Drużyna II w składzie: Trojan Marcelina 1b, Majewska Agata 3b, Lisowski Marcin 1b

Opiekun Koła EDB Sekcji Strzeleckiej: Łucjan Marek





D

Wyróżnienie dla Emalii Sieńko

W dniach od 15 do 20 czerwca 2015 roku odbył się plener malarski dla najzdolniejszych uczniów szkół plastycznych w



Polsce, pt. „ZAMOŚĆ – PERŁA RENESANSU”. Dziewiąta już edycja pleneru zorganizowanego przez Liceum Plastyczne im. B. Morando w Zamościu zgromadziła 50 młodych malarzy. Uroki zabytkowego Zamościa stały się inspiracją dla Emilii Sieńko z klasy 4b OSSP, której praca została wyróżniona, o czym można przeczytać w protokole z posiedzenia Jury z dnia 19.06.2015 roku. (plik .pdf)

trzecia od lewej: Emilia Sieńko, źródło fot.: <http://www.lpzamosc.pl>

E. K.

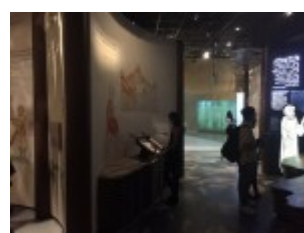
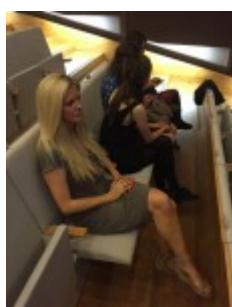
II miejsce w konkursie „Pamięć dla przyszłości”



3 czerwca 2015 roku, miał miejsce uroczysty finał **XII edycji ogólnopolskiego konkursu „Moi żydowscy rodzice, moi polscy rodzice”** organizowanego przez Stowarzyszenie Dzieci Holocaustu oraz Ośrodek Rozwoju Edukacji w ramach projektu „**Pamięć dla przyszłości**”. Finał miał miejsce w Muzeum Żydów Polskich POLIN, pod którego patronatem zorganizowane było to przedsięwzięcie.

W konkursie wzięli udział uczniowie klas IA, IVB oraz IB. Przedmiotem konkursu był kolaż na wyżej wymieniony temat. Wszystkie przesłane prace zostały wyeksponowane na wystawie w Muzeum Żydów Polskich POLIN. Uczennice klasy IA: **Oliwia Dryło, Weronika Kubaczyńska, Weronika Wlazły i Maria Wrona zajęły II miejsce**. Opiekunem merytorycznym uczestników konkursu była

Anna Giecko. Zwycięska praca przedstawia moment przekazania dziecka żydowskiego z rąk jego żydowskiej matki, polskiej rodzinie. Uczennice chciały ukazać emocje towarzyszące osobom przedstawionym na kolażu. Uroczystość rozpoczęła się wystąpieniami przedstawicieli organizatorów: p. Marleny Fałkowskiej-Wicedyrektor Ośrodka Rozwoju Edukacji; p. Joanny Sobolewskiej-Pyz- przewodniczącej Stowarzyszenia "Dzieci Holocaustu" w Polsce; prof. dr hab. Pawła Śpiewaka –Dyrektora Żydowskiego Instytutu Historycznego im. Emanuela Ringelbluma; prof. dr hab. Dariusza Stola-Dyrektora Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN. Następnie wręczone zostały nagrody zwycięskim zespołom. Po części oficjalnej przyszedł czas na zwiedzanie muzeum, które zrobiło na uczestnikach ogromne wrażenie.





Informacje o konkursie

Konkurs Rysunek Miesiąca V 2015



Stowarzyszenie Lubelski Plastyk



Laureat:

Kadidia Ba

(klasa IIA LP)

nauczyciel Andrzej Krasowski

Internautom najbardziej podobał się rysunek **Kadidii Ba**. Praca zdobyła 7 głosów, co stanowi 33% wszystkich oddanych internetowych głosów. Ankieta została przeprowadzona w dniach 10-16.06.2015 r. na stronie www.szkoły – zobaczy wyniki ankiety.

Lublin, dnia 15.01.2015 r.

Protokół

Dnia 02.12.2014 r. w Zespole Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie odbyły się obrady Jury dotyczące wyboru najlepszej pracy rysunkowej w konkursie na „Rysunek Miesiąca” – edycja maj 2015.

W skład Jury weszli nauczyciele – członkowie Rady Artystycznej ZSP w Lublinie:

1. Krzysztof Dąbek – dyrektor ZSP w Lublinie
2. Marta Wasilczyk
3. Andrzej Mazuś
4. Waldemar Arbaczewski
5. Zdzisław Kwiatkowski
6. Tadeusz Kliczka
7. Grzegorz Tomczyk
8. Ryszard Paluch

Na konkurs wpłynęło 7 prac.

Jury głosowało na prace następujących uczniów:

- Kadidia Ba, kl. II A – 3 głosy, nauczyciel A. Krasowski,
- Robert Rejmak, kl. III A – 2 głosy, nauczyciel Z. Kwiatkowski,
- Magdalena Niścior (3 rysunki) kl. III A – 2 głosy, nauczyciel Z. Kwiatkowski,
- Paulina Pasztaleniec, kl. VB – 1 głos, nauczyciel G. Tomczyk.

Na konkurs wpłynęła również praca uczennicy

- Magdaleny Grądziel, kl. IA, nauczyciel Grzegorz Tomczyk.

Jury przyznało nagrodę w wysokości 200 zł. KADIDII BA z kl. IIA Liceum Plastycznego w Lublinie

Protokołowała

Jolanta Jarosińska

Wszystkie prace, które wpłynęły na konkurs



Rys. 1 Ba
Kadidia, IIA, n.
A. Krasowski



Rys. 2 Grądziel
Magda, IA, n. G.
Tomczyk



Rys. 3 Niścior
Magda 2, IIIA, n.
P. Szymankiewicz



Rys. 4 Niścior
Magda, IIIA, n.
Z. Kwiatkowski



Rys. 5
Pasztaleniec
Paulina, Vb, n.
G. Tomczyk



Rys. 6 Rejmak
Robert, IIIA, n.
Z. Kwiatkowski



Rys. 7 Niścior
Magda 3, IIIA, n.
Z. Kwiatkowski

II miejsce naszych uczniów w Myślicinku



W dniu 29 maja 2015 roku Patrytsiia Dyda, Karolina Kuchno oraz Katarzyna Gruza zdobyły drugą nagrodę w finale Ogólnopolskiego Pleneru Rzeźbiarskiego w Myślicinku. Serdecznie gratulujemy.



Sukces uczniów ZSP w konkursie „Losy Polaków na Syberii”



Potrójny sukces naszych uczniów w II edycji Ogólnopolskiego Konkursu „LOSZY POLAKÓW NA SYBERII. NIEPOKONANI O CUDZIE OCALENIA”.

Konkurs został zorganizowany przez krakowski oddział Związku Sybiraków, Centrum Dokumentacji Zsyłek i Wypędzeń oraz Kuratorium Oświaty w Krakowie.

W kategorii: praca multimedialna laureatami zostali uczniowie klasy 3b: **Zuzanna Nastaj, Stanisław Falenta, Karolina Wójcikowska i Oliwia Twardowska**. Uczniowie napisali scenariusz filmu o losach Pani Krystyny Mateuszek ze Związku Sybiraków, następnie zaprosiliśmy Panią Mateuszek do szkoły na spotkanie, podczas którego dzieliła się swoimi wspomnieniami. Spotkanie zostało zarejestrowane i stanowiło podstawę filmowej fabuły.

W kategorii: utwór poetycki pierwsze miejsca zajęli uczniowie klasy 3b: **Mateusz Dzieciuch, Magda Sobiesiak, Oliwia Twardowska**. Wszyscy napisali wiersze inspirowane losami Pani Mateuszek i literaturą z okresu II wojny.

W kategorii: praca plastyczna – nagrodę otrzyma uczennica kl. 5b **Aleksandra Błaszczak**, która wykonała grafikę pt. „Sybiracy w kopalni”.

Opiekę merytoryczną nad uczniami sprawowali nauczyciele: Ewa Wrona (język polski), Krzysztof Wereński (fotografia i film).

9 czerwca w Krakowie odbędzie się uroczysta gala laureatów, podczas której zostaną przyznane miejsca i wręczone nagrody. Następnym punktem gali będzie zwiedzanie Krakowa: Kościoła Mariackiego (odsłonięcie ołtarza Wita Stwosza, wejście na wieżę kościoła) oraz Zamku na Wawelu. Fotorelacja z Krakowa już za tydzień.

Gratulujemy zwycięzcom i dziękujemy wszystkim, którzy wspierali nas podczas przygotowań do Konkursu.

Źródło: <https://www.facebook.com/lubelskiplastyk> [online] [dostęp 2015.06.08]

Fotorelacja z gali laureatów – Kraków 15-16 czerwca 2015

16 czerwca w siedzibie Polskiej Akademii Umiejętności przy ul. Sławkowskiej 17 w Krakowie odbyła się uroczysta gala, podczas której laureatom konkursu zostały wręczone nagrody. Mateusz Dzieciuch, jako laureat I miejsca w kategorii POEZJA, został dodatkowo poproszony o krótkie wystąpienie, w którym opowiedział o inspiracjach i emocjach towarzyszących pisaniu wiersza „Cień”. Po gali, w ramach nagrody, zwiedzaliśmy piękne komnaty królewskie na Wawelu.

Szkoda, że z 9-osobowej ekipy laureatów, w Krakowie mogło być nas tylko czworo....

Ewa Wrona



Fot. Ewa Wrona

Źródło: <https://www.facebook.com/lubelskiplastyk> [online]

[dostęp 2015.06.25]