

Logo Magdaleny Wasil nagrodzone



2 grudnia 2019 roku, w poniedziałek w Kurii Biskupiej w Lublinie odbyła się uroczystość wręczenia nagrody Magdaleny Wasil, uczennicy 2B PLSP w Lublinie, która uzyskała II nagrodę w konkursie plastycznym na logo III Synodu Archidiecezji Lubelskiej.

Od lewej: x. abp Stanisław Budzik, Magdalena Wasil, x. dr Ryszard Podpora

Nagrodę wręczył metropolita lubelski, ks. arcybiskup Stanisław Budzik w asyście ks. dr Ryszarda Podpory, dyrektora Wydziału Duszpasterstwa Archidiecezji Lubelskiej. Magdzie towarzyszyli rodzice, Krzysztof Dąbek – dyrektor ZSP Lublinie i nauczyciel prowadzący Ryszard Paluch. Gratulujemy.

Waldemar Dziaczkowski

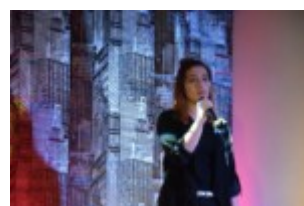
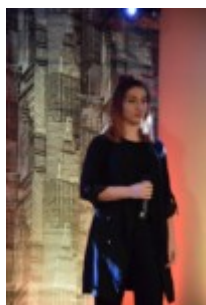
Oliwia Wierzchowska laureatką międzynarodowego konkursu poezji śpiewanej



24 listopada 2019 roku w Terespolu odbył się XXI Otwarty Konkurs Poezji Śpiewanej VOICE POETICA dla młodzieży i dorosłych. Wystąpili w nim soliści i zespoły wokalne z Polski i Białorusi. Po raz pierwszy Oliwia, uczennica klasy 2A PLSP w Lublinie wystąpiła w ulubionym przez siebie gatunku muzycznym, śpiewając „Modlitwę” Bułata Okudźawy i „Za bramą”, z tekstem Jana Kondraka.

Konkurs był nie lada uczcą dla ducha – piękne, literackie utwory wykonywane były na klimatycznej scenie terespolskiej „Galerii Smaków”. Reprezentantka naszej szkoły otrzymała tytuł laureata, zdobywając wyróżnienie.

Danuta Klimala-Brauze



Opis alternatywny. Galeria składa się z sześciu plików graficznych.

Oliwia Wierzchowska ubrana na czarno stoi na scenie pokoju, trzyma mikrofon i śpiewa.

Oliwia Wierzchowska otrzymuje gratulacje i dyplom od kobiety na scenie.

Kliknięcie w miniaturkę obrazka spowoduje wyświetlenie powiększonego zdjęcia.

Sukcesy naszych uczniów w konkursie fotograficznym



Dnia 15 listopada 2019 roku jury dokonało wyboru najciekawszych prac nadesłanych na XII Międzynarodowy Konkurs Fotograficzny „Dzieła mistrzów inspiracją współczesnej fotografii” zorganizowany przez

Dzielnicowy Dom Kultury „Bronowice” w Lublinie. Wśród nagrodzonych znaleźli się uczniowie z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

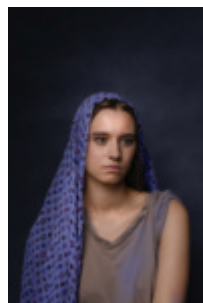
W kategorii 17-19 lat Marcin Lisowski (6b OSSP) zdobył drugą nagrodę oraz Maja Jaremek (3b PLSP) i Jakub Ziółkowski (3b PLSP) otrzymali wyróżnienia. W kategorii 15-16 lat praca Wiktorii Matysiewicz (2b PLSP) została wyróżniona.



Lisowski M.



Jaremek M.



Ziółkowski
J.



Matysiewicz
W.

Do wystawy pokonkursowej zostały także zakwalifikowane prace następujących uczniów ZSP: Gabriela Gaworska (2b PLSP), Aleksandra Gospodarek (3b PLSP), Marcelina Trojnar (6b OSSP), Julia Pardus (3b PLSP), Gabriela Śrótna, Estera Kazana (2b PLSP), Magdalena Szubartowska (2b PLSP).

Młodzież do konkursu przygotowywała Małgorzata Kierczuk-Macieszko, nauczyciel fotografii artystycznej oraz podstaw fotografii i filmu w ZSP w Lublinie.

Podsumowanie konkursu, wręczenie nagród i wyróżnień oraz otwarcie wystawy pokonkursowej odbędzie się 14 grudnia 2019 roku (sobota), o godzinie 12:00 w Dzielnicowym Domu Kultury „Bronowice” w Lublinie, ul. Krańcowa 106.

Uczniom serdecznie gratulujemy sukcesów.

E.K.

Konkurs Fotografia Miesiąca – X 2019



Stowarzyszenie Lubelski Plastyk



Laureat: **Marcin Lisowski**

(klasa 6b OSSP)

tytuł pracy „Stay hydrated”

Uroczyste podsumowanie II edycji corocznego konkurs „Fotografia miesiąca” i wręczenie nagrody laureatowi odbyły się dnia 7 listopada 2019 roku . Nagrodę w wysokości 200 zł ufundowało Stowarzyszenie Lubelski Plastyk. Pracę można obejrzeć w dolnym korytarzu szkoły.



Na zdjęciu: Krzysztof Dąbek, dyrektor ZSP w Lublinie gratuluje Marcinowi zwycięstwa.



Protokół z obrad Jury z 29.10.2019

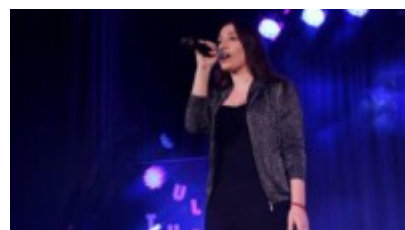
E. K.

**Sukcesy wokalne Oliwii
Wierzchowskiej**



Oliwia Wierzchowska, uczennica klasy II a Liceum Plastycznego w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie, od prawie roku rozwija swoją drugą pasję – śpiew. Śpiewać lubiła od zawsze, jednakże dopiero w lutym br. rozpoczęła swoją przygodę z regularną nauką emisji głosu.

W 2019 r. zdobyła nagrody we wszystkich konkursach i festiwalach muzycznych, do których przystąpiła. Sukcesy Oliwii są niemałe: w ubiegłym roku szkolnym, chociaż w szkole nikt o tym nie wiedział, zdobyła wyróżnienie solo i II miejsce w duecie w Ogólnopolskim Konkursie Piosenki Angielskiej „I can be a star”, II miejsce w XIII Wojewódzkim Przeglądzie Twórczości Artystycznej KULTUROMANIAK, I miejsce w XXII Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „Rozśpiewany Chrzaszcz”, II miejsce w Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „NUTY PRZYJAŹNI” w Hajnówce, I miejsce na IV Festiwalu „ZŁOTA SÓJKA” w ramach Sójki Mazowieckiej 2019 oraz I miejsce i Nagrodę Główną XII Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „LUBELSKI TALENT”. W lipcu br. wzięła udział w telewizyjnym programie SZANSA NA SUKCES, gdzie doszła do drugiego etapu (znalazła się w setce osób wybranych do nagrań spośród prawie półtora tysiąca).



W roku szkolnym 2019/2020 Oliwia oficjalnie reprezentuje naszą szkołę, przystępując do festiwali, przeglądów i konkursów wokalnych. **17 października 2019 r. wzięła udział w siedleckim „DEBIUCIE” – Ogólnopolskim Konkursie Piosenki dla Dzieci i Młodzieży z kilkuletnią tradycją. Od lat biorą w nim udział młodzi wokaliści z całej Polski. W tym roku – m.in. z Warszawy, Krakowa, Ciechanowa, Lublina, Hajnówki, Chorzowa, Zamościa, Kielc, Puław, Bydgoszczy.**

Konkurs cechuje się bardzo wysokim poziomem artystycznym – podobnie było i w tym roku. Oliwia została jego laureatką, zdobywając wyróżnienie w kategorii IV – 16-18 lat.



Opis alternatywny. Galeria składa się z 8 plików graficznych.

Oliwia Wierzchowska znajduje się na scenie festiwalu „Złota Sójka” na Mazowszu, na którym znajdują się instrumenty muzyczne, sprzęt nagłaśniający. W tle jest dużo drzew i zieleni. Jest ciepły dzień. Oliwia Wierzchowska ubrana jest w spodnie i bluzkę koloru khaki.

Śpiewa z mikrofonem w dłoni. Wraz z inną uczestniczką słucha werdyktu, który wygłasza kobieta ubrana na czarno w towarzystwie mężczyzny i kobiety. Otrzymuje od niej dyplom.

Oliwia Wierzchowska znajduje się na scenie innego konkursu, na którym znajdują się instrumenty muzyczne, sprzęt nagłaśniający. W tle jest dużo drzew i zieleni. Jest ciepły dzień. Oliwia Wierzchowska ubrana jest w czarne spodnie i białą bluzkę.

Śpiewa z mikrofonem w dłoni. Wraz z inną uczestniczką słucha werdyktu, który wygłasza kobieta ubrana w niebieską sukienkę. Stoi z dyplomem i czerwoną torbą.

Kliknięcie w miniaturkę obrazka spowoduje wyświetlenie powiększonego zdjęcia.

Źródło fot:

1. Kolejny sukces wokalny Oliwii Wierzchowskiej [W:] podlasie24 [online].
[dostęp 2019.10.27]
<http://www.podlasie24.pl/radzyn/kultura/oliwia-wierzchowska-laureatka-kultur-omaniaka-2019-2a520.html>
 2. Oliwia Wierzchowska laureatką KULTUROMANIAKA 2019 [W:] podlasie24 [online].
[dostęp 2019.10.27]
<http://www.podlasie24.pl/radzyn/kultura/oliwia-wierzchowska-laureatka-kultur-omaniaka-2019-2a520.html>
 3. Oliwia Wierzchowska z Ulana w projekcie lubelskiego zespołu B6 [W:] kozirynek [online]. [dostęp 2019.10.27]
<http://kozirynek.online/blog/2019/08/23/oliwia-wierzchowska-z-ulana-w-projekcie-lubelskiego-zespołu-b6/>
 4. Oliwia Wierzchowska laureatką IV Festiwalu „Złota Sójka” na Mazowszu! [W:] podlasie24 [online]. [dostęp 2019.10.27]
<http://podlasie24.pl/radzyn/kultura/-oliwia-wierzchowska-laureatka-iv-festiwalu-zlota-sojka-na-mazowszu-2af17.html>
 5. Reprezentantka GOK w Ulanie-Majoracie sięgnęła po nagrody w sześciu ogólnopolskich i wojewódzkich konkursach [W:] podlasie24 [online]. [dostęp 2019.10.27]
<http://podlasie24.pl/radzyn/kultura/reprezentantka-gok-w-ulanie-majoracie-siegnela-po-nagrody-w-szesciu-ogolnopolskich-i-wojewodzkich-konkursach-2a998.html>
-

„Polecam – Przeczytaj” – konkurs czytelniczy

Dnia 5 lutego 2020 roku jury konkursu czytelniczego „Polecam – Przeczytaj” w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie przyznało nagrodę **Julii Sadurskiej** z klasy 2A za recenzję książki Petera Wohllebena pt. „Mężczyzna, który się uśmiechał”. Czytaj dalej →



Biblioteka Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie zaprasza wszystkich uczniów do udziału w szkolnym konkursie czytelniczym na recenzję przeczytanej książki.

„Polecam – Przeczytaj” ma formułę cyklicznego konkursu miesięcznego i będzie trwał do 31 maja 2020 roku.

Cele konkursu:

1. Inspirowanie czytelnictwa u uczniów.
2. Zachęcenie młodzieży do korzystania z księgozbioru biblioteki.
3. Popularyzacja wartościowej literatury.
4. Pobudzanie wyobraźni oraz ciekawości świata.
5. Kształtowanie wrażliwości i wzbogacenie wiedzy o nowe treści.
6. Poznanie gatunku literackiego „recenzja” i zastosowanie go w praktyce.

Regulamin konkursu:

1. Prace należy składać w bibliotece szkolnej do ostatniego piątku każdego miesiąca.
2. Uczniowie wybierają dowolną pozycję z literatury pięknej lub popularno-naukowej.
3. Uczestnicy piszą recenzję danego utworu (1-2 strony formatu A4, czcionka Times New Roman 12, interlinia 1,5, marginesy 2,5).
4. Ocenie będą podlegać: argumenty zachęcające do sięgnięcia po książkę, poprawność językowa, oryginalność pracy, wartość artystyczna tekstu, samodzielność ujęcia (dyskwalifikacji podlegać będą recenzje będące kopiami cudzych tekstów).
5. Prace będzie oceniać jury w składzie: nauczyciele bibliotekarze i nauczyciele języka polskiego.
6. W danym miesiącu musi wpłynąć min. 4 prace aby jury mogło przystąpić do obrad, których wyniki zostaną ogłoszone do 15-go dnia każdego miesiąca.
7. Najlepsza recenzja w każdym miesiącu zostanie uhonorowana dyplomem i nagrodą finansową w wysokości 200 zł., ufundowaną przez Stowarzyszenie Lubelski Plastyk. Praca zostanie zamieszczona na stronie internetowej.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród lub nie rozstrzygnięcia konkursu w danym miesiącu z powodu niewystarczającej liczby prac. Wówczas złożone recenzje przechodzą na następny miesiąc.

Zapraszamy na kolejne edycje konkursu. Czekamy na Wasze prace w szkolnej bibliotece.

Regulamin konkursu

Sukcesy uczniów ZSP w Koszalinie



XIV OGÓLNOPOLSKIE BIENNALE RYSUNKU
I MALARSTWA KLAS MŁODSZYCH SZKÓŁ
PLASTYCZNYCH KOSZALIN 2019

W dniu 7 czerwca 2019 r. w Zespole Szkół Plastycznych im. Władysława Hasiora w Koszalinie odbyło posiedzenie Jury XIV. Ogólnopolskiego Biennale Rysunku i Malarstwa Klas Młodszych Szkół Plastycznych. Wśród nagrodzonych znaleźli się uczniowie z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie:

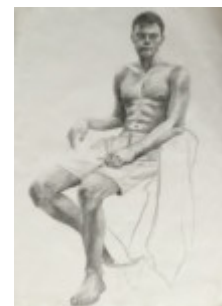
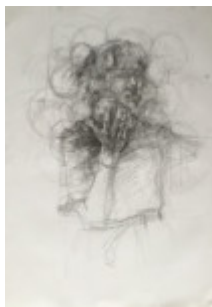
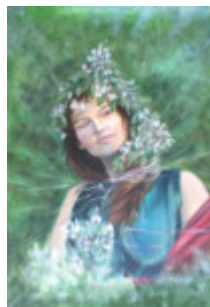
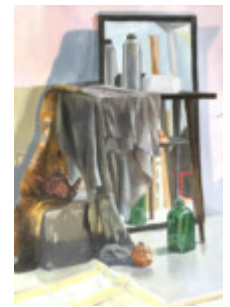
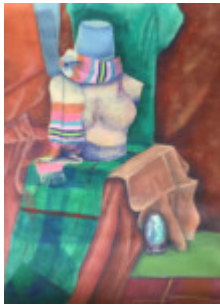
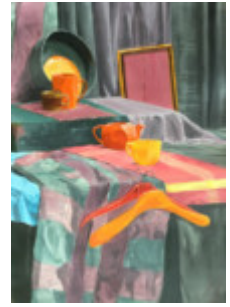
- Wyróżnienie równorzędne: Marcelina Stasiak, nauczyciel prowadzący: Grzegorz Tomczyk.
- Prace zakwalifikowane do wystawy w kategorii rysunku:
 - Wiktoria Marucha, „Studium postaci”, nauczyciel prowadzący: Zdzisław Kwiatkowski,
 - Marcelina Stasiak „Martwa natura z durszlakiem”, nauczyciel prowadzący: Grzegorz Tomczyk.

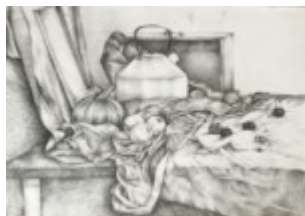
Organizatorem konkursu jest Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie. Współorganizatorem, odpowiedzialnym za przebieg konkursu, jest Zespół Szkół Plastycznych im. Władysława Hasiora w Koszalinie. Na konkurs wpłynęły 242 prace malarskie i 231 prac rysunkowych z 26 szkół plastycznych w Polsce. Uroczyste wręczenie nagród oraz wernisaż wystawy pokonkursowej odbędzie się w czwartek 3 października w Centrum Kultury 105 przy ul. Zwycięstwa 105 w Koszalinie, o godz. 14.00.

- Protokół_XIV biennale_z pracami do wystawy
- List -zaproszenie do szkół na wręczenie nagród i wernisaż wystawy i 03.10.2019

E. K.

Prace uczniów ZSP w Lublinie wysłane na konkurs do Koszalina





fot. Z. Kwiatkowski

Sukces uczniów ZSP w Myślęcinku



W dniach 26.05.2019r. – 7.05.2019 r. odbył się XXVII Ogólnopolski Plener Rzeźbiarski Bydgoszcz – Myślęcinek 2019. Na terenie Leśnego Paku Kultury i Wypoczynku rywalizowali ze sobą uczniowie ze szkół plastycznych z Koszalina, Szczecina, Katowic, Lublina i Bydgoszczy.

Od lewej: Cezary Stachura, Anna Myszkowiak, Emilia Fajt

Po raz kolejny Ogólnopolski Plener Snycerski w Myślęcinku należał do nas! Razem z Emilią Fajt i Cezarym Stachurą nie bez trudu zdobyliśmy pierwsze miejsce wykonując grupę rzeźbiarską – dwa Pegazy. Mamę Pegaz i Pegaziątko, nawiązując tym samym do konkursu „Portret Rodzinny – Rodzina Nadzieją Świata ” organizowanego przez naszą szkołę w maju 2019 roku. Rzeźby są spore (w najwyższym punkcie coś ok. 2, 80 m) i chyba sami nie wierzyliśmy, że zdążymy z realizacją. Nie będę ukrywać, te dwa tygodnie trwania pleneru nie były łatwe, ale cała nasza trójka

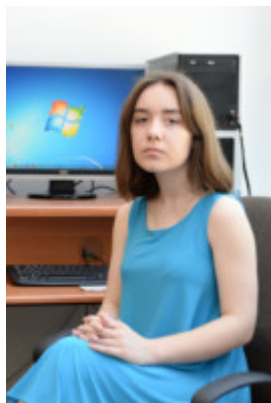
wraz z nauczycielami czuwającymi (prowadzącymi i nie) jest z nas dumna. To doświadczenie na pewno nauczyło nas szybkiego podejmowania decyzji i redukcji projektu, który ze sobą przywieźliśmy oraz przede wszystkim pracy w grupie. Udało się, zrobiliśmy to, co do nas należało. Mimo krwi, potu i łez będziemy dobrze wspominać wyjazd i poznanych tam ludzi. Oprócz grup z Bydgoszczy przyjechały osoby z Koszalina, Szczecina, Katowic i oczywiście Lublina. Miłe towarzystwo, piękna Bydgoszcz i praca na świeżym powietrzu (w deszczu i skwarze) – tak mogłabym podsumować ten plener. Trzymamy kciuki za następną edycję!



Anna Myszkowiak IIIA



Srebrny medal dla Weroniki Gajek



W dniu 24 maja 2019 r. w Zespole Szkół Plastycznych w Gdyni odbył się finał VI MIĘDZYNARODOWEGO BIENNALE FOTOGRAFII SZKÓŁ PLASTYCZNYCH – „My młodzi”.

Do konkursu zgłoszono 578 prac z 29 szkół, z Polski, Czech i Słowacji. Prace oceniło jury w składzie: przewodniczący – dr Janusz Oleksa – Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, członkowie – Raffaella Bielesch – School Friedl Kubelka for Artistic Photography, Wiedeń, Austria Franziska Kunze – historyk sztuki i fotografii, naukowiec, kuratorka, Niemcy art. fot. Krzysztof Jakubowski – inicjator i wieloletni kurator Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego „Twórczość Młodych” ZSP w Gdyni.

Wśród laureatów konkursu znalazła się nasza uczennica – **Weronika Gajek**, która za cykl fotografii zdobyła srebrny medal oraz sprzęt fotograficzny o wartości 750 PLN.

Weronika ma w swym dorobku wiele sukcesów artystycznych – min. jej fotografie zakwalifikowały się na wystawę pokonkursową XI Międzynarodowego Biennale „Portret rodzinny”, w październiku jej praca zwyciężyła w szkolnym konkursie „zdjęcie miesiąca”.

Opieka artystyczna – Krzysztof Wereński.



