

Nasi absolwenci w lubelskim Ratuszu



Malarstwo tradycyjnie i cyfrowe Magdaleny Niścior i Roberta Rejmaka, tegorocznych absolwentów Liceum Plastycznego w Lublinie możemy podziwiać w Galerii Ratusz w Lublinie od 10 do 27 maja 2016 roku.

Młodzi artyści są także laureatami ogólnopolskich konkursów plastycznych oraz stypendystami Marszałka Województwa Lubelskiego w dziedzinie twórczości artystycznej na rok 2016. Oboje interesują się zarówno rysunkiem, malarstwem tradycyjnym jak i malarstwem cyfrowym (rodzaj grafiki cyfrowej, gdzie od początku do końca tworzy się pracę w programach graficznych z użyciem tabletu graficznego, skończoną grafikę można powielać za pomocą druku solwentowego lub cyfrowego). Zapraszamy wszystkich zainteresowanych do Galerii Ratusz.



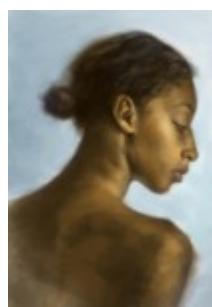
M. Niścior



M. Niścior



M. Niścior



M. Niścior



M. Niścior



R. Rejmak



R. Rejmak

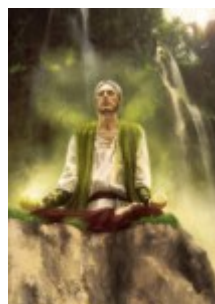
M. Niścior



R. Rejmak



R. Rejmak



R. Rejmak

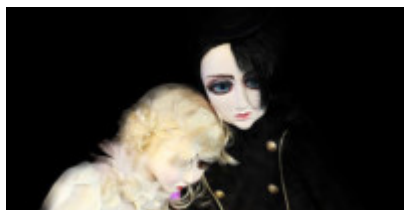


R. Rejmak

Bibliografia

1. *Młode malarstwo tradycyjnie i cyfrowe w Galerii Ratusz* [W:] Urząd Miasta Lublin [online]. [dostęp 2016.05.20] <http://lublin.eu/urząd-miasta-lublin/aktualnosci/mlode-malarstwo-tradycyjnie-i-cyfrowe-w-galerii-ratusz,49,1730,1.html>

Wystawa „Za kulisami”



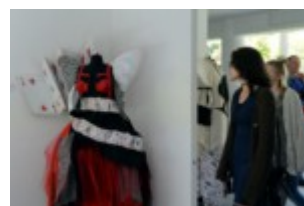
Zapraszamy na otwarcie wystawy w dniu 16 maja 2016 r. o godz. 15.00 w Galerii Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. „Za kulisami” jest organizowana przez uczniów z klasy 2A w ramach modułowego przedmiotu wystawiennictwo. Będzie trwała do 3 czerwca bieżącego roku.

Wystawa powstała we współpracy z teatrami: Teatrem im. J. Osterwy i Teatrem H. Ch. Andersena. Ma na celu przedstawienie

jej widzom procesu, w jakim powstają projektowane przez kostiumologów stroje, od fazy projektowej, przez same kostiumy po zdjęcia ze spektakli, które ukazują, jak gotowe dzieła prezentują się na scenie. Na wystawie mają także zostać umieszczone wywiady z artystami, które pozwolą pracującym nad projektem uczniom jak i widzom w galerii dowiedzieć się więcej o pracy kostiumologów. Wystawa „Za kulisami” pozwoli również na poznanie historii powstawania przykładowych kreacji. Współpraca z teatrami ma też na celu wprowadzenie uczniów w świat, z którym zapewne zetkną się w przyszłości oraz zapoznanie z artystą przy pracy. Uczniowie pierwszy raz zetkną się także z organizacją poważnej wystawy, nabierając przydatnego doświadczenia.

Projekt został objęty Patronatem Honorowym Prezydenta Miasta Lublin Krzysztofa Żuka. Partnerzy: Teatr im. H.Ch.Andersena i Teatr im. J. Osterwy w Lublinie. Patroni medialni: Radio Lublin, Dziennik Wschodni.

Fotoreportaż z wernisażu wystawy 16.05.2016

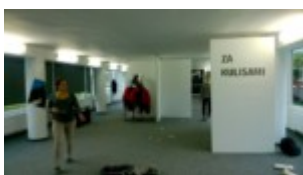




Cd. z otwarcia wystawy

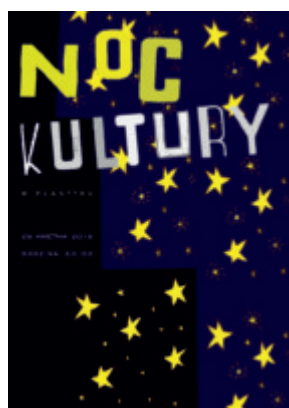


Przygotowania do wystawy



Źródło: [facebook.com/lubelskiplastyk](https://www.facebook.com/lubelskiplastyk) [online]. [dostęp 2016.05.27] <https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

Noc Kultury w ZSP



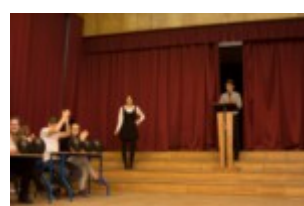
29 kwietnia nasza szkoła gościła wydarzenie, jakiego jeszcze u nas nie było. Odbędzie się, bowiem pierwsza w historii placówki Noc W Szkole. O 19:30 zostały otworzone drzwi i uczniowie przejęli szkołę na całą noc. Przez ten czas, aż do białego rana na uczniów czekało dużo atrakcji. Warsztaty, malowanie w ciemności, granie w planszówki i udział w konkursach – każdy mógł znaleźć coś dla siebie. Na uczestników czekały między innymi teleturniej „Jeden z ilu będzie”, który wygrała reprezentacja klasy IIIB oraz „Wybieg Mody”, którego zwyciężczyniami zostały Julka Janus z IVB oraz Agata Amborska z VB.

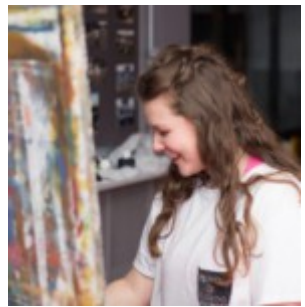
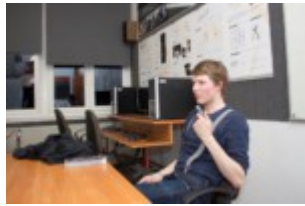
Przez prawie cały czas działał cieszący się wielkim zainteresowaniem Pokój Gier, w którym można było grać w rozmaite gry planszowe użyczone szkole przez stowarzyszenie „Cytadela Syriusza”. Co więcej, około północy wystartowały warsztaty komiksu prowadzone przez pana Macieja Pałkę. Frekwencja dopisała, a ich efektem jest mini magazyn komiksowy – tak zwany zin – pod tytułem „Noc w szkole”, który niedługo zostanie skserowany i rozdystribuowany wśród wszystkich zainteresowanych. Nie można również zapomnieć o wykładzie Eryka Małeckiego na temat tworzenia postaci w grach, książkach, filmach i tym podobnych a także malowaniu w ciemni,

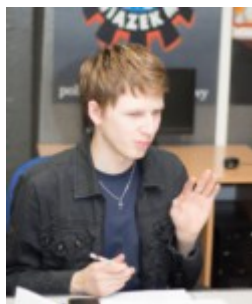
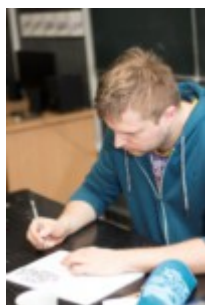
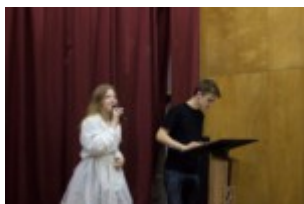


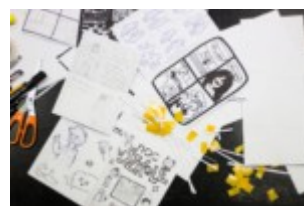
podczas którego uczestnicy brali udział w malowaniu w całkowitej ciemności... Jakby tego było mało, około pierwszej rozpoczęło się karaoke w auli. Całość zwieńczyła projekcja filmu „Truman Show”, po której uczniowie udali się do domów... około piątej nad ranem. Z pewnością zmęczeni, ale również radośni. Noc bardzo się udała i żywymy nadzieję, że na stałe wpisze się w kalendarium naszej szkoły. Jednak zanim to nastąpi, zapraszamy do obejrzenia obszernej galerii zdjęć z wydarzenia i odświeżenia wspomnień:)

Samorząd uczniowski









Z pracowni tkackiej



W dniu 29 kwietnia z okazji „Dnia drzwi otwartych ” w przestrzeni wystawienniczej szkoły została zaprezentowana wystawa batików oraz prac tkackich – z pracowni tkaniny artystycznej, zrealizowanych w roku szkolnym 2015/16 przez uczennice kl. III a. Prezentacja dokonań pracowni tkaniny artystycznej ma na celu przybliżenie specjalizacji przyszłym

kandydatom odwiedzającym naszą szkołę oraz strony internetowej. Nauczyciele i uczennice klasy III a serdecznie zapraszają do jej obejrzenia wszystkich, którzy pragną uczyć się w naszej szkole, a szczególnie tych, którzy chcą poznać tajniki tkaniny artystycznej i związać swoją przyszłość z tą niezwykłą dziedziną sztuki.

Pejzaż w malarstwie, grafice, rzeźbie tworzący osobny, wyodrębniony rodzaj sztuki, posiada własne konwencje i układy formalne. Chociaż na początku pełnił funkcję jedynie tła, to w miarę rozwoju sztuki i niezależności artystów stał się samodzielnym, bardzo istotnym motywem dającym pretekst do poważnych wypowiedzi artystycznych.

Temat pejzażu pojawia się w klasie trzeciej na specjalizacji tkanina artystyczna dość często, stając się pretekstem do poszukiwania elementów piękna materii oraz możliwości tkwiących w jej strukturach, budowania tkanin z różnorodnych materiałów, z uwzględnieniem ich wagi i ciężaru, przezroczystości, oraz relacji między nimi. Uczniowie podejmują próbę „myślenia w materiale tkackim” dostosowują się często do warunków tworzywa, a materiał, z którego powstają prace jest jednym z najważniejszych składników kompozycji.



M. Korniluk, Zimowy pejzaż

Materia tkanin z powodu użytej techniki i technologii dostosowana zostaje przez każdą autorkę do własnego przesłania artystycznego. Każda autorka korzystając z wycinka wybranej rzeczywistości – pejzażu, w trakcie projektowania uogólnia go i modyfikuje, musi połączyć w nierozdzielalną całość każdy element kompozycji by właściwie ją ukształtować. Stanowi to wyznacznik zindywidualizowanego piękna, niepowtarzalnych form i koloru prezentowanych tkanin.



W. Koszołko,



Tajemniczy
gąszcz

J.
Władimirowna
,
Melancholia

M. Pietras,
Tulipanowe
pola

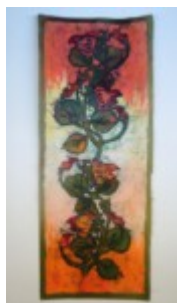
A. Zubala,
Ganimedes

Tkanina warsztatowa, wielosplotowa jest jednym z ważniejszych elementów kształcenia na specjalizacji. Batik natomiast jest techniką unikatową realizowaną dodatkowo, celem poszerzenia wiedzy i umiejętności uczniów kl. III, którzy w przyszłym roku szkolnym będą realizować swoje prace dyplomowe.

Batiki, obrazy malowane woskiem cieszą się dużym zainteresowaniem również wśród uczniów z innych specjalizacji. Tematem prezentowanych batików stały się kwiaty, być może, dlatego, że według prastarej symboliki w urodzie i strukturze kwiatu odbija się piękno i doskonałość świata. Technika batiku szczególnie nadaje się do jego podkreślenia i wydobycia.



J. Władimirowna,
Batik



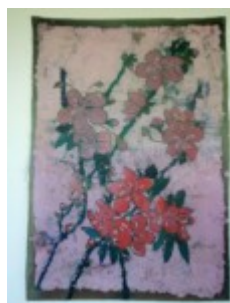
J. Władimirowna,
Batik



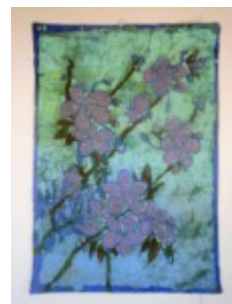
M. Korniluk,
Batik



M. Pietras, Batik



A. Zubala, Batik



A. Zubala, Batik



W. Koszołko,
Batik



W. Koszołko,
Batik



W. Koszołko,
Tajemniczy
gąszcz, fragment



A. Zubala,
Ganimedes,
fragment



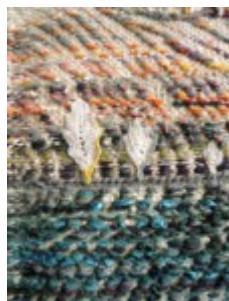
M. Pietras,
Tulipanowe pola,
fragment



M. Korniluk,
Zimowy pejzaż,
fragment



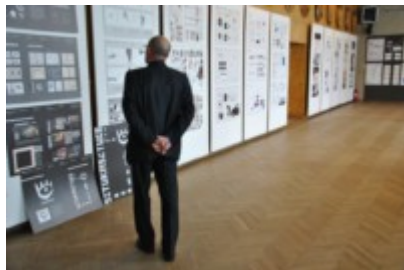
J. Władimirowna,
Melancholia,
fragment



J. Władimirowna,
Melancholia,
fragment

autor tekstu i fotografii: mgr Marta Wasilczyk

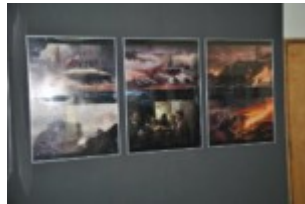
Dyplom 2016



W dniach od 13 do 22 kwietnia 2016 roku odbyły się obrony prac dyplomowych w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Prace tegorocznych absolwentów można oglądać w przestrzeniach wystawowych naszej szkoły.

Fotoreportaż z obrony dyplomów







Otwieramy drzwi naszej szkoły! Przyjdź! Zobacz! Posłuchaj!



Zapraszamy Uczniów, szczególnie ostatnich klas szkół podstawowych i gimnazjów, Rodziców, Opiekunów i wszystkich Miłośników naszej szkoły. Pragniemy przedstawić zainteresowanym Gościom naszą ofertę edukacyjną w zakresie kształcenia artystycznego i ogólnego oraz oprowadzić po salach, a także pracowniach naszej szkoły. Można będzie między innymi obejrzeć prace uczniów, w tym tegoroczne dyplomy ze snycerstwa, tkaniny artystycznej i reklamy wizualnej.



Fot. Tomasz Walęcik, Krzysztof Wereński



„Dzień otwarty. Zespół Szkół Plastycznych zaprasza” w TVP 3 LUBLIN

Pamiętaj – nigdy nie jesteś sam!



W ramach współpracy Wydziału Prewencji Komendy Miejskiej Policji w Lublinie i Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie powstały plakaty zachęcające „młodego człowieka” do poszukiwania pomocy w sytuacjach kryzysowych. Komisja KMP, wspierana opiniami młodzieży wybrała plakat **Karoliny Ciężak** z klasy 5b Ogólnokształcącej Szkoły Sztuk Pięknych w Lublinie.

Swoje prace mieli także okazję zaprezentować inni uczniowie z naszej szkoły: Emilia Sieńko, Patrycja Krakowiak, Natalia Nestorowicz i Michał Zabielski. Komendant Miejski Policji insp. Dariusz Dudzik złożył wszystkim uczestnikom projektu podziękowania i gratulacje.



E. K.

Od lewej: nauczyciel R. Wojniusz; uczniowie: M. Zabielski, E. Sieńko, P. Krakowiak, N. Nestorowicz, K. Ciężak; komend. MP insp. D. Dudzik



Źródło: [facebook.com/lubelskiplastyk](https://www.facebook.com/lubelskiplastyk) [online]. [dostęp 2016.04.28] <https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

ZSP w TVP Lublin

PORANEK Z PANORAMĄ: 7 KWIETNIA 2016

Publikacja 7 kwietnia 2016, 10:11

Lublin



W dniu 7 kwietnia 2016 roku dyr Krzysztof Dąbek i uczniowie z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie byli gośćmi TVP Lublin. Ich wystąpienie w „Poranku z Panoramą” miało bezpośredni związek z dwudniowymi VI Ogólnopolskimi Warsztatami Design, które aktualnie odbywają się w naszej szkole.

<http://lublin.tvp.pl/24797447/7-kwietnia-2016>

„Dzień Bezpieczeństwa” w ZSP



Dnia 21 marca 2016 roku z okazji pierwszego dnia wiosny, jak co roku w naszej szkole odbył się „Dzień Bezpieczeństwa”. Tym razem zostali zaproszeni funkcjonariusze Straży Miejskiej oraz funkcjonariusze Policji. W

pierwszej części spotkania Strażacy opowiadali o cyberprzemocy, natomiast w drugiej części Policjanci zaprezentowali elementy samoobrony. Uczniowie mogli wziąć udział w quizach i konkursach związanych z bezpieczeństwem ruchu drogowego.



