

AIESEC w ZSP



W dniach 17-23.02.2014 r. uczniowie naszej szkoły kontynuując ubiegłoroczne przedsięwzięcie współpracy ze studencką organizacją Aiesec, uczestniczyli w warsztatach kulturowych. Prowadzący

zajęcia, wolontariusze z Rumunii i Tunezji to młodzi, ambitni, ciekawi świata ludzie, którzy z wielką pasją opowiadali o swoim kraju, w którym żyją, uczą się i pracują. Atrakcyjne prezentacje, edukacyjne gry i zabawy, dyskusje prowadzone w języku angielskim i francuskim, dały naszym uczniom możliwość doskonalenia umiejętności, a przede wszystkim zmotywowały do pokonywania barier językowych. Były też okazją do rozwijania wrażliwości kulturowej, tolerancji wobec innych cywilizacji i religii oraz kształtowania społecznej odpowiedzialności. Opisane poniżej wrażenia uczestników warsztatów, satysfakcja nauczycieli języków obcych oraz życzliwość stowarzyszenia "Lubelski Plastyk"/wsparcie finansowe/ potwierdzają przedmiotowość kontynuowania tej konstruktywnej współpracy.

Alina Tkaczyk

Rumunia po angielsku

Warsztaty językowe z języka angielskiego, w których dwukrotnie mieliśmy okazję brać udział, były dla nas prawdziwym sprawdzianem umiejętności. Mimo początkowych obaw i nieśmiałości, łatwo nawiązaliśmy kontakt z Oaną i bardzo ją polubiliśmy, ponieważ okazała się przesympatyczną i wesołą osobą. Nasze spotkanie rozpoczęły gry integracyjne, które przełamały pierwsze lody i pomogły nam lepiej się poznać. Później dowiedzieliśmy się trochę o historii, zabytkach, niezwykłych miejscach i tradycyjnych potrawach oraz poznaliśmy kilka ciekawostek związanych z Rumunią – krajem ojczystym Oany

(zasmucił nas jedynie fakt, że Dracula nie istnieje!). Nasza lekcja zakończyła się wspólnym „fałszowaniem” międzynarodowych przebojów muzycznych, co sprawiło znaczną poprawę naszego humoru, a uśmiech nie znikał nam z twarzy do końca dnia. Taka forma nauki bardzo nam się podobała. Warsztaty udowodniły nam jak przydatne w naszym życiu mogą okazać się umiejętności językowe. Z niecierpliwością czekamy na kolejny taki projekt w naszej szkole.

Magda Zając kl. IVb OSSP

Tunezja w pigułce

W lutym nasza szkoła gościła dwoje studentów – Houmema z Tunezji i Oanę z Rumunii. Niezwykle sympatyczni i otwarci, prowadzili zajęcia z języka francuskiego i angielskiego w roli native speakerów. Spotkanie z Houmem było interesującą podróżą do jego ojczyzny, leżącej w północnej Afryce. Opowiadał nam o kulturze i tradycjach swojego kraju w ciekawy i przystępny sposób. Choć na początku były pewne bariery związane z wzajemnym zrozumieniem, to jednak wspólnymi siłami uczniów i nauczycieli, można było je przełamać, a „żywy” francuski nie okazał się wcale taki straszny. Szczególnie, kiedy chwile „bezsilności” językowej przeradzały się w głośny, szczery śmiech. Dzięki atrakcyjnej prezentacji multimedialnej i wielu ciekawostkom dotyczącym między innymi kuchni, obyczajów i sztuki Tunezji, każdy dowiedział się czegoś nowego, ucząc się przy tym języka. Rozmawialiśmy o swoich zainteresowaniach, sposobie ubierania, spędzania wolnego czasu czy sporcie; mieliśmy też okazję podziwiać prawdziwe tunezyjskie wesele (zadziwiająco podobne do polskiego). Wędrowaliśmy od ośnieżonych szczytów gór przez gorące plaże i nadmorskie kurorty, do wspaniałych, tętniących życiem orientu miast. Nasz nowy znajomy starał się podzielić z nami wiedzą i jednocześnie zainteresować, co mu się zresztą udało. Miłym akcentem było nauczenie nas kilku arabskich zwrotów i słów, które

podkreśliły wielokulturowość spotkania. Myślę, że tych kilka spotkań wzbogaciło wszystkich o nowe wiadomości i wyrażenia, a nawet nieco zmieniło sposób myślenia. Pod koniec obowiązkowa była wspólna fotka. Uśmiechnięte twarze są najlepszym dowodem na to, że warsztaty językowe należy uznać za udane.

Kuba Zięcik, kl. IA LP

Ramota nr 7 (32) 2013

Gazeta Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie

Bał karnawałowy w ZSP



Samorząd Uczniowski ZSP



13 lutego 2014 roku w naszej szkole miał miejsce Bał Karnawałowy.

Korytarze opustoszały od uczniów i nauczycieli, zaś zaludniły się przeróżnymi postaciami i stworami – takimi jak bohaterowie bajek, filmów i komiksów, rośliny, zwierzęta, ludzie z dawnych epok itp. Podczas zabawy, jak każda szkolna tradycja, odbył się konkurs kostiumowy – na najlepsze przebranie klasowe i indywidualne.

W kategorii „Najlepiej przebrana klasa” wystartowało aż 6 klas – ta liczba bardzo nas cieszy! Wszystkie przedstawienia były pomysłowe i oryginalne, nieraz też wywoływały wśród publiczności głośny śmiech bądź wielkie wzruszenie. Szczególne pochwały kierujemy do tegorocznych klas pierwszych, ponieważ obie zdecydowały się wystąpić w konkursie. Natomiast w kategorii „Przebranie indywidualne” udział wzięło tylko 19 osób, jednak ich stroje prezentowały równie wysoki poziom pod względem pomysłowości i wykonania.

Jury w składzie: Pan Dyrektor Krzysztof Dąbek, Przewodnicząca Rady Rodziców Pani Roma Kondratowicz, Pani Alicja Kuśmierczyk, Pani Anna Łoś oraz uczennica klasy maturalnej Paulina Rydel miało niełatwe zadanie, lecz po długich naradach wytypowało następujących laureatów:



W kategorii „Najlepiej przebrana klasa”:

- I MIEJSCE zajęła klasa IIIA wystąpieniem pt. „Na straganie”;
- II MIEJSCE ex aequo zajęły klasy: Vb wystąpieniem pt. „Mimowie” oraz IA wystąpieniem pt. „Klasa szatana”;

W kategorii „Przebranie indywidualne”:

- I MIEJSCE zajęły następujące osoby: Marcelina Borowiec „Motyl” kl. IIb; Klaudia Kosińska, Dominika Kowalczyk i Agata Konarska „Warzywne trio” kl. IIIA; Andrzej Mamiński „Szalony Kapelusznik” kl. VIb;
- II MIEJSCE zajęła Ewelina Rymarz „Baletnica” kl. Ib.



Cieszymy się z tak dużej frekwencji w przedstawieniach klasowych, mamy również nadzieję na wzrost liczby zgłoszeń indywidualnych w przyszłym roku!

Podczas imprezy odbył się także konkurs dla nauczycieli na najlepszy strój. W roli jury wystąpili tym razem członkowie Samorządu Uczniowskiego. Symboliczne, słodkie nagrody trafiły do:

- Pani Anny Kawalec – za zajęcie I MIEJSCA
- Pana Tomasza Krasowskiego – za zajęcie II MIEJSCA

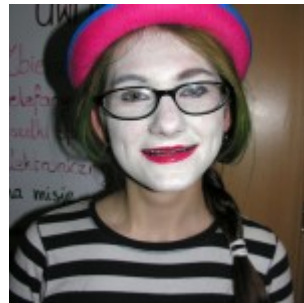
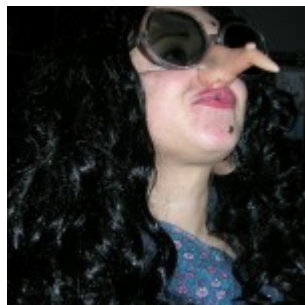
– Pani Anny Łoś – za zajęcie III MIEJSCA

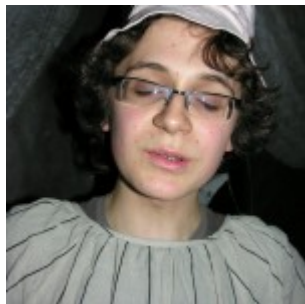
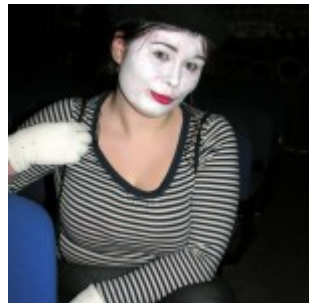
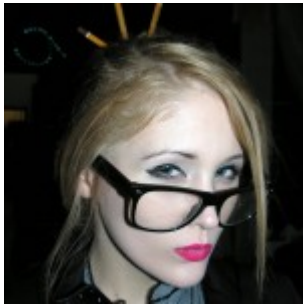
Po zakończeniu konkursów rozpoczęła się zabawa taneczna przy muzyce przygotowywanej przez (uwaga!) nowego DJ-a – Stasia Falentę z klasy IIb. Trzeba przyznać, iż spisał się on znakomicie, liczymy też, że nie było to jego ostatnie wystąpienie w tej roli! Wszystkie zebrane tego wieczoru postacie bawiły się świetnie aż do samego końca imprezy – sądzę, więc, że bal ten należy zaliczyć do wyjątkowo udanych. Wszystkim obecnym dziękujemy za udział w zabawie i serdecznie zapraszamy Was na nią za rok!

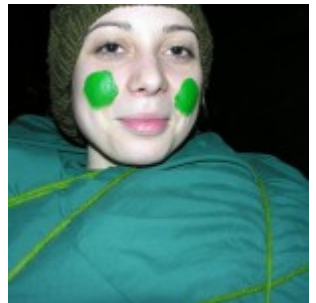
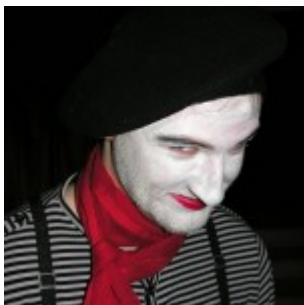
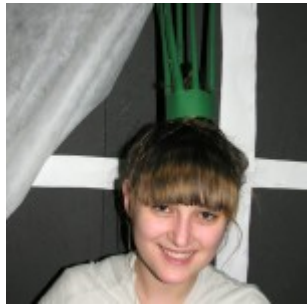
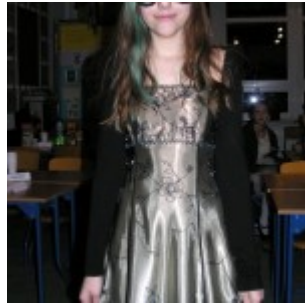


Oliwia Dryło, kl. 3b OSSP











także galeria zdjęć na Flickr.com

fot. Alicja Kuśmierczyk-Mankiewicz

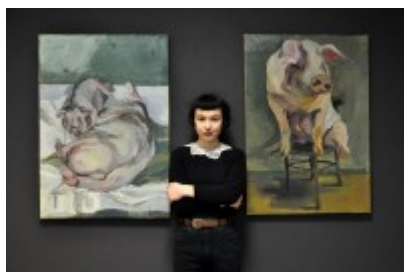
Bal maskowy – 13 luty 2014 rok

Materiał video: Paweł Ciszewski, Paulina Pasztaleniec

Zdjęcia: Karolina Niedźwiadek, Paulina Pasztaleniec, Agnieszka Jachowicz, Magdalena Kleszcz

Montaż: Krzysztof Wereński

„Dusza w tuszy?” – wystawa malarstwa Marty Szypulskiej



Wernisaż wstawy malarstwa Marty Szypulskiej (uczennica klasy 4A LP) pt.: „Dusza w tuszy?” 17 lutego 2014 r. o godz. 11.30 w holu głównym ZSP w Lublinie.

W filozofii idealistycznej i wielu religiach, ciało jest określane jako drugi, obok duszy element tworzący człowieka. Jest to jeden z głównych wyznaczników, odróżniających człowieka od zwierząt. Mając do czynienia ze świniami i przyglądając się ich sposobom funkcjonowania, stwierdzam, że zwierzęta te posiadają świadomość. Ale czy posiadają duszę? Nie jestem w stanie tego określić. Nie wykluczam możliwości, że tylko ciało ludzkie zawiera tę, duchową, ulotną cząstkę. Jednak na moich obrazach, świnie nie są zwykłymi zwierzętami. W moim wyobrażeniu są to piękne obszerne kobiety oraz mężczyźni o godnej prezentowania budowie ciała. Patrząc na

świnie w chlewie, pędzlem obdarzyłam modeli pierwiastkiem człowieczeństwa. Niejednokrotnie przyłapałam je na sytuacjach typowo ludzkich. Mając na co dzień styczność z tymi zwierzętami zauważyłam, że mają upodobania podobne do naszych. Wiem, że lubią masaże, muzykę oraz zimne prysznice. Niestety nie wszyscy zdają sobie sprawę z tego jak bardzo są one bystre, ciekawskie i opiekuńcze, a ponadto, że przewyższają inteligencją naszych stereotypowych zwierzęcych przyjaciół czyli psy.

Co mówią eksperci?

Profesor Stanley Curtis odkrył, że świnie potrafią zaobserwować więcej niż jesteśmy w stanie sobie wyobrazić. Mają bardzo dobrą pamięć, są skłonne do wyobraźni abstrakcyjnej, a ponadto świetnie operują joystickiem do gier video.

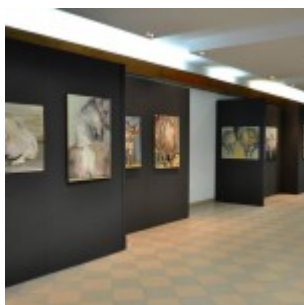
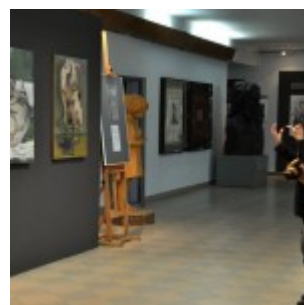
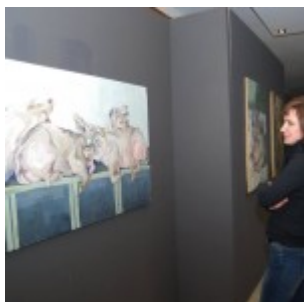
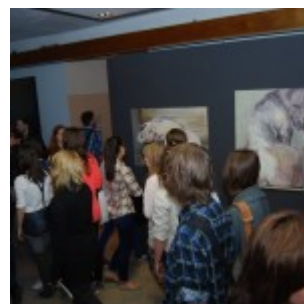
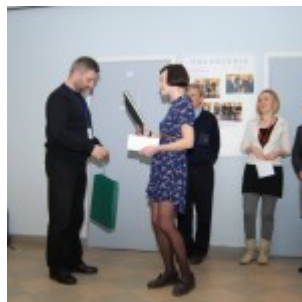
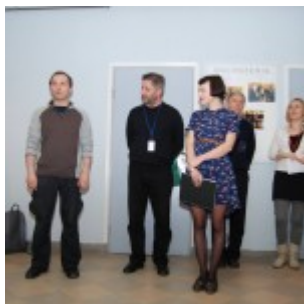
Świnie uczą się od siebie nawzajem oraz potrafią wyciągać wnioski z popełnionych błędów. Nieustannie komunikują się między sobą. Profesor Donald Broom również potwierdza, że świnie mają bardzo rozwinięte zdolności kognitywne (zdolność wykorzystania własnej wiedzy w sytuacjach nieprzewidywanych i niepewnych). Uważa on, że są w tym lepsze niż psy i z pewnością bardziej niż 3-letnie dzieci.

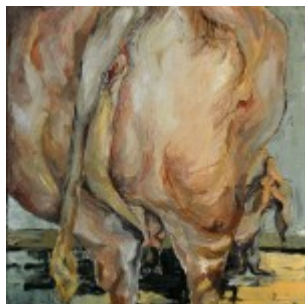
Matka podczas karmienia „śpiewa” swoim prosiątkom, te zaś reagują na jej głos i przybiegają do niej gdy je zawoła. Świnie absolutnie nie „pocą się jak świnie”, są bardzo czystymi zwierzętami (co widać na prezentowanych obrazach). Dla ochłody kąpią się w zimnej wodzie lub błocie. Posiadają swoje zasady, których się trzymają. Nie mają w zwyczaju załatwiać się w pobliżu miejsca gdzie zazwyczaj jedzą lub śpią.

Świnie w moim malarskim cyklu postawiłam na piedestale z wielu powodów. Fascynuje mnie nie tylko ich inteligencja, plastyczne ciało, piękno formy, koloryt i faktura materii, ale także

fakt, że są do nas bardziej podobne niż na pierwszy rzut oka mogłoby się wydawać.

Życzę przyjemnego odbioru
Marta Szypulska





Studniówka 2014

W dniu 18 stycznia 2014 r. maturzyści z Zespołu Szkół Plastycznych urządzili swoją studniówkę w szkolnym murach. Uczniowie przygotowali Casino, gdzie odbywały się tańce, a niektórzy uczniowie wystąpili w strojach retro.









także galeria zdjęć na [Flickr.com](#)

Studniówki 2014 w Lublinie: Bał w Zespole Szkół Plastycznych
(WIDEO, ZDJĘCIA) [W:] Kurier Lubelski – zobacz

Będzie czwarty król w orszaku. Podniosą go na wysięgniku



Kilkunastometrowy król z głową wyciętą ze styropianu będzie eksponowany przez wejściem do Zamku Lubelskiego z okazji Orszaku Trzech Króli w Lublinie.

Kilkunastometrowy król z głową wyciętą ze styropianu ma być 6 stycznia ozdobą Orszaku Trzech Króli w Lublinie (fot. Wojciech Nieśpiałowski)

– Postać czwartego króla zostanie podniesiona na specjalnym wysięgniku tak, żeby dla wszystkich była widoczna – mówi ks. Ryszard Podpora, dyrektor Wydziału Duszpasterstwa Kurii Metropolitalnej w Lublinie.

Postać legendarnego, czwartego króla, na Orszak Trzech Króli przygotowali nauczyciel i uczniowie Zespołu Szkół Plastycznych w Lublinie. Głowa monarchy razem z koroną liczy ok. 3 metrów. Król będzie miał też szaty.

Orszak Trzech Króli wyruszy 6 stycznia o godz. 11.30 z Zamku Lubelskiego. – Na wewnętrznym dziedzińcu dzieci uformują orszak. Za bramą będą też trzej królowie – zapowiada ks. Podpora.

Powita ich metropolita lubelski. Później orszak wyruszy w kierunku archikatedry. Na jej progu, o godz. 12.30 nastąpi pokłon Mędrców Świętej Rodzinie i złożenie hołdu Dziecięciu Jezus.

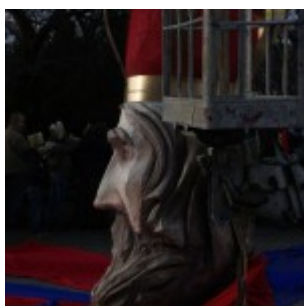
– W rolę Świętej Rodziny wcielią się państwo Lewoccy, wielodzietne małżeństwo z Lublina. W Orszaku Trzech Króli, ze swoim najmłodszym dzieckiem, wystąpią po raz pierwszy – dodaje dyrektor Wydziału Duszpasterstwa Kurii Metropolitalnej w

Lublinie.

Lubelski orszak zakończy msza, której będzie przewodniczyć abp Stanisław Budzik i koncert kolęd.

źródło:

<http://www.dziennikwschodni.pl/apps/pbcs.dll/article?AID=/20140101/LUBLIN/140109976>



także galeria zdjęć na Flickr.com

ZSP w Orszaku Trzech Króli w Lublinie

ZSP w Orszaku Trzech Króli w Lublinie



Dnia 6 stycznia 2014 r. odbył się w naszym mieście orszak Trzech Króli, w którym wzięła udział nasza szkoła. Dzień rozpoczęliśmy udzielając wywiadu dla pierwszego programu Telewizji Polskiej oraz TVP INFO przed lubelskim Ratuszem.

Czuliśmy się wyróżnieni, ponieważ razem z nami udzielał wywiadu Metropolita Lubelski ks. abp Stanisław Budzik, który po wywiadzie chętnie z nami rozmawiał i wręczył nam pamiątkowe obrazki. Następnie przybyliśmy na rozpoczynające orszak spotkanie na Placu Zamkowym. Po przebraniu się w stroje pastuszków, rycerzy i królów, które sami wcześniej wykonaliśmy z pomocą rodziców, ruszyliśmy w barwnym korowodzie ulicami Starego Miasta. Nad kilkunastotysięcznym zgromadzeniem osób biorącym udział w tym wydarzeniu dominował, Czwarty Król ‘‘ o wysokości kilkunastu metrów. „Czwartego Króla ” wykonał p. prof. Krzysztof Kijewski, a draperię z kolorowych materiałów, stanowiącą szatę Króla wykonały panie profesor z tkaniny artystycznej p. Alicja Kuśmierczyk, p. Marta Wasilczyk oraz p. Anna Łoś.



Marszowi przewodziła nasza słynna już Gwiazda Betlejemska oraz niesione przez nas piękne flagi orszakowe. Korowód udał się do Archikatedry Lubelskiej, aby wziąć udział we Mszy Świętej.

Po Mszy Świętej zostaliśmy na uroczysty koncert kolęd, gdzie występowaliśmy, jako jeden z zespołów kolędujących. Nasze

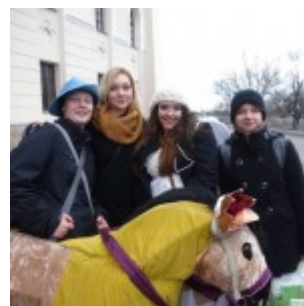
talenty muzyczne pod kierunkiem lidera zespołu Pana Waldemara Dziaczkowskiego słuchało kilka tysięcy osób zgromadzonych w Archikatedrze. Śpiewaliśmy „Gore Gwiazda Jezusowi” „Na Tym Niebie” i „Kolędę Sybirską” z Martą Szypulską w roli głównej.

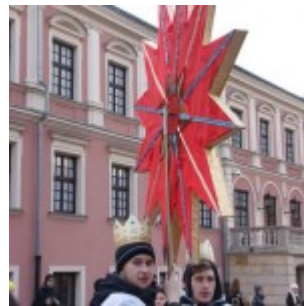
Mamy nadzieje ze tak radosne doświadczenie tegorocznego Orszaku będzie dla nas szczęśliwą gwiazdą prowadzącą do przyszłego roku.

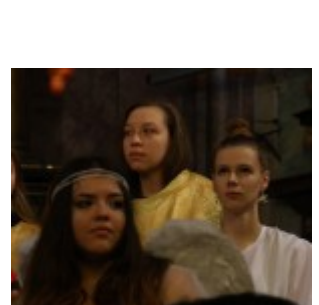
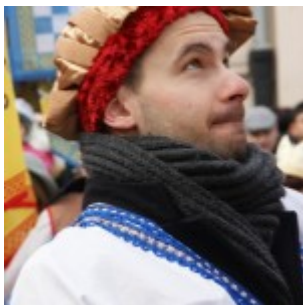
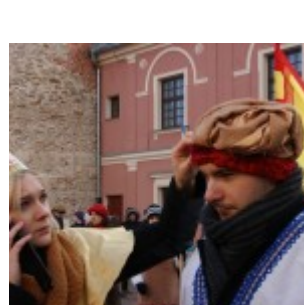
Marianna Tarnas

Emilia Jałowiec

Waldemard Dziaczkowski









także galeria zdjęć na Flickr.com



Będzie czwarty król w orszaku. Podniosą go na wysięgniku

Konkurs Rysunek Miesiąca XII 2013



Stowarzyszenie Lubelski Plastyk

Laureatka:



Anna Dyrak (klasa IIIA LP)

nauczyciel Zdzisław Kwiatkowski

format 100×70

Lublin, dn.09.01.2014 r.

Protokół

Dnia 09.01.2014 r. w Zespole Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie odbyły się obrady Jury dotyczące wyboru najlepszej pracy rysunkowej w konkursie na „Rysunek Miesiąca” – edycja grudzień 2013.

W skład Jury weszli nauczyciele – członkowie Rady Artystycznej ZSP w Lublinie:

- Krzysztof Dąbek – dyrektor ZSP w Lublinie
- Andrzej Mazuś
- Waldemar Arbaczewski
- Zdzisław Kwiatkowski
- Agnieszka Kasprzak
- Grzegorz Tomczyk
- Alicja Kuśmierczyk

Na konkurs wpłynęło 11 prac.

Jury głosowało na prace następujących uczennic:

- Anna Dyrak kl. IIA – 5głosów, nauczyciel Zdzisław Kwiatkowski
- Paulina Rydel kl. IVA – 1 głos, nauczyciel Grzegorz Tomczyk
- Alicja Sidorowicz kl. IVA (2 rysunki), – 1 głos, nauczyciel Matylda Bijas

Na konkurs wpłynęły również prace uczennic:

- Joanna Bazan kl. IIIA, nauczyciel Grzegorz Tomczyk
- Nikola Góral kl. 6b, nauczyciel Grzegorz Tomczyk
- Agnieszka Leszkowicz kl. IIIA, nauczyciel Matylda Bijas
- Julia Marek kl. IVA (2 rysunki), nauczyciel Matylda Bijas
- Dorota Domagała kl. IIIA, nauczyciel Matylda Bijas
- Patrycja Dyda kl. IIA, nauczyciel Andrzej Krasowski

Jury przyznało nagrodę 200 zł za pracę uczennicy kl. IIIA

Liceum Plastycznego w Lublinie – ANNIE DYRAK.

Protokołowała

Jolanta Jarosińska



Julia Marek



Alicja Sidorowicz



Alicja Sidorowicz



Paulina Rydel



Dorota Domagała



Julia Marek



Joanna Bazan



Patrycja Dyda



Nikoła Góral



Agnieszka
Leszkowicz

Wyjątkowe Jasełka w ZSP



Jasełka w naszej szkole były w tym roku wyjątkowe. Niezwykłość polegała na tym, że jasełka z okazji Świąt Bożego Narodzenia przygotowało Grono Nauczycielskie.

Jak szkoła szkołą, tego jeszcze nie było... Przygotowania musiały być objęte tajemnicą, ale społeczność uczniowska „czuła”, że w tym roku jasełka będą inne niż zwykle. Zazwyczaj podczas przygotowań i prób było gwarno, radośnie i śpiewająco, a tu cicho w auli...

Ekipa przygotowująca spektakl pracowała po lekcjach. Przyjeżdżaliśmy na próby późnymi popołudniami. Ról uczyliśmy się w domu, a na próbach ćwiczyliśmy wypowiedane teksty.

Im bliżej jasełek tym atmosfera wśród przygotowujących i oczekujących wzrastała i przekraczała zwykłą ciekawość. Aż nadszedł ten dzień... piątek 20 grudnia 2013 r.

Zabrzmiały dzwony i przedstawienie zaczęło się ...



Pani Anna Stefańczyk (j. polski) p. Anna Papierkowska (historia sztuki) p. Katarzyna Markiewicz (matematyka) w roli kolędników zapraszających na Jasełka swoimi rolami podbiły serca widzów, co wyraziło się głośnymi brawami już w trakcie trwania scenki.

Pani dyrektor Alina Tkaczyk wraz z p. Ewą Skupińską (j.angielski) zapowiedziały wystąpienie proroków Starego Testamentu : Izajasz-ks. Marek Sawicki, Jeremiasz p. Ryszard Paluch (rekl. wiz.), Micheasz – p. Tomasz Banaszkiewicz (biol. chem.), Sofoniasz – p. Tomasz Krasowski (w-f).



Ewangelię o Narodzeniu Jezusa przeczytał p. dyrektor Krzysztof Dąbek, który w scence z Królami był Królem Baltazarem, wraz z p. Andrzejem Mazusiem (rekl. wiz)- Król Melchior i p. Krzysztofem Wereńskim (foto) – Król Kacper.

W roli Anioła Gabriela wystąpiła p. Anna Giecko (historia, WOS), towarzyszyła jej młodsza córka Heroldem zwiastującym wydarzenia dnia była p. Edyta Grzeszczuk (muzyka).

W roli świętego Józefa i Maryi wystąpili p. Wojciech Koryciński (snycerstwo) i p. Dorota Andrzejewska (malarstwo). Karczmarki, które nie znalazły miejsca dla Świętej Rodziny to dzieło p. Matyldy Bijas (malarstwo) i p. Anny Kawalec (rekl. wiz.)

Pastuszkowie jak żywi z psem-owcą (z certyfikatem) to p. Ewa Wrona (j. polski) p. Marta Wasilczyk (tkanina art.) p. Alicja

Kuśmierczyk (tkanina art.) i p. Marek Sugier (rekl. wiz.)

Króla Heroda p. Robert Wojniusz (rekl. wiz) wniosły na tron diabły, które odegrały p. Izabela Matyaszevska (j. angielski), p. Anna Łoś (tkanina art.), a dołączyła p. Joanna Kozłowska w „klasycznej interwencji” z p. Mirką w roli głównej.



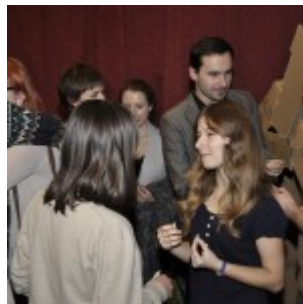
P. Ewa Wrona jako śmierć nie dała szans Królowi Herodowi i zło zostało zwyciężone przez dobro. Każda scena była dopełniona śpiewem kolęd szkolnej scholi, której akompaniował nasz zespół gitarowo-perkusyjny.

Po jasełkach składaliśmy sobie Życzenia Świąteczne i Noworoczne oraz dzieliliśmy się opłatkami.

Odsyłamy Szanownych Czytelników do strony internetowej naszej szkoły. Znajdziecie tam Państwo zdjęcia i materiał filmowy z tego przejmującego spotkania.

Waldemar Dziaczkowski







także galeria zdjęć na [Flickr.com](https://www.flickr.com/photos/zsp_lublin/)

Aktorzy: nauczyciele i uczniowie ZSP w Lublinie

Reżyseria: Waldemar Dziaczkowski