

Lekcja w Muzeum Józefa Czechowicza



„Poezja głuchego cierpienia i radości naiwnej.” Motyw Arkadii i Apokalipsy w twórczości Józefa Czechowicza. W lekcji wzięły udział klasy IVA (rozszerzenie) i 6B z Zespołu Szkół Plastycznych im.

Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.



Agnieszka Aleksandrowicz

Wizyta młodzieży z Izraela

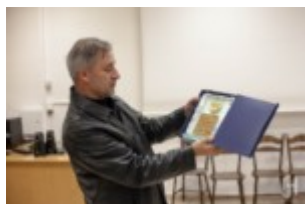


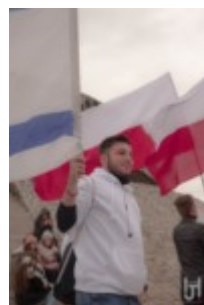
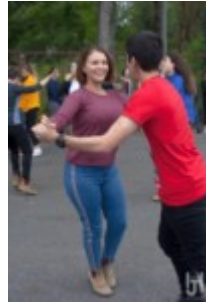
Dnia 27 września 2018 roku w budynku Instytutu Sztuk Pięknych w Lublinie odbyło się spotkanie polsko-izraelskie, w którym naszymi gośćmi była liczna grupa uczniów i nauczycieli ze Szkoły Artystycznej w Hajfie. Klasy licealne z Zespołu Szkół

Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie pod

kierunkiem swoich pedagogów przygotowały program i przeprowadziły zajęcia z izraelską młodzieżą. Następnie wszyscy udali się do Państwowego Muzeum na Majdanku w Lublinie w celu zwiedzenia miejsca zagłady społeczności żydowskiej i uczczenia pamięci Ofiar Holokaustu.

E. K.





fot. Jakub Huszałuk

Pielgrzymka maturzystów na Jasną Górę 2018



Dnia 20 września 2018 roku uczniowie klas maturalnych z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie pod opieką swoich pedagogów odbyli autokarową pielgrzymkę do Sanktuarium Matki Bożej Częstochowskiej na Jasnej Górze.

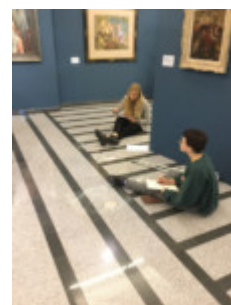
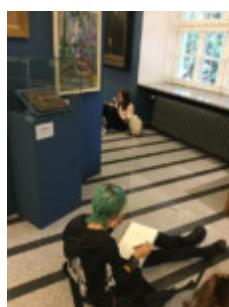
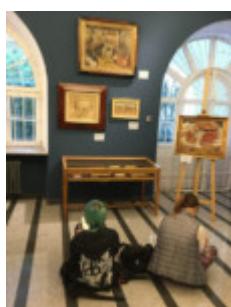
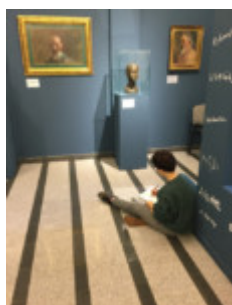
(na zdjęciu: wicedyr. Alina Tkaczyk, ks. Marek Sawicki, nauczyciel religii, uczniowie ZSP)

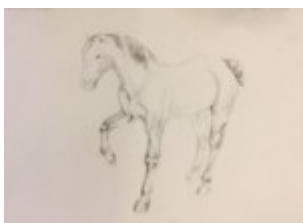
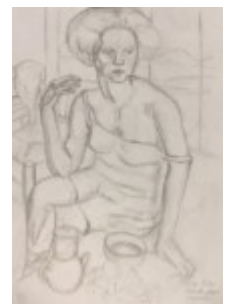
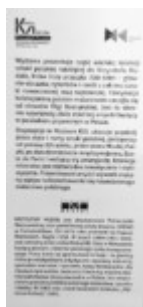
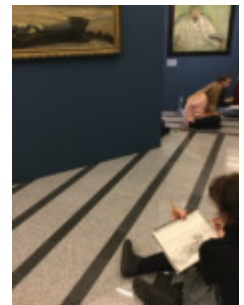
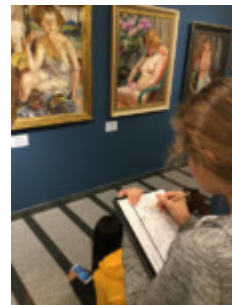
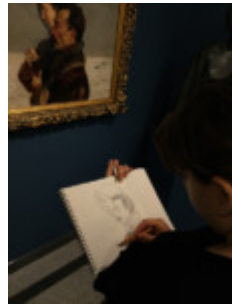
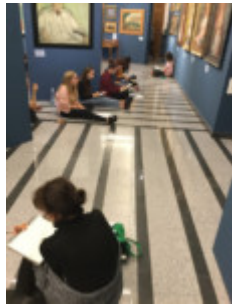
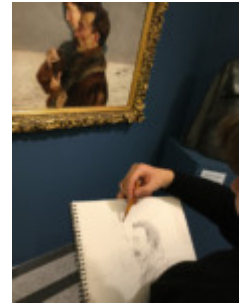
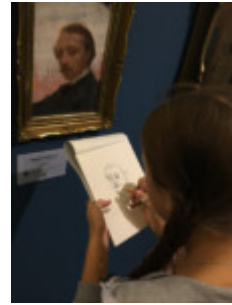
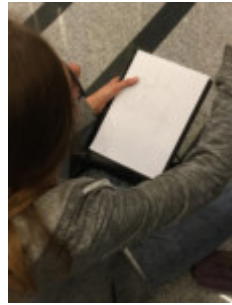
Lekcje w Muzeum KUL – wystawa malarstwa polskiego z kolekcji Krzysztofa Musiała

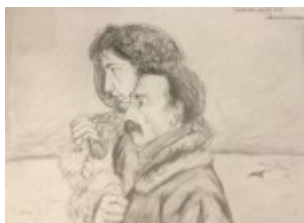
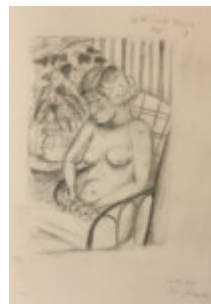


Dzięki uprzejmości Pani Anny Szlązak, kuratorki wystawy, młodzież z klasy 4b OSSP i klasy 1A LP miała możliwość spędzić kilka godzin w otoczeniu wspaniałych rysunków, obrazów i rzeźb artystów reprezentujących najważniejsze nurty i style w sztuce polskiej od połowy XIX wieku, przez okres Młodej Polski, po dwudziestolecie międzywojenne, Ecole de Paris i rodzącą się awangardę.

Pani kurator oprowadziła nas po wystawie i w sposób bardzo interesujący omówiła niemal wszystkie dzieła. W drugiej części spotkania uczniowie wykonali rysunki na podstawie wybranych przez siebie obrazów lub rzeźb, których część prezentujemy poniżej.

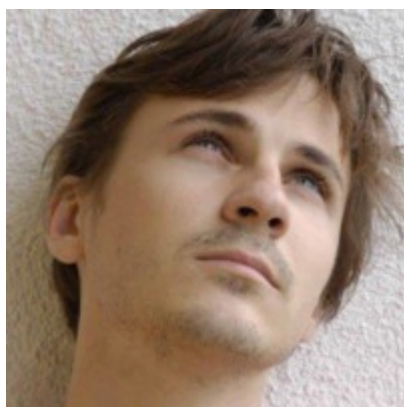






tekst, fot. Zdzisław Kwiatkowski

Nominacja dla filmu Klaudiusza Wesołowskiego



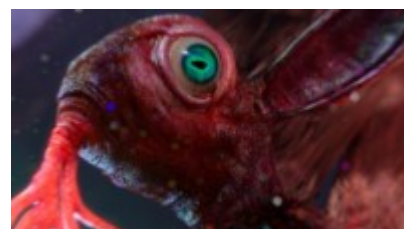
Klaudiusz Wesołowski stworzył animowany film krótkometrażowy 3D pt. "Miazmat" inspirowany „Kompozycją” Witkacego. Film został wyprodukowany przez Platige Image i otrzymał nominację do konkursu Siggraph Computer Animation Festival oraz znalazł się w oficjalnej selekcji London-X4 Short Film Festival – AUTUMN 2018 Edition. W

Polsce film będzie miał premierę na Promised Land Art Festival, który zaczyna się 30 września 2018 roku.

Klaudiusz ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznego im.

Cypriana Kamila Norwida w Lublinie w 2003 roku. Uczył się w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Od marca 2011 roku pracuje w Platige Image, jako Modeler. Serdecznie gratulujemy sukcesu!

“Miazmat” to próba wskrzeszenia za pomocą nowoczesnych technik komputerowych, estetyki teorii Czystej Formy, wymyślonej blisko sto lat temu przez S.I. Witkiewicza. Dzięki wykorzystaniu animacji, jej kolorystyki, kompozycji kadrów i montażowi, odtwarzany jest ciąg wydarzeń, który doprowadził do ułożenia się form w obrazie “Kompozycja”. W efekcie film przypomina marzenia senne, które w trakcie przeżywania są żywe i pełne hiperrealistycznych detali, a po przebudzeniu bledną i rozmywają się.



Zobacz film

Zobacz cały artykuł

Źródło:

1. „Miazmat” – nowy film krótkometrażowy Platige Image [W:] SFP [online].
[dostęp 2018.09.21]
<https://www.sfp.org.pl/wydarzenia,5,27374,1,1,Miazmat-nowy-film-krotkometrazowy-Platige-Image.html>
2. Fot. Platige Image

E. K.

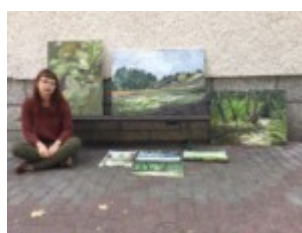
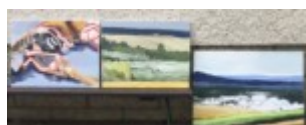
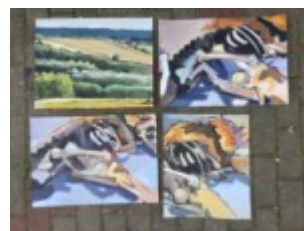
Plenery malarskie uczniów ZSP

– dzień piąty



Plener malarski klas maturalnych OSSP i LP z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

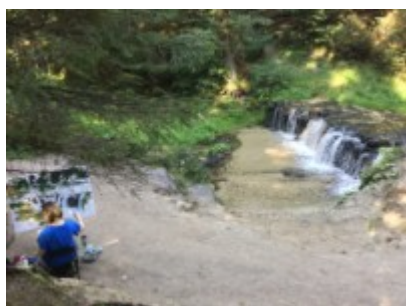
Termin: 10 -15 września 2018 roku we wsi Susiec. W piątek, ostatniego dnia – poranne przeglądy, pakowanie obrazów i porządkowanie pracowni. Wkrótce prace uczniów można będzie oglądać na wystawie poplenerowej w szkole.





fot. Z. Kwiatkowski

Plenery malarskie uczniów ZSP – dzień czwarty

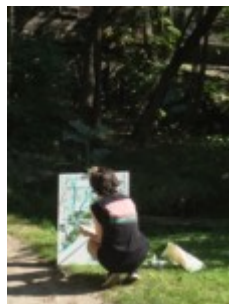


Plener malarski klas maturalnych OSSP i LP z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Termin: 10 -15 września 2018 roku we wsi Susiec w województwie lubelskim. To tutaj znajdują się słynne szумы – małe wodospady widoczne na zdjęciach.

E.K.





fot. Z. Kwiatkowski

Plenery malarskie uczniów ZSP – dzień trzeci



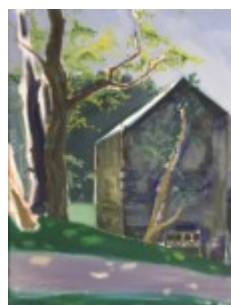
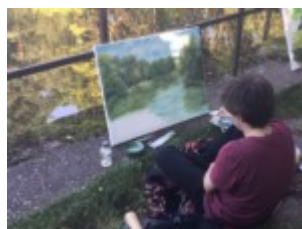
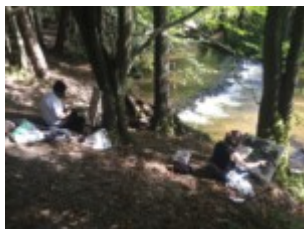
Plener malarski klas maturalnych OSSP i LP z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Termin: 10 -15 września 2018 roku we wsi Susiec.

W środę 12 września 2018 roku uczniowie klas dyplomowych malowali od świtu do późnych godzin wieczornych w specjalnie

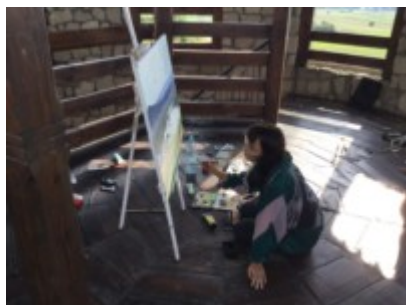
przygotowanej pracowni. Intensywnej pracy towarzyszyła piękna, słoneczna pogoda.

E.K.



fot. Z. Kwiatkowski

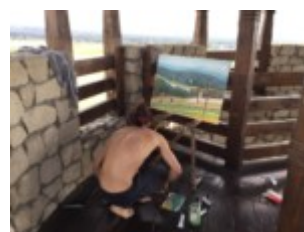
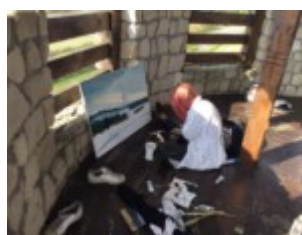
Plenery malarskie uczniów ZSP – dzień drugi

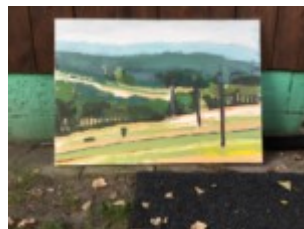
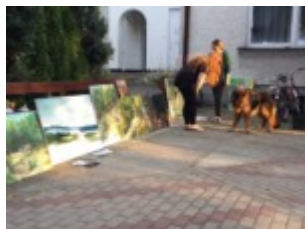
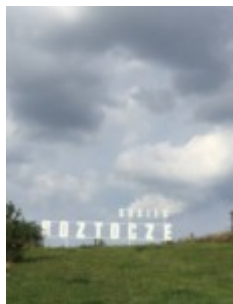


We wtorek 11 września 2018 roku maturzyści doskonalili swój kunszt malarski przenosząc na płótno uroki przyrodniczych zakątków. Powstały już pierwsze obrazy i odbył się pierwszy przegląd prac dokonany przez nauczycieli opiekunów przebywających na plenerze, specjalistów z zakresu

przedmiotów artystycznych.

E.K.





fot. Z. Kwiatkowski