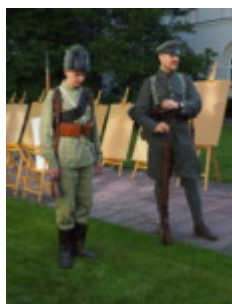
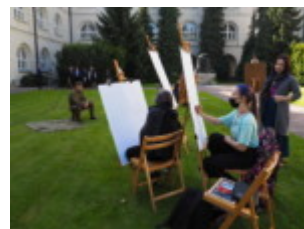
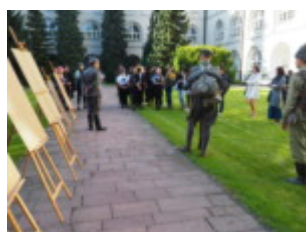


Plener plastyczny na dziedzińcu KUL



W dniu 23 września 2020 roku uczniowie z klasy 2b (PLSP) Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie uczestniczyli w plenerze plastycznym w zielonych przestrzeniach Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II w Lublinie. Pod opieką swoich nauczycieli, Anny Chmielnik i Andrzeja Mazusia, młodzież doskonaliła rysowanie z natury, w tym wypadku stylizowanej historycznie ludzkiej postaci i jej otoczenia. Zajęcia realizowane były w ramach projektu pt. „Zwycięzcy 1920 – plener plastyczny”, którego koordynatorem ze strony ZSP był w-ce Andrzej Mazuś.

E. K.



Opis alternatywny. Galeria składa się z pięciu plików graficznych.

W ciepły dzień, na dziedzińcu KUL, w otoczeniu budynków, uczniowie przy sztalugach ustawionych na trawniku, rysują postacie mężczyzny i chłopca ubranych w stroje żołnierzy. Koło młodzieży jest nauczycielka Anna Chmielnik.

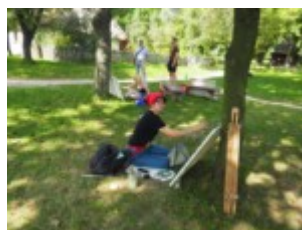
Kliknięcie w miniaturkę obrazka spowoduje wyświetlenie powiększonego zdjęcia.

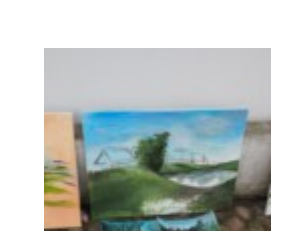
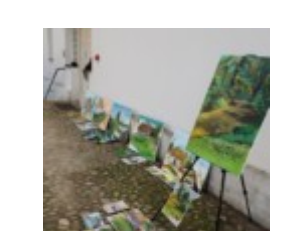
Plener malarski klas maturalnych



W dniach od 14 do 18 września 2020 roku w urokliwym Muzeum Wsi Lubelskiej w Lublinie odbył się plener malarski uczniów z klas 6b, IVA, IVB z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Młodzież przebywała pod opieką nauczycieli rysunku i malarstwa: Doroty

Andrzejewskiej, Leszka Dumi, Zdzisława Kwiatkowskiego i Grzegorza Tomczyka. Piękna pogoda i świetna atmosfera towarzyszyły uczestnikom w twórczej pracy, której efekty można będzie zobaczyć już wkrótce na wystawie poplenerowej w budynku szkoły. (E. K.)





Opis alternatywny. Galeria składa się z 15 plików graficznych.

Uczniowie i nauczyciele przebywają na plenerze w Muzeum Wsi Lubelskiej w Lublinie.

Jest ciepło i słonecznie. W skansenie znajdują się: wiejskie, drewniane chaty pokryte strzechą, białe, murowane domy, wybrukowane drogi, dużo zieleni.

Młodzież rysuje i maluje na bertramach umieszczonych na sztalugach lub opartych o pnie drzew.

Uczniowie stojąc słuchają dyr Krzysztofa Dąbka, Doroty Andrzejewskiej-Marzec i Zdzisława Kwiatkowskiego. Swoje rysunki i obrazy prezentują poprzez rozłożenie ich na ziemi lub oparcie o ścianę budynku.

Kliknięcie w miniaturkę obrazka spowoduje wyświetlenie powiększonego zdjęcia.

Plenery malarskie uczniów ZSP – dzień piąty



Plener malarski klas maturalnych OSSP i LP z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Termin: 09 -13 września 2019 roku.

Praca do ostatniej chwili przed odjazdem. Pakowanie obrazów i pożegnanie słonecznego Suśca.



fot. Z. Kwiatkowski

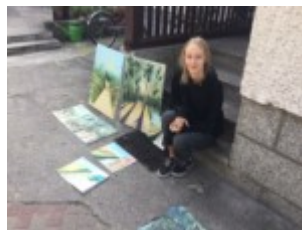
Plenery malarskie uczniów ZSP – dzień czwarty



Plener malarski klas maturalnych OSSP i LP z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Termin: 09 -13 września 2019 roku.

Poranny przegląd i kontynuacja zajęć w plenerze.





fot. Z. Kwiatkowski

Plenery malarskie uczniów ZSP – dzień trzeci



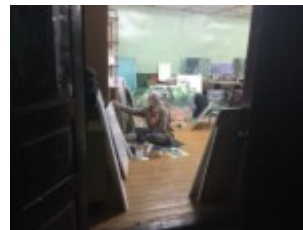
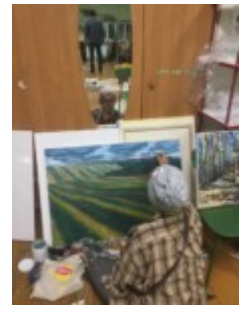
Plener malarski klas maturalnych OSSP i LP
z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana
Kamila Norwida w Lublinie.

Termin: 09 -13 września 2019 roku.

Miejsce: wieś Susiec na Roztoczu w województwie lubelskim.

W plenerze i w pracowni.





fot. Z. Kwiatkowski

Plenery malarskie uczniów ZSP – dzień drugi



Plener malarski klas maturalnych OSSP i LP z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Termin: 09 -13 września 2019 roku.

Miejsce: wieś Susiec na Roztoczu w województwie lubelskim.

Pierwsze obrazy w plenerze powstają z wielkim zapałem i radością tworzenia.





fot. Z. Kwiatkowski

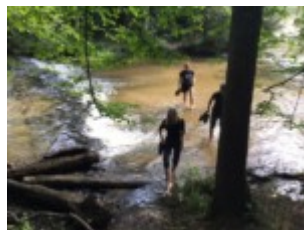
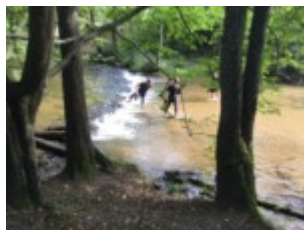
Plenery malarskie uczniów ZSP – dzień pierwszy



W poniedziałek 9 września 2019 roku maturzyści z OSSP i LP Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie rozpoczęli plener malarski we wsi Susiec położonym na pięknym Roztoczu. Po dokonaniu rekonesansu miejsca uczniowie zrobili pierwsze szkice przy pomocy smartfonów oraz ćwiczenie perspektywy ptasiej w wykonaniu Marcina.

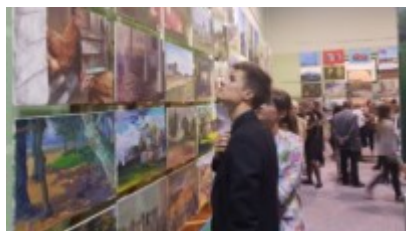
Plener potrwa do 13 września. Opieką nad młodzieżą sprawują nauczyciele rysunku i malarstwa: Zdzisław Kwiatkowski, Grzegorz Tomczyk, Leszek Duma oraz nauczyciele przedmiotów ogólnokształcących: Zuzanna Wyroślak (wychowawczyni klasy 6b) i Tomasz Krasowski (wychowawca klasy 4a).

E. K.



fot. Z. Kwiatkowski

Wyróżnienie dla Mai Kisiel w plenerze malarskim



We wrześniu 2018 roku w Rychwale odbył się XXVI Ogólnopolski Plener Rysunkowo-Malarski im. Krystyny Drążkiewicz dla Najzdolniejszych Uczniów Najstarszych Klas Liceów Plastycznych. Maja Kisiel otrzymała

wyróżnienie.

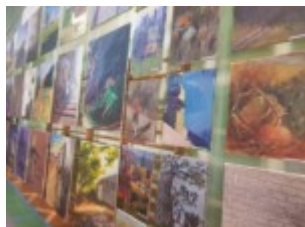
W plenerze wzięło udział 60 uczniów z 35 średnich szkół plastycznych, podczas którego powstało 238 prac. Młodzież malowała miejscowości: Grochowy, Rychwał i Kuchary Kościelne. Wystawa poplenerowa miała miejsce w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym w Rychwale. W jej trakcie autorzy pięciu najlepszych prac otrzymało indeksy na Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu na kierunek malarstwo.

Organizatorami ogólnopolskiego pleneru było Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie, Stowarzyszenie na rzecz Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Kościelcu „w Koło sztuki” oraz Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Kościelcu przy współpracy z wykładowcami Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu oraz Urzędem Gminy i Miasta w Rychwale.



Dyplom dla Mai Kisiel

E. K.



fot. UGiM w Rychwale

Bibliografia

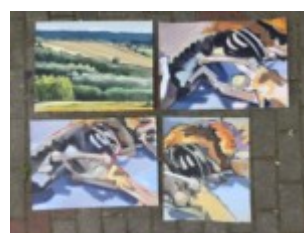
1. Rychwał. Zakończył się Ogólnopolski Plener Rysunkowo-Malarski [W:] lm.pl [online]. [dostęp 2018.10.05.02] https://www.lm.pl/aktualnosci/informacja/117510/rychwal_zakonczyl_sie_ogolno

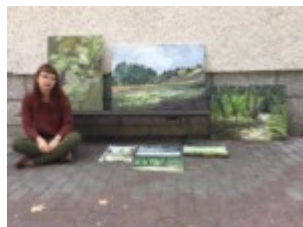
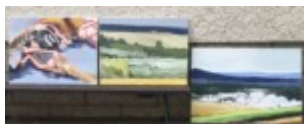
Plenery malarskie uczniów ZSP – dzień piąty



Plener malarski klas maturalnych OSSP i LP z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Termin: 10 -15 września 2018 roku we wsi Susiec. W piątek, ostatniego dnia – poranne przeglądy, pakowanie obrazów i porządkowanie pracowni. Wkrótce prace uczniów można będzie oglądać na wystawie poplenerowej w szkole.





fot. Z. Kwiatkowski