

Konkurs „Twoje europejskie wyzwanie – II edycja”

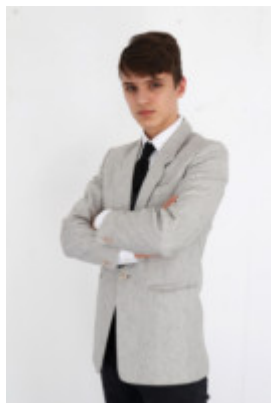


Konkurs skierowany jest do uczniów ze szkół ponadgimnazjalnych. Każda szkoła może zgłosić dowolną ilość trzyosobowych drużyn. Nagrodą dla 12 zwycięskich zespołów i ich szkolnych koordynatorów jest wyjazd studyjny do Brukseli już jesienią 2017 roku. Zadaniem dla uczestników jest przygotowanie krótkiego, jednogminutowego nagrania o tym jak członkostwo w Unii Europejskiej zmieniło i wpłynęło na rozwój miasta, gminy czy powiatu z którego zgłaszana jest drużyna.

Druki do pobrania

- Pismo str. 1
- Pismo str. 2
- Regulamin konkursu
- Załącznik nr 1 do Regulaminu
- Załącznik nr 2 do Regulaminu
- Załącznik nr 3 do Regulaminu

Marcin Lisowski przedstawia ponadczasowe wartości



Film o zagadkowym tytule „Wartości życia rodzinnego zatopione w piasku” Marcina Lisowskiego, ucznia klasy trzeciej gimnazjum z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie został wyróżniony w kategorii multimedialnej w konkursie pt. „Każdy piękny od poczęcia”. Film został wykonany w programie Windows Live Movie Maker.

Konkurs był adresowany do szkół województwa lubelskiego. Według regulaminu jego celem było ukazanie wartości życia każdego człowieka, od poczęcia aż do naturalnej śmierci. Honorowy patronat nad wydarzeniem objęli Lubelski Kurator Oświaty oraz Wojewoda Lubelski. Uroczystość podsumowująca i wręczenie nagród odbyły się 24 marca 2017 roku w Narodowy Dzień Życia w Sali Kolumnowej Urzędu Wojewódzkiego w Lublinie.

Opiekunem merytorycznym Marcina jest jego wychowawca – Tomasz Banaszkiewicz.

Serdecznie gratulujemy sukcesu!



W/w artykuł: Narodowy Dzień Życia w Lublinie: finał konkursu „Każdy piękny od poczęcia” [W:] Lubelski Urząd Wojewódzki w Lublinie [online]. [dostęp 2017.03.28]
<http://www.lublin.uw.gov.pl/aktualnosci/narodowy-dzie%C5%84-%C5%BCycia-w-lublinie-fina%C5%82-konkursu-%E2%80%9Eka%C5%BCdy-pi%C4%99kny-od-pocz%C4%99cia%E2%80%9D>

E. K.

Warsztaty #SOLIDWORKS i druku 3D



W dniach 20-21 marca 2017 roku uczniowie z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida uczestniczyli w warsztatach #SOLIDWORKS i druku 3D organizowanych przez DPS Software w siedzibie Liceum

Plastycznego im. Józefa Chełmońskiego w Nałęczowie. Opiekę nad młodzieżą sprawowała Anna Świerbutowicz-Kawalec.



E. K.

Źródło fot.: Zespół Szkół Plastycznych im. C.K Norwida w Lublinie [W:]
facebook.com/lubelskiplastyk [online]. [dostęp 2017.03.24]
<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

„Żołnierze Niezłomni... oczami młodych” – wystawa



Z okazji Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych 27 lutego 2017 roku o godz. 11.00 nastąpiło otwarcie wystawy prac uczniów Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie w sali konferencyjnej Instytutu Pamięi Narodowej w Lublinie, przy ul. Wodopojnej 2. Opiekę artystyczną sprawowała Małgorzata Przygodzka – nauczyciel rysunku i malarstwa.

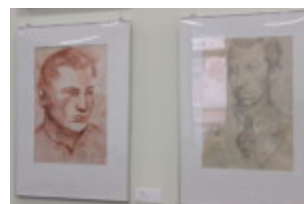
Ekspozycja stanowi część programu zaplanowanego przez lubelski IPN w dniach 27 lutego – 3 marca, na który złożą się uroczystości i imprezy poświęcone Żołnierzom Niezłomnym. Celem przedsięwzięć jest uczczenie pamięci o podziemiu niepodległościowym z lat 1944–1963 oraz popularyzacja wiedzy na temat ich wysiłku w walce z sowietyzacją Polski. Program IPN w Lublinie



Krzysztof Dąbek,
dyr ZSP w
Lublinie



Uczniowie ZSP w
Lublinie



Fragment wystawy

W rocznicę rozstrzelania członków IV Zarządu Zrzeszenia Wolność i Niezawisłość (egzekucja miała miejsce w 1951 w Warszawie) w dniu 1 marca br. odbyła się uroczystość w auli szkolnej ZSP upamiętniająca żołnierzy tzw. Drugiej Konspiracji.

Biblioteka szkolna również i tym razem przyłączyła się do obchodów. Zapraszamy do obejrzenia plakatów z portretami Żołnierzy Niezłomnych oraz tematycznej wystawki książek i broszur, z których szczególnie polecamy *„Zaplute karły reakcji...” Polskie podziemie niepodległościowe 1944–1956*.

Prezentowany album ukazuje najważniejsze zjawiska związane z polską konspiracją niepodległościową w latach 1944–1956. Jest efektem prac nad wystawą o tym samym tytule oraz „Atlasem polskiego podziemia niepodległościowego 1944–1956”. Ułożone w porządku chronologicznym fotografie i zwięzłe komentarze nie pokazują wszystkich aspektów historii antykomunistycznego podziemia. Dają jednak wyobrażenie o postawie, wyborach i dramatach ludzi, pogardliwie nazywanych przez propagandę władzy Polski Ludowej „zaplutymi karłami reakcji” – stąd tytuł albumu.



„Zaplute karły reakcji ...” : polskie podziemie niepodległościowe 1944-1956 / [red. Agnieszka Jaczyńska, Magdalena Śladecka, Rafaf Wnuk]. – Lublin : Instytut Pamięci Narodowej, 2008. – 247 s. : il. kolor. ; 34 cm. – Uwagi Album fot. – ISBN 978-83-7629-011-9

E. K.

Bibliografia

1. Zaplute karły reakcji ... [W:] IPN [online]. [dostęp 2017.02.27]
<https://ipn.gov.pl/pl/publikacje/ksiazki/12550,Zaplute-karly-reakcji-Polskie-podziemie-niepodleglosciowe-19441956.html>
2. Tydzień Żołnierzy Wyklętych w IPN w Lublinie [W:] IPN w Lublinie [online]. [dostęp 2017.02.27]
<https://lublin.ipn.gov.pl/pl5/aktualnosci/38748,Tydzien-Zolnierzy-Wykletych-w-IPN-w-Lublinie.html#page> (źródło fot.)

Sukces w konkursie graficznym



Katarzyna Zacharewicz z klasy 5 OSSP w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie w marcu br. otrzymała nominację do nagrody w I Międzynarodowym Triennale Grafiki – Cieszyn 2017. „W poszukiwaniu niemożliwego” to temat w/w konkursu.

Opiekunem artystycznym jest Anna Świerbutowicz-Kawalec.

Serdecznie gratulujemy!

E. K.

Osiągnięcia uczniów w konkursie na ekslibris

W dniu 3 marca 2017 roku w VIII Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym – Ekslibris „Bajki, Baśnie I Legendy Polskie” w Radomiu uczniowie z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie zdobyli następujące nagrody:

- Zuzanna Nastaj (5 OSSP) – wyróżnienie w kategorii Grafika warsztatowa.
- Karolina Wójcikowska (5 OSSP) oraz Stanisław Falenta (5 OSSP) – nominacje do grupy nagród i wyróżnień w kategorii Grafika warsztatowa.

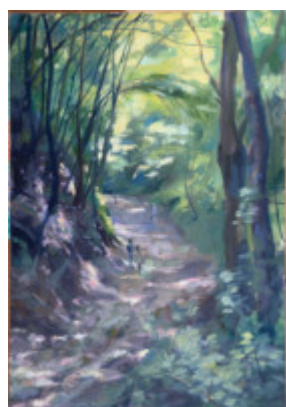
Ponadto do wystawy zostali zakwalifikowani uczniowie: Joanna Boguta, Marcelina Borowiec, Kaja Brodecka, Kinga Ciepiel, Oliwia Dryło, Mateusz Dzieciuch, Zuzanna Hanc, Julia Janus, Aleksandra Kochańska, Ada Kosmala, Róża Kowalczyk, Kinga Krasucka, Anita Kuna, Paulina Kurek, Elwira Lipko, Mateusz Obara, Artur Ohanesyan, Maciej Rapa, Paulina Renc, Magda Sobiesiak, Sandra Sozoniuk, Gabriel Talarek, Tomasz Wesołowski, Maria Wrona.

Nauczyciele prowadzący: Anna Świerbutowicz-Kawalec, Ryszard Paluch, Robert Wojniusz.

Serdecznie gratulujemy!

E. K.

Sukces uczniów ZSP w Bielsku-Białej



W 13 Ogólnopolskim Biennale Rysunku i Malarstwa Uczniów Średnich Szkół Plastycznych – Bielsko-Biała 2017, Anna Dyrak – zeszłoroczna absolwentka Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie otrzymała wyróżnienie w dziedzinie malarstwa. Prace malarskie Katarzyny Nizioł i Karoliny Ciężak – tegorocznych maturzystek zostały zakwalifikowane na wystawę pokonkursową. Nauczycielem prowadzącym jest Zdzisław Kwiatkowski. Gratulujemy!

Anna Dyrak „Wąwóz plebana Kazimierz Dolny”, olej

E. K.

Plener w Hajfie – wystawa w Biblio



Wystawa prac uczniów Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie powstałych po powrocie z pleneru w Izraelu, który odbył się w dniach 15-21 listopada 2016 roku.

Wystawa czynna od 2 (wernisaż godz. 15.30) do 17 marca 2017 roku w Bibliotece Multimedialnej – Biblio Lublin przy ul. Szaserów 13-15 w Lublinie. Zapraszamy!

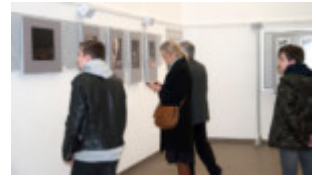
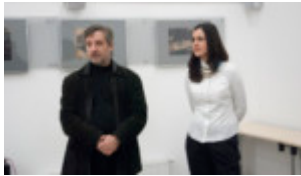
Na wystawie można zobaczyć fotografię, rysunek, malarstwo i grafikę. Prace zostały wykonane w szkole oraz w Zakładzie Grafiki Warsztatowej i Eksperymentalnej ISP WA UMCS pod kierunkiem dr hab. szt. Alicji Snoch-Pawłowskiej.

W plenerze uczestniczyli uczniowie: Dominika Markowicz, Zuzanna Hanc, Kinga Ciepiel, Mariusz Janik i Tomasz Walencik. Nauczycielami prowadzącymi byli: Małgorzata Przygodzka (opiekun pleneru), Małgorzata Kierczuk-Macieszko, Zdzisław Kwiatkowski i Krzysztof Wereński.

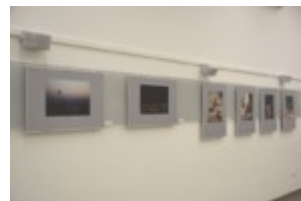
Plener w Hajfie został sfinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

E. K.

Galeria 1, fotoreportaż z wernisażu



Galeria 2, prace z wystawy

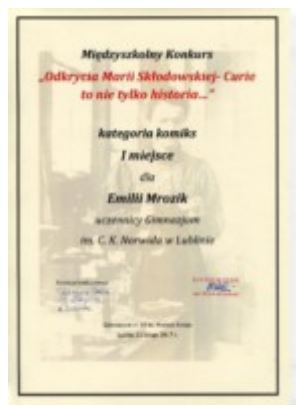


- źródło fot. w galerii 2: H A J F A – poplenerowa wystawa [W:] biblio [dostęp 2017.03.06] <http://biblio.lublin.pl/art,322,h-a-j-f-a-poplenerowa-wystawa>

Linki zewnętrzne:

- H A J F A – poplenerowa wystawa
 - Plener w Hajfie
-

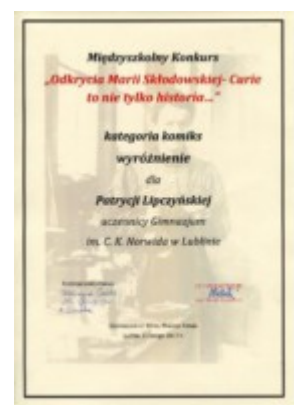
Sukcesy naszych uczniów w konkursie o M. Skłodowskiej-Curie



Dnia 21 lutego 2017 r. roku w Instytucie Fizyki UMCS miał miejsce uroczysty finał Międzyszkolnego Konkursu „Odkrycia Marii Skłodowskiej-Curie to nie tylko historia...”.

Emilia Mroziak, uczennica II klasy Ogólnokształcącej Szkoły Sztuk Pięknych w Zespole Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie zdobyła zaszczytne I miejsce w kategorii komiks ukazując zastosowanie radioterapii w leczeniu nowotworów. Patrycja Lipczyńska, uczennica klasy III B OSSP, otrzymała wyróżnienie w tej samej kategorii konkursowej.

Honorowy patronat nad konkursem objęli: Jego Magnificencja Rektor UMCS oraz Dziekan Wydziału Chemii UMCS. Ogłoszenie wyników oraz rozdanie dyplomów i nagród zwycięzcom konkursu, swoją obecnością uświetnili: pani dr hab. Alina Orłowska- Prorektor ds. kształcenia UMCS, pani prof. Anna Deryło- Marczevska- Dziekan Wydziału Chemii UMCS, pan prof. Mieczysław Budzyński- Dyrektor Instytutu Fizyki UMCS, a także nauczyciele oraz uczniowie dziewięciu lubelskich gimnazjów, którzy wzięli udział w konkursie.



Warunkiem uczestnictwa w konkursie było przygotowanie pracy w formie eseju, komiksu lub prezentacji multimedialnej dotyczącej ponadczasowości odkryć Marii

Skłodowskiej–Curie. Opiekunem przygotowującym uczennice do konkursu był Pan Tomasz Banaszkiewicz.