

Nowe książki w bibliotece



biblioteki.

Spis woluminów

W ramach współpracy z Filią nr 5 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie, w lutym 2017 roku wypożyczono książki dla naszych czytelników. Zapraszamy do szkolnej

Magdalena Korniluk laureatką konkursu recytatorskiego



O tym, że warto odkrywać własne możliwości przekonała się nasza tegoroczna maturzystka Magdalena Korniluk z klasy 4 A, która wzięła udział w VIII Wojewódzkim Konkursie Recytatorskim Poezji i Prozy Absolwentów III Liceum Ogólnokształcącego im. Unii Lubelskiej w Lublinie i zajęła w nim zaszczytne trzecie miejsce.

Zaprezentowała wiersze Anny Kamieńskiej oraz ks. Alfreda Wierzbickiego, które są niezwykłą podróżą w głąb historii naszego miasta; reakcją przywołują zapomniany świat polskich Żydów, istniejący już tylko w poetyckiej wyobraźni.

Magda jest czwartą laureatką naszej szkoły, która zdobyła nagrodę w tym konkursie. Konkurs odbył się 01-02-2017 r. w siedzibie III LO.

Źródło fot.: Hubert Pałka (2g), VIII Konkurs Recytatorski Poezji i Prozy Absolwentów III LO im. Unii Lubelskiej w Lublinie [W:] 3 LO w Lublinie [online]. [dostęp 2017.02.10] <http://www.3lo.lublin.pl/strona,0,gallery,0,1,222,i0.html>

Wyróżnienie w „Kalendarz GOK 2017”

Anna Wójcik, uczennica klasy 2b OSSP z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie otrzymała wyróżnienie w XXV Otwartym Konkursie Plastycznym „Kalendarz GOK 2017” – „Uroki polskiej wsi”. Serdecznie gratulujemy.

Dyplom

Konkurs był organizowany przez Gminny Ośrodek Kultury w Starogradzie. Brało w nim udział 41 placówek oświatowych i kulturalnych z całej Polski. Wpłynęło około 1966 prac w trzech kategoriach wiekowych. Komisja przyznała 13 równorzędnych nagród głównych w trzech grupach wiekowych oraz 38 wyróżnień.

E. K.

Wystawa plakatów uczniów ZSP

w Lublinie



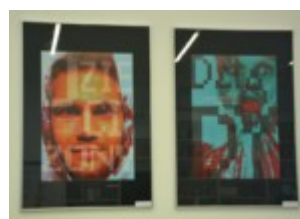
Wernisaż wystawy odbył się dnia 11 stycznia 2017 roku w Bibliotece Biblio (filia nr 32 MBP w Lublinie) przy ul. Szaserów 13 -15 w Lublinie. Wystawa czynna do 7 lutego 2017 roku.

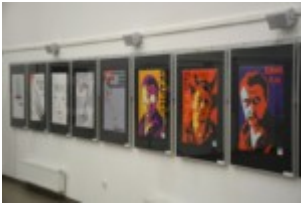
Tematem prezentowanej wystawy są plakaty o tematyce filmowej, teatralnej i społecznej.

Autorami prac są uczniowie przedmaturalnych klas z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie: Karolina Wójcikowska, Wiktor Zagozdron, Maciej Rapa, Róża Kowalczyk, Katarzyna Zacharewicz, Paulina Renc, Stanisław Falenta, Jan Derdziak, Latifa Alkubati, Katarzyna Jurkiewicz, Magdalena Grądział, Antoni Kołodziejek, Iga Matyjaszczyk, Dorota Tyszko, Marcelina Borowiec, Julia Janus, Magda Sobiesiak, Paula Paluch, Oliwia Twardowska, Artur Ohanesyan, Mateusz Obara, Zuzanna Nastaj, Elwira Lipko, Paulina Kurek.



Prace powstały pod kierunkiem artystycznym nauczycieli: Anny Świerbutowicz- Kawalec i Roberta Wojniusza (patrz wyżej na zdjęcie).





fot.: P. Połowniak i J. Słupska-Maron

Fotorelacja z wernisażu

Bibliografia

1. [facebook.com/lubelskiplastyk](https://www.facebook.com/lubelskiplastyk) [online]. [dostęp 2017.01.10]
<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>
 2. Wernisaż wystawy „Plakaty” – fotorelacja [W:] biblio [online]. [dostęp 2017.01.12]
<http://www.biblio.lublin.pl/art,314,wernisaz-wystawy-plakaty-fotorelacja>
-

Debata nt. narkotyków i

dopałaczy



Na początku grudnia w ZSP odbyła się debata w ramach projektu profilaktyczno-edukacyjnego „Odpal myślenie, nie wchodź w uzależnienie”. Została ona zorganizowana we współpracy z Komendą Miejską Policji a także Regionalnym Ośrodkiem Polityki Społecznej w Lublinie. Zagadnienia omawiane podczas debaty były zgodne z treściami zawartymi w Szkolnym Programie Profilaktyki i Programie Wychowawczym Szkoły.

W debacie uczestniczyli uczniowie z klasy II b i III b oraz zaproszeni goście:

- Pani Elżbieta Konowałek – pedagog Komendy Miejskiej Policji Wydział Prewencji w Lublinie
- Pani Justyna Syroka – Ekspert Wojewódzki ds. Informacji o Narkotykach i Narkomanii Regionalnego Ośrodka Polityki Społecznej w Lublinie
- Pan doktor Ireneusz Siudem – psycholog, terapeuta, specjalista ds. przemocy, uzależnień oraz profilaktyki środowiskowej, Towarzystwo Nowa Kuźnia w Lublinie
- Pan Kamil Zaleski – lekarz medycyny Klinika Toksykologii Uniwersytetu Medycznego, Oddział Toksykologiczno – Kardiologiczny Wojewódzkiego Szpitala Specjalistycznego im. Stefana Kardynała Wyszyńskiego w Lublinie
- aspirant Marcin Nieoczym – dzielnicowy IV Komisariatu Policji w Lublinie
- Pan Piotr Strobel – artysta plastyk, absolwent Zespołu Szkół Plastycznych, Stowarzyszenie Pozytywny Lublin

Uczestnicy debaty obejrżeli dwa materiały filmowe. Pierwszy to spot do kampanii społecznej dot. przeciwdziałania dopalaczom, który w ubiegłym roku przygotowała obecna klasa II b. Drugi materiał dotyczył zagrożeń dla zdrowia fizycznego i psychicznego, jakie wynikają z zażywania dopalaczy. Po części filmowej uczniowie wzięli udział w dyskusji, która dotyczyła dylematów, problemów a także konsekwencji wynikających z kontaktu młodych ludzi z różnymi substancjami psychoaktywnymi. Byli ciekawi szczególnie niebezpieczeństw wynikających z zażywania narkotyków, m.in. tego jak szybko przebiega proces uzależnienia się od substancji psychoaktywnej, czy są różnice ze względu na płeć w tym zakresie oraz jak pomóc osobie z najbliższego otoczenia, którą podejrzewamy o kontakt z narkotykami czy dopalaczami. Pan Piotr Strobel obalił mit dotyczący tworzenia pod wpływem substancji psychoaktywnych i stwierdził, że artysta wcale nie potrzebuje środków takich jak np. alkohol, czy narkotyki, aby móc tworzyć. Podkreślił, że to właśnie pełna świadomość i życie w szeroko pojętej trzeźwości są podstawą w procesie twórczym. Są one niezbędne do tego, aby promować swoją sztukę i wywiązywać się z zobowiązań zawodowych czy negocjować warunki umowy. Na koniec komisja wnioskowa, czyli: Kaja Brodecka, Izabela Kruczkowska oraz Mateusz Prokop, przedstawiła podsumowanie debaty. Komisja stwierdziła jednoznacznie, że za używanie substancji psychoaktywnych płaci się niezwykle wysoką cenę. Za chęć poprawy swojego samopoczucia, czy wydolności fizycznej, które zresztą trwają tylko chwilę, człowiek rzuca na szalę całe swoje życie i prawdziwą wolność. Efektem zażywania narkotyków jest poczucie samotności, izolacja, problemy w szkole lub pracy coraz poważniejsze problemy ze zdrowiem a nawet śmierć. Komisja uznała także, że osoby w ich wieku w oparciu o swoją inicjatywę, kreatywność, ciekawość i pozytywny stosunek do świata są w stanie uczynić go na tyle barwnym by żyć doświadczając szczęścia, satysfakcji, przyjaźni i innych



pozytywnych uczuć. Wszyscy uczniowie, którzy wzięli udział w debacie otrzymali ulotki informacyjne i materiały promocyjne.

Zdaniem uczniów była to to bardzo interesująca i pouczająca lekcja a oni będą bardziej odpowiedzialni za swoje trzeźwe wybory życiowe zgodnie z hasłami kampanii:

POZWÓL SOBIE POMÓC!

POMAGAJ INNYM!

NIE BĄDŹ BIERNY – REAGUJ!

POWIADOM! w razie potrzeby

Magdalena Krygier, Beata Stepanów

Orszak Trzech Króli 2017



W bardzo mroźny dzień, 6 stycznia 2016 roku Orszak Trzech Króli przeszedł ulicami Lublina. Na pl. Zamkowym stanęły dekoracje wykonane przez uczniów i nauczycieli z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Za gwiazdą betlejemską, także zrobioną przez ZSP podążyli wierni w kierunku Archikatedry Lubelskiej na spotkanie ze Świętą Rodziną. W religijnym marszu uczestniczyli również młodzież i pracownicy lubelskiej szkoły plastycznej.



Źródło fot.: (aa), Orszak Trzech Króli w Lublinie. Mróz nie odstraszył mieszkańców miasta [W:] Dziennik Wschodni [online]. [dostęp 2017.01.09] <http://www.dziennikwschodni.pl/lublin/orszak-trzech-kroli-w-lublinie-mroz-nie-odstraszył-mieszkanców-miasta,n,1000192388.html>



Datownik okolicznościowy wydany przez Poczta Polska.

2017.01.06.

Lublin 1

Stowarzyszenie Lubelski Plastyk ZSP im. C. K. Norwida w Lublinie. Archidiecezja Lubelska. Orszak Trzech Króli.

E. K.

Orszak Trzech Króli. To teatr, w którym jesteśmy aktorami



Największe na świecie uliczne jasełka przejdą przez pół tysiąca miejscowości w Polsce. Orszak Trzech Króli już po raz szósty odbędzie się też w Lublinie.

Już jutro dekoracje wykonane przez uczniów i nauczycieli z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie, dwie tekturowe bramy, ogromna kadzielnica i dziewięciometrowy wizerunek czwartego króla staną na pl. Zamkowym. Później lubelscy wierni pójną za gwiazdą betlejemską na spotkanie ze Świętą Rodziną.

Tuż za gwiazdą podążać będą gimnazjaliści z ZSP przy ul. Muzycznej. – Jeszcze dziś zajmujemy się renowacją bram, żeby nie rozpadły się w trakcie orszaku. Odświeżamy też kadzielnicę. Do piątku będzie błyszczeć – zapewnia Marcin z klasy 3b.

Organizatorzy przyznają, że ich największym wrogiem jest wiatr. Nagły podmuch może wyrócić instalację. Na szczęście, do tej pory nigdy się to nie zdarzyło. Były za to papierowe korony, dzwoneczki, kolorowe stroje, radosne kolędy i ciasteczka. Podobnie będzie też w tym roku. – To teatr religijny, w którym wszyscy jesteśmy aktorami – mówi ks. Ryszard Podpora, koordynator wydarzenia i dyrektor Wydziału Duszpasterstwa Archidiecezji Lubelskiej.



Jaką trasą przejdzie Orszak Trzech Króli?

O godz. 13 w katedrze rozpocznie się msza święta pod przewodnictwem abp. Stanisława Budzika. Po nabożeństwie będzie czas na wspólne kolędowanie, poświęcenie kredy, kadzidła, dzwoneczków, ciast i chlebków. Te ostatnie będą nowością podczas tegorocznej edycji wydarzenia. Bochenki przygotowane przez młodych cukierników i piekarzy ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego nr 1 będą rozdawane uczestnikom orszaku. Niespodziankę dla filatelistów ma też Poczta Polska.



– W trakcie wydarzenia w zakrystii akustycznej, mieszczącej się w katedrze, czynny będzie urząd pocztowy. Rozprowadzane tam będą okolicznościowe kartki i znaczki – zapowiada Andrzej Wyroślak, naczelnik urzędu pocztowego przy Krakowskim Przedmieściu. W przypadku ataku zimy będzie się można rozgrzać przy herbacie sponsorowanej przez lubelskie restauracje. – Prognozy zapowiadają mróz, więc apelujemy, żeby ciepło się ubrać. Najważniejsze jest zdrowie. Jeśli będzie za zimno, to zmienimy trasę, żeby jak najmniej być na powietrzu – sygnalizuje ks. Podpora.

Czytaj

więcej:

<http://www.kurierlubelski.pl/wiadomosci/lublin/a/orszak-trzech-kroli-to-teatr-w-ktorym-jestesmy-aktorami-zdjecia,11655746/>





Linki zewnętrzne:



<http://www.dziennikwschodni.pl/co-gdzie-kiedy/inne/orszak-trzech-kroli-w-lublinie-będzie-nowy-król,n,1000191689.html>

Oprac. E. K.

Źródło

1. PN, Orszak Trzech Króli. To teatr, w którym jesteśmy aktorami [W:] Kurier Lubelski [online]. [dostęp 2017.01.09] <http://www.kurierlubelski.pl/wiadomosci/lublin/a/orszak-trzech-kroli-to-teatr-w-ktorym-jestesmy-aktorami-zdjecia,11655746/>
-

Orszak Trzech Króli na Poczcie Polskiej



„Lubelskie wspiera uzdolnionych 2016-2017”



Uczennice z 3 klasy Liceum Plastycznego w Lublinie: Oliwia Dryło, Dorota Tyszko i Maria Wrona otrzymały stypendium w ramach programu stypendialnego „Lubelska kuźnia talentów 2016-2019” realizowanego przez

Województwo Lubelskie. Uroczyste rozdanie stypendium odbyło się w 9 grudnia 2016 roku w sali operowej Centrum Spotkania Kultur w Lublinie. Gratulujemy!

