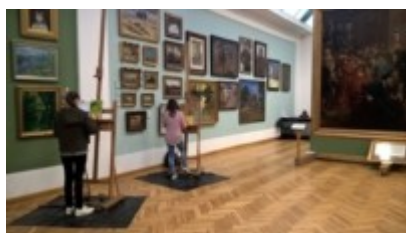


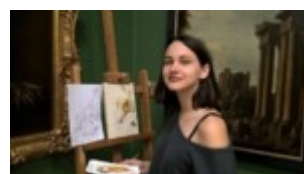
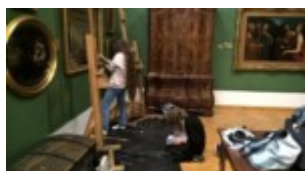
Nasi uczniowie poznają techniki dawnych mistrzów



Na Zamku Lubelskim w Lublinie rozpoczęły się zajęcia z kopii obrazu dla uczniów gimnazjum z klasy 3b Ogólnokształcącej Szkoły Sztuk Pięknych w Lublinie. Młodzież zmaga się z dziełami dawnych mistrzów, które znajdują się w Galerii Malarstwa Polskiego XVII-XIX wieku.

Według prof. Jerzego Nowosielskiego: „Żeby zrobić dobrą kopię, nie tylko trzeba perfekcyjnie poznać warsztat, technikę, szkołę i epokę dawnego mistrza, ale także wejść w jego wrażliwość. Kopista – oprócz zdolności malarskich, manualnych – musi mieć także – trudny do podrobienia – charakter” .

E. K.



Źródło fot.: [facebook.com/lubelskiplastyk](https://www.facebook.com/lubelskiplastyk) [online]. [dostęp 2016.05.24]

<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

Wystawa klasy 4b



Zapraszamy na wernisaż wystawy prac plastycznych, który odbędzie się w dniu 20 maja 2016 r. o godz. 15.30 w Domu Kultury „Kalinowszczyzna” przy ulicy Tumidajskiego 2 w Lublinie.



Autorami wystawy są licealiści z klasy 4b Ogólnokształcącej Szkoły Sztuk Pięknych wchodzącej w skład Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Nasi absolwenci w lubelskim Ratuszu



Malarstwo tradycyjnie i cyfrowe Magdaleny Niścior i Roberta Rejmaka, tegorocznych absolwentów Liceum Plastycznego w Lublinie możemy podziwiać w Galerii Ratusz w Lublinie od 10 do 27 maja 2016 roku.

Młodzi artyści są także laureatami ogólnopolskich konkursów plastycznych oraz stypendystami Marszałka Województwa

Lubelskiego w dziedzinie twórczości artystycznej na rok 2016. Oboje interesują się zarówno rysunkiem, malarstwem tradycyjnym jak i malarstwem cyfrowym (rodzaj grafiki cyfrowej, gdzie od początku do końca tworzy się pracę w programach graficznych z użyciem tabletu graficznego, skończoną grafikę można powielić za pomocą druku solwentowego lub cyfrowego). Zapraszamy wszystkich zainteresowanych do Galerii Ratusz.



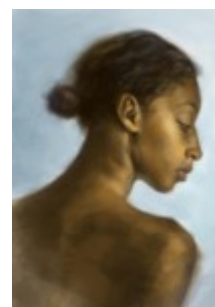
M. Niścior



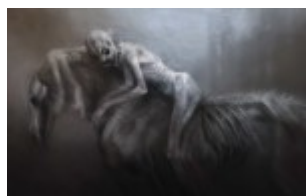
M. Niścior



M. Niścior



M. Niścior



M. Niścior



M. Niścior



R. Rejmak



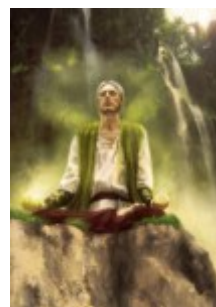
R. Rejmak



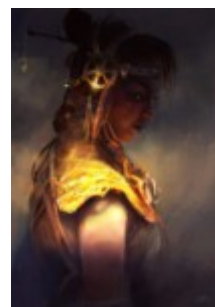
R. Rejmak



R. Rejmak



R. Rejmak



R. Rejmak

Bibliografia

1. *Młode malarstwo tradycyjnie i cyfrowe w Galerii Ratusz* [W:] Urząd Miasta Lublin [online]. [dostęp 2016.05.20] <http://lublin.eu/urząd-miasta-lublin/aktualnosci/mlode-malarstwo-tradycyjnie-i-cyfrowe-w-galerii-ratusz,49,1730,1.html>
-

Wyniki konkursu „Młodość bez uzależnień” 2016

W tym roku odbyła się druga edycja konkursu plastycznego i zarazem profilaktycznego „Młodość bez uzależnień”. Tegoroczne hasło brzmiało: Uzależnienia? Nie potrzebuję ich.

Wpłynęło 26 prac z następujących szkół: Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. T. Makowskiego w Łodzi, Liceum Plastyczne im. B. Morando w Zamościu, Liceum Plastyczne im. W.Kossaka w Łomży, Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. J. Jarzynówny-Sobczak w Gdańsku oraz Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie.

Obrady jury odbyły się 18 maja a efektem pracy było wyłonienie trzech prac nagrodzonych oraz jednej wyróżnionej.

Nagrody otrzymali:

- I miejsce: Natalia Linowska, kl. II LP im. W.Kossaka w Łomży
- II miejsce: Natalia Kawczyńska, kl. I ZPSP im. T.Makowskiego w Łodzi
- III miejsce: Klaudia Frątczak, kl. I ZPSP im.T. Makowskiego w Łodzi

- Wyróżnienie: Weronika Biesiaga, kl. III LP im. B.Morando w Zamościu

Laureatom serdecznie gratulujemy i dziękujemy wszystkim uczestnikom konkursu za przygotowanie prac i pokazanie swojego punktu widzenia w tej ważnej sprawie.

Zapraszamy na wernisaż połączony z wręczeniem nagród 24 maja 2016 r. o godz. 14.00 na górnym korytarzu szkoły.

Wyniki konkursu „Lokalny autorytet...”

Wojewódzki konkurs edukacyjno-artystyczny pt. „Lokalny autorytet inspiracją dla następnych pokoleń” przeznaczony dla dzieci i młodzieży zorganizowany przez Zespół Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Protokół z obrad jury z dnia 11.05.2016 r.

- Regulamin konkursu „Lokalny autorytet...”
- Karta zgłoszenia końcowa

II miejsce Katarzyny Banasiak w konkursie „Patron

zobowiązuje”



26 kwietnia 2016 roku w Lubelskim Samorządowym Centrum Doskonalenia Nauczycieli przy ulicy Dominikańskiej 5 w Lublinie odbyło się podsumowanie ogłoszonych przez Stowarzyszenie Nauczycieli Polonistów, oddział w Lublinie, Wojewódzkich konkursów poświęconych patronom szkół miasta Lublina i województwa lubelskiego pod hasłem: „Patron zobowiązuje”.

Katarzyna Banasiak, uczennica klasy 3 b, zajęła II miejsce w kategorii szkół gimnazjalnych wykonując pracę na temat życia i twórczości Grażyny Chrostowskiej – poetki pokolenia Kolumbów, zamordowanej w obozie Ravensbrück. Elementem unikatowym pracy Katarzyny była własna interpretacja jej wierszy oraz samodzielnie wykonane ilustracje. Opiekunem merytorycznym był Pan Tomasz Banaszkiewicz.



Sukces Mai Kondratowicz w konkursie chemicznym



Maja Kondratowicz, uczennica klasy III B OSSP uzyskała **III miejsce w XII edycji Wojewódzkiego konkursu „Animowana chemia”**. Maja wykonała prezentację multimedialną dotyczącą właściwości i zastosowania metali w życiu codziennym. Uczennica zaplanowała i przeprowadziła 4 doświadczenia dotyczące szeregu aktywności metali, stopów i ich użyteczności, właściwości fizycznych i chemicznych wybranych pierwiastków metalicznych. Prezentacja została doceniona za poprawnie zaplanowane aspekty metodologiczne oraz ujęcie tematu ilustrujące praktyczne zastosowanie metali i ich stopów.

Organizatorem konkursu był Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej oraz Państwowe Szkoły Budownictwa i Geodezji im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie. Nauczycielem przygotowującym uczennicę do konkursu był Pan Tomasz Banaszkiewicz.

Tomasz Banaszkiewicz

Pamiętaj – nigdy nie jesteś

sam !



W ramach współpracy Wydziału Prewencji Komendy Miejskiej Policji w Lublinie i Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie powstały plakaty zachęcające „młodego człowieka” do poszukiwania pomocy w sytuacjach kryzysowych. Komisja KMP, wspierana opiniami młodzieży wybrała plakat **Karoliny Ciężak** z klasy 5b Ogólnokształcącej Szkoły Sztuk Pięknych w Lublinie.

Swoje prace mieli także okazję zaprezentować inni uczniowie z naszej szkoły: Emilia Sieńko, Patrycja Krakowiak, Natalia Nestorowicz i Michał Zabielski. Komendant Miejski Policji insp. Dariusz Dudzik złożył wszystkim uczestnikom projektu podziękowania i gratulacje.



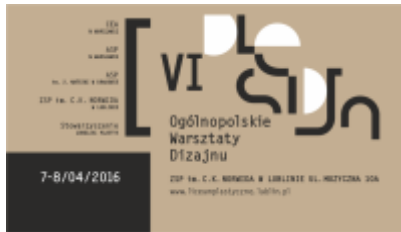
E. K.

Od lewej: nauczyciel R. Wojniusz; uczniowie: M. Zabielski, E. Sieńko, P. Krakowiak, N. Nestorowicz, K. Ciężak; komend. MP insp. D. Dudzik



Źródło: [facebook.com/lubelskiplastyk](https://www.facebook.com/lubelskiplastyk) [online]. [dostęp 2016.04.28] <https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

VI Ogólnopolskie Warsztaty „Designu” 2016



Program imprezy

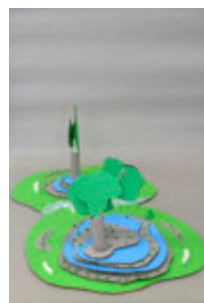
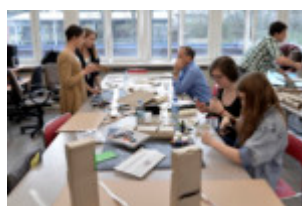
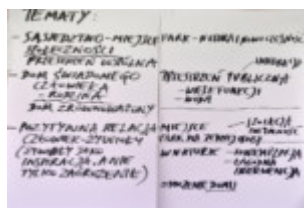
Krótkie relacje z warsztatów

Fotorelacja; fot. Krzysztof Wereński

Warsztaty projektowanie produktu

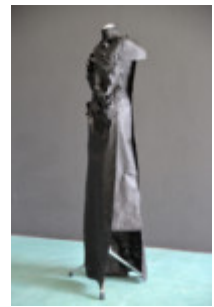
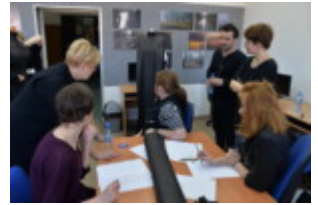


Warsztaty projektowanie przestrzeni

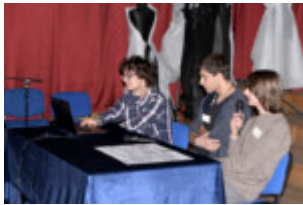


Warsztaty projektowanie ubioru



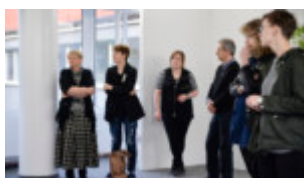


Wykłady, prezentacje





Wernisaż



Lublin, 3 marca 2016 r.

Szanowni Państwo, dyrektorzy szkół plastycznych

Mam przyjemność poinformować, że podobnie jak w ubiegłych latach, Zespół Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie, jest organizatorem Ogólnopolskich Warsztatów „Designu”, adresowanych do nauczycieli szkół plastycznych, w szczególności przedmiotów: reklama wizualna, aranżacja przestrzeni, projektowanie graficzne, tkanina artystyczna, podstawy projektowania.

Jest to już VI edycja tej imprezy, organizowanej w tym roku przez Stowarzyszenie Lubelski Plastyk i Zespół Szkół

Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie, pod patronatem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Warsztaty odbędą się zgodnie z „Kalendarzem międzynarodowych i ogólnopolskich imprez szkolnictwa artystycznego pierwszego i drugiego stopnia w roku szkolnym 2015/2016”, w dniach 7-8 marca 2016 roku, w siedzibie szkoły w Lublinie, przy ul. Muzycznej 10a. Po raz pierwszy warsztaty organizowane będą w połączeniu z inną imprezą prowadzoną przez szkołę plastyczną – ogólnopolskim konkursem plastycznym „Mała forma dizajnerska”, organizowaną przez ZSP im. J. Małczewskiego w Częstochowie (marzec-kwiecień 2016).

Kierując się opiniami uczestników poprzednich warsztatów, organizatorzy projektują obecną edycję imprezy jako zajęcia w większości praktyczne, skierowane także do uczniów klas przedmaturalnych i maturalnych szkół plastycznych. Każda szkoła zainteresowana udziałem w warsztatach, deleguje jednego ucznia pod opieką nauczyciela (lub nauczycieli). Ze względu na ograniczoną ilość miejsc w pracowniach, o kwalifikacji decydować będzie kolejność zgłoszeń. Zwracamy się z prośbą o przekazanie informacji o warsztatach i umożliwienie zainteresowanym nauczycielom oraz uczniom uczestnictwa w tej imprezie.

W obecnej edycji warsztaty organizowane są w porozumieniu ze środowiskiem artystycznych szkół wyższych: Akademią Sztuk Pięknych w Warszawie, Akademią Sztuk Pięknych im. J. Matejki w Krakowie. Program warsztatów obejmować będą zajęcia o zróżnicowanym charakterze – wykłady, prezentacje, praktyczne warsztaty z uczniami szkół plastycznych, wystawy oraz wieczorne spotkanie integracyjne. Uczestnikami warsztatów będą znane postacie zajmujące się problematyką designu, oraz nauczyciele – praktycy, prowadzący zajęcia związane z problematyką projektowania w tradycyjnym i multimedialnym warsztacie.

W obecnej edycji imprezy wiodącym motywem jest – w zamierzeniu organizatorów – **eko-design i projektowanie oparte na idei**

zrównoważonego rozwoju.

Wybór tego problemu współczesnego designu pozwala na ujęcie projektowania od strony cywilizacyjnych wyzwań społeczeństwa ponowoczesnego, a więc takiego, w którym – w niedługim czasie – będą funkcjonować nasi dzisiejsi uczniowie i studenci.

Proponujemy ujęcie tego zagadnienia w szerokim spektrum: higieny przestrzeni współczesnych społeczności (skali mikro i makro), prostoty wizualnego komunikatu, projektowania opartego na bionice, projektowania ubioru – najbliższej i najpierwotniejszej formie naszej akulturacji.

Dwudniowe Warsztaty (7-8 kwietnia 2016 r.) w ZSP im. C.K. Norwida w Lublinie, obejmować będą: wykłady, prezentacje, warsztaty w szkolnych pracowniach, korekty i analizy wykonanych ćwiczeń, wernisaż prac licencjackich i dyplomowych ASP w Warszawie i ASP w Krakowie. Przygotowane wydawnictwo będzie zawierać publikacje uczestników warsztatów, uzupełnione materiałem ilustracyjnym. Warsztaty uzupełni wieczorne spotkanie w artystycznej restauracji Starego Miasta.

Dodatkowym atutem warsztatów będzie po raz kolejny specjalnie przygotowane na okoliczność tej imprezy wydawnictwo, opracowane wspólnie przez organizatorów i uczestników – Zespół Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida i nauczycieli akademickich Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie i ASP im. J. Matejki w Krakowie, prezentujące dorobek dydaktyczny związany z projektowaniem jako istotnym elementem edukacji ogólnoplastycznej wspomagającej proces artystycznej kreacji.

Jednocześnie informujemy, że wszelkie sprawy związane z zakwaterowaniem oraz posiłkami nie związanymi z organizacją warsztatów i nie uwzględnionych w harmonogramie imprezy, należy załatwić we własnym zakresie. Podobnie jak w poprzednich latach, proponujemy skorzystanie z noclegów i wyżywienia w znajdujących się blisko szkoły placówkach:

1. Bursie Szkół Artystycznych, Lublin ul. Muzyczna 8, tel.

- (81)534 89 20, fax. 534 04 45;
2. Dom Studenta Politechniki Lubelskiej, Lublin ul. Nadbystrzycka 44, tel. (81) 525 71 33;
3. Hotel Studencki, Lublin ul. Nadbystrzycka 72a, tel. (81) 538 28 28, 784 025 644

Prosimy o potwierdzenie obecności na warsztatach do 1 kwietnia 2016 r., zgodnie z załączoną do niniejszego pisma kartą. Kartę zgłoszenia, z pieczęcią szkoły prosimy przesłać drogą mailową, lub faxem na adres Zespołu Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie.

Wszelkich dodatkowych informacji udziela p. Andrzej Mazuś, kierownik sekcji komunikacji wizualnej w ZSP im. C.K. Norwida w Lublinie (tel. 505 122 999) i prezes Stowarzyszenia Lubelski Plastyk, p. Jolanta Jarosińska (tel. 693 747 191). Kontakt w godzinach pracy szkoły, także przez sekretariat ZSP.

Z poważaniem



Krzysztof Dąbek
Dyrektor Zespołu Szkół Plastycznych
im. C.K. Norwida w Lublinie

W załączeniu:

1. Karta zgłoszenia uczestnika; Karta zgłoszenia uczestnika
2. Program imprezy