

„...kamienie wołać będą...”

– spotkanie z Panem Piotrem Gawryszczakiem



Fundacja Niepodległości stawia sobie za cel zachowanie dla przyszłych pokoleń dziedzictwo polskiej historii. Szczególnym przedmiotem troski jest historia polskich Kresów, a szczególnie historia Lubelszczyzny – tak brzmi pierwsze zdanie w Statucie organizacji.

22 września 2015 roku mieliśmy okazję gościć w naszej szkole Pana Piotra Gawryszczaka z Fundacji Niepodległości, gościem specjalnym była Pani Krystyna Mateuszuk, rzecznik Związku Sybiraków.



Spotkanie było związane z rocznicą wybuchu II wojny światowej, ale przede wszystkim poświęcone zostało omówieniu konsekwencji wkroczenia wojsk Armii Czerwonej na tereny naszego kraju i to – wbrew pozorom – konsekwencji bardzo aktualnych.

Każdego roku w wakacje Fundacja organizuje możliwość wyjazdu na Wołyn i inne tereny obecnej Ukrainy, aby wziąć udział w porządkowaniu zaniedbanych, polskich cmentarzy. Rozpiętość wieku wolontariuszy to 10-85 lat. Pomóc może każdy, bo każda para rąk przyda się przy wycinaniu drzew, wrywaniu chwastów, malowaniu krzyży czy stawianiu płotów wokół nagrobków.



Wysłuchaliśmy niezwykle ciekawych opowieści Pana Gawryszczaka. Obejrzeliśmy mnóstwo zdjęć i wywiady z wolontariuszami. Wszyscy oni przekonują, że to najlepsze co można było zaplanować na wakacje – choć pracy jest dużo, śpi się w namiotach, je konserwy z puszki, a myje w pobliskiej rzece.

Każdego, kto jest zainteresowany taką formą spędzenia 2 tygodni wakacji – zapraszam do kontaktu bezpośrednio z

Fundacją (www.fundacja-niepodleglosci.pl) albo ze mną. Czasu do zastanowienia jest dużo. Ale może tu się nie ma nad czym zastanawiać?

Ewa Wrona



fot. *Krzysztof Wereński*

76. rocznica ataku ZSRR na Polskę



W dniu 17 września w szkolnej auli odbyła się sesja historyczna poświęcona wydarzeniom z września 1939 r. Prelekcję wygłosił dr Marcin Kruszyński z lubelskiego oddziału Instytutu Pamięci Narodowej. W zajęciach upamiętniających tragiczne czasy drugiej wojny światowej uczestniczyła młodzież

z Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie.

17 września 1939 roku na zmagającą się z niemieckim agresorem Polskę najechała Armia Czerwona. Bez wypowiedzenia wojny, łamiąc pakt o nieagresji, wojska sowieckie wtargnęły na wschodnie ziemie Rzeczypospolitej.

E. K.



Święto Narodowe Trzeciego Maja



Z okazji rocznicy obchodów święta uchwalenia Konstytucji 3 maja, w ZSP im. C. K. Norwida w Lublinie zorganizowano okolicznościową akademię upamiętniającą to wydarzenie. Jako zaproszony gość, wystąpił

z prezentacją pracownik lubelskiego oddziału Instytutu Pamięci Narodowej, p. dr M. Kruszewski, przybliżając historyczny kontekst wydarzeń sprzed 224 lat. Spotkanie zakończyli uczniowie ZSP, wykonując repertuar pieśni patriotycznych (Pieśń konfederatów barskich, Rota, Witaj majowa jutrzeńko...) pod kierunkiem p. W. Dziaczkowskiego.



Miasto Lublin w projekcie HerMan



Prezentacja projektu w galerii Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie w Lublinie.





Miasto Lublin w projekcie HerMan

Zajęcia uczniów z klasy IA w Kazimierzu Dolnym



7 listopada 2014 r. klasa I a pod opieką wychowawcy oraz p. Alicji Kuśmierczyk, uczestniczyła w całodniowych zajęciach edukacyjnych zorganizowanych przez Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym, dofinansowanych ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Spotkanie rozpoczął bogato ilustrowany wykład p. Roberta Szklarskiego na temat technik złotniczych. Następnie, młodzież podzieliła się na dwie grupy. Pierwsza pozostała w „Spichlerzu pod Żurawiem” i rozpoczęła warsztaty złotnicze prowadzone przez artystów plastyków, członków Stowarzyszenia Twórców Form Złotniczych.

Pan prezes Marcin Tymiński uczył techniki pracy w blasze (cięcia, wyginania, lutowania) na przykładzie kolczyków. Pan Andrzej Kupniewski, członek rady programowej, pracował z uczniami nad wykonaniem obrączek. Pan Robert Szklarski,



wykładowca w prywatnej uczelni projektowania i wytwarzania biżuterii „Antidotum” w Warszawie, zaproponował zajęcia z repusowania – najstarszej, zaliczanej do najtrudniejszych technik złotniczych.

Równolegle, druga grupa poszła na spacer tematyczny poprowadzony przez edukatora muzealnego. Młodzież poznała główne zabytki miasta i ich historię, obejrzała zbiory zgromadzone w Kamienicy Celejowskiej oraz wystawę czasową „Dawni mistrzowie kolonii artystycznej w Worpswede” w Głównym Gmachu muzeum.



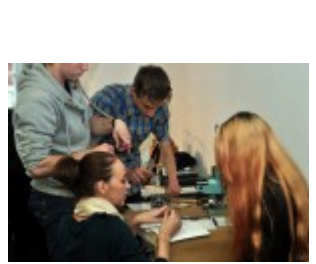
W otoczeniu prac, uczniowie uczestniczyli w lekcji muzealnej dotyczącej genezy zjawiska kolonii artystycznych, historii i charakteru poszczególnych kolonii reprezentowanych na ekspozycji oraz środowisk artystycznych w nich działającym. Po części teoretycznej przystąpili do realizacji własnego obrazu inspirowanego pejzażem kazimierskim.

Po obiedzie, część uczestników warsztatów złotniczych wyruszyła szlakiem kultury żydowskiej w miasteczku. Zapadający zmrok pogłębiał klimat kirkutu i starej synagogi. Ostatnim punktem programu była prezentacja multimedialna w Gmachu Głównym MNKD o historii miejscowych Żydów.

Organizatorzy, a zwłaszcza uczniowie bogatsi o własnoręcznie wykonane precjoza złotnicze, byli bardzo zadowoleni z przebiegu i rezultatów warsztatów. Obie strony mają nadzieję, że będzie można je powtórzyć w niedalekiej przyszłości.

M. Kierczuk

fotografie: część złotnicza – *M. Kierczuk*; lekcja muzealna – *Mariusz Janik*





Uczniowie ZSP w czasie wizyty Jana Gehla w Lublinie



Październikowa wizyta Jana Gehla w naszym mieście była ważnym wydarzeniem. Jan Gehl – duński urbanista, projektuje miasta zorientowane na człowieka. Tam gdzie, przestrzenie publiczne są wymarłe, gdzie samochody zdominowały ulice – miasta nie są przyjazne dla mieszkańców. Swoje tezy J. Gehl głosi od

dawna i wciela w życie projektując przestrzenie w Kopenhadze, Nowym Jorku czy Melbourne. Do Lublina przybył z promocją najnowszej książki – „Miasto dla ludzi”. W środę część naszych uczniów uczestniczyła w wykładzie urbanisty na UMCS, w czwartek pomagali organizacyjnie w przygotowaniu spotkania z Gehlem dla grup nieformalnych, a w piątek, od rana pracowali przy instalacji towarzyszącej „Pierwszemu krokowi”, czyli wprowadzeniu do projektu „Miasto dla ludzi” Fundacji Tu Obok. Był to też ostatni punkt wizyty Jana Gehla w naszym mieście. Wszystkim serdecznie dziękuję. Nasi uczniowie godnie reprezentowali szkołę na zewnątrz, a ja słyszałam same pochwały dla ich pracy i zaangażowania.





To jest mój rysunek, interpretacja fragmentu mojego miasta. Od rana nie zwracając uwagi na zdecydowanie za niską temperaturę wraz z zespołem aktywistów, architektów i przyjaciół ze szkoły zajmowaliśmy się rozłożeniem przed lubelskim ratuszem instalacji będącej częścią projektu „Rok Jana Gehla ” oraz zwieńczeniem jego wizyty w naszym mieście. Nosiliśmy trawę, walczyliśmy podczas czyszczenia stolików i krzeseł ze szronem a nawet lodem oraz cierpliwie odpowiadaliśmy na pytania a co to ? a po co to ? a czy to na sprzedaż ? a dlaczego i skąd ? Efekty można sprawdzić do poniedziałku w Lublinie przed ratuszem, naprzeciwko Bramy Krakowskiej, ale nie o tym, o rysunku , rysunku zrobionym z nudów po inauguracji instalacji przez Prezydenta miasta oraz samego J.G. Śmieszny rysunek, miasto dla ludzi, szczęśliwy Lublin i spontaniczna decyzja o podarowaniu go architektowi ,tylko jak , kurczę ja ? Dla Jana Gehla ? Szybka bitwa z myślami ,doping znajomych ... i raz się żyje, podchodzę ,nogi jak z waty ,pewnie nawet nie zwróci uwagi, bo już odchodzi wraz ze swoją ekipą , excuse me ? Odwraca się z uwagą a na plecach czuję spojrzenia całej reszty

, emmm bo ja tu mam taki mały upominek rysunek (zawstydzony buraczek) o dziwo Jan się uśmiecha wyciąga rękę ,czyta naskrobany w pośpiechu tekst, otwiera kartkę, widzi rysunek i się śmieje ,dziękuje a odchodząc odwraca się do mnie z tym właśnie gestem.Chyba jestem najszczęśliwsza, sama w to nie wierzę, schował do kieszonki ,moja praca w takiej kieszonce? Do odważnych świat należy.

Agnieszka Giecko 4A LP

Przypisy

- Zaangażowanie naszych uczniów w wizytę Jana Gehla – urbanisty [W:] facebook [online]. [dostęp 2014.10.30]
 - facebook/ Zespół Szkół Plastycznych im. CK Norwida w Lublinie [online]. [dostęp 2014.10.31]
-

Forum Sztuki Włókna w ZSP



W dniu 8 marca na terenie szkoły odbyło się spotkanie osób zainteresowanych szeroko pojętą sztuką włókna w celu powołania Lubelskiego Forum Sztuki Włókna.

W spotkaniu wzięła udział Pani Marzena Dudzic-Bury z Muzeum Wsi Lubelskiej, Pani Agnieszka Ławicka reprezentująca Muzeum Lubelskie na Zamku, Pan Paweł Ołochin przedstawiciel Stowarzyszenia Twórców Ludowych, Pani Magdalena Łata oraz Pan Piotr Strobel ze Stowarzyszenia Otwarta Pracownia w Lublinie, jak również nauczyciele tkaniny artystycznej ZSP-Pani Alicja Kuśmierczyk, Pani Anna Łoś, Pani Marta Wasilczyk. W spotkaniu uczestniczył również Pan Dyrektor Krzysztof Dąbek. Inicjatorem

przedsięwzięcia i osobą prowadzącą spotkanie był Pan Piotr Strobel, absolwent PLSP w Lublinie oraz ISP UMCS w Lublinie, student ASP im. W. Strzemińskiego w Łodzi, który zaprezentował cele i obszary działalności Lubelskiego Forum Sztuki Włókna. Uczestnicy ustosunkowali się pozytywnie do projektu, ustalili, jakie obszary sztuki włókna mogłyby być w polu zainteresowań uczestników, podjęli decyzję o uruchomieniu strony www lub bloga do kontaktów dla osób zainteresowanych tą inicjatywą. Przestrzeń internetowa służyłaby również prezentacji artystów związanych z tworzeniem tkanin klasycznych, unikatowych, czy zupełnie eksperymentalnych.

Marta Wasilczyk



Forum na facebooku



Prezentacja .ppt (451 KB)

Piotr Majewski – „Architektura współczesnych muzeów”

Dr Piotr Majewski – historyk sztuki, pracownik Zakładu Historii Sztuki Instytutu Sztuk Pięknych Wydziału Artystycznego UMCS; zajmuje się krytyką artystyczną, współredaktor książki „Grupa „Zamek”. Historia krytyka sztuka”. Kurator wystaw popularyzujących sztukę współczesną, m. in. „Puls fotografii” (Lublin, 2009), koordynator cyklu wystaw „Fotografia między dokumentem a dziełem” (Lublin, 2009). Wiceprezes Lubelskiego Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych, prezes zarządu w latach 2008-2010.

Podczas wykładu dr Piotr Majewski opowiadał o architekturze i funkcji najważniejszych muzeów powstających na świecie, między innymi o „efekcie Bilbao”. Przygotowaniem wykładu ze strony organizatorów zajęły się uczennice IIA – Katarzyna Wójtowicz i Dominika Ufnal.

Spotkanie z ks. Bogusławem Jaworowskim



W szkolnej auli ZSP im. C. K. Norwida w Lublinie w dniu 11.12.2012 roku odbyło się spotkanie z ks. Bogusławem Jaworowskim MSF, duszpasterzem rodzin, działającym w kraju i wśród Polonii w USA i Kanadzie. Spotkanie poświęcone było zagrożeniom współczesnymi praktykami okultystycznymi, które – często nieświadomie – młodzież może brać za nieszkodliwą zabawę, a które mogą prowadzić do poważnych problemów z własną osobowością. Ks. Jaworowski mówił o faktach znanych mu z osobistego doświadczenia i interpretował w kontekście chrześcijańskiej antropologii. Spotkanie cieszyło się dużym zainteresowaniem i zakończyło się błogosławieństwem krzyżem misyjnym. Młodzież pożegnała ks. Jaworowskiego akłamacją na stojąco.

W spotkaniu uczestniczyła młodzież ZSP im C. K. Norwida w Lublinie i młodzież OSM im. K. Lipińskiego w Lublinie.

Krzysztof Dąbek

