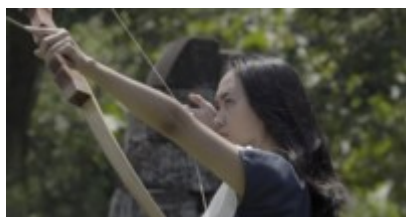


Wystawa Marty Węglińskiej



Zapraszamy na wystawę pt. „Upadek. Grawitacja” do Zachęty (Zachęta Narodowa Galeria Sztuki / Zachęta National Gallery of Art). Wystawa otwarta 28.07 – 23.09.2018 roku. Marta Węglińska jest wybitną absolwentką Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie, który ukończyła w 2011 roku.

Tadeusz Mysłowski. Studio/Pracownia



Zapraszamy na wernisaż wystawy Tadeusza Mysłowskiego 18 maja 2018 roku, o godzinie 18.00 do Muzeum na Zamku Lubelskim w Lublinie przy ul. Zamkowej 9. Wystawa będzie otwarta do 29 lipca bieżącego roku.

Nowojorski artysta jest absolwentem Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Lublinie (rok ukończenia szkoły 1963) – Czytaj dalej...

Wystawa w Muzeum Lubelskim jest próbą prezentacji działań artystycznych Tadeusza Mysłowskiego, które odwołują się do tradycji abstrakcji geometrycznej – wschodnioeuropejskiego konstruktywizmu oraz amerykańskiego minimal artu kontynuowanych i przetwarzanych przez artystę w indywidualny system linearno-przestrzenny.

Mysłowski realizuje je przez blisko 50 lat w nowojorskim studio i mieszkaniu-pracowni na Starym Mieście w Lublinie, z którym czuje się organicznie związany. Atmosfera obu tych miejsc stała się inspiracją do stworzenia aktywnej, dyskursywnej przestrzeni, poddawanej dynamice przeobrażeń, w której punkty odniesienia tworzą najważniejsze dzieła artysty i obiekty przeniesione z obu pracowni zlokalizowanych na dwóch różnych kontynentach. Wystawa zaaranżowana jako environment ma charakter pozbawionego konwencji, swobodnego artystycznego eksperymentu. Transformacja przestrzeni wystawienniczej muzeum w strefę intymnej prywatności wiązała się z odtworzeniem jej atmosfery i relokacją obiektów o szczególnym znaczeniu dla artysty, traktowanych jako nośniki emocji, które pozwalały przetrwać transmigracyjną rzeczywistość.



Definiujące wnętrze nowojorskiego studia dzieła sztuki, fotografie, bliskie sercu przedmioty-symbole, wśród których szczególne miejsce zajmowały fotograficzne portrety duchowych mistrzów artysty, Kazimierza Malewicza i Pieta Mondriana, miały dla artysty charakter szczególny – stanowiły stałą wartość; uniwersalną siłę i energię, którą czerpał doświadczając życia transmigranta. Obiekty wysłane w transoceaniczną podróż budują na wystawie topografię odniesień identyfikujących tożsamość artysty, które pozwalają spojrzeć na jego twórczość poprzez pryzmat inspiracji i historycznych relacji, prowokujących do szerszej refleksji nad sztuką awangardy. Opowieść o artystycznym atelier materializuje się poprzez obecność korespondujących z dziełami artysty grafik, obrazów, fotografii pochodzących z jego kolekcji, które są wyrazem estetycznych preferencji związanych z poszukiwaniem własnego miejsca w świecie sztuki i wieloletnich przyjaźni artystycznych. Obecność dzieł m.in. Josefa Albersa, Ilyi Bolotowsky'ego, Henryka Berlewiego, Gerarda Jurgena Blum-

Kwiatkowskiego, Zbigniewa Dłubaka, Henryka Stażewskiego, Jaspera Johnsa, Kajetana Sosnowskiego jest wyrazem artystycznej wspólnoty myśli i podobnej refleksji nad formalną konstrukcją dzieła sztuki.

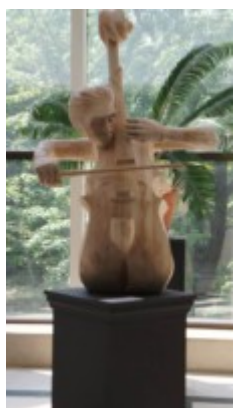
Kurator wystawy: Anna Hałata

Bibliografia

Tadeusz Mysłowski. Studio/Pracownia [W:] Muzeum Lubelskie w Lublinie [online]. [dostęp 2018.05.16] http://www.muzeumlubelskie.pl/Aktualnosci/Tadeusz_Myslowski_Studio_Pracownia-2-968-20.html

- Więcej informacji o T. Mysłowskim na stronach ZSP w Lublinie – zobacz.
-

XXII Forum Witolda Lutosławskiego „Most”



Imprezie towarzyszy wystawa zorganizowana przez Zespół Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Ekspozycja obejmuje prace nagrodzone w Międzynarodowym Konkursie Plastycznym „Portret Rodzinny” w ramach gali jubileuszowej 25-lecia – Muzycznych Spotkań Rodzin. Zapraszamy do oglądania pięknych prac młodzieży do 27 maja 2018 roku.

Przypominam, że Forum Witolda Lutosławskiego odbędzie się w dniach 11–25 maja br. w Filharmonii im. Henryka Wieniawskiego w Lublinie. Szczegółowy program – na stronie Filharmonii.



E. K.

Źródło fot.: Zespół Szkół Plastycznych im. CK Norwida w Lublinie [W:]
facebook.com/lubelskiplastyk [online]. [dostęp 2018.05.12]
<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

Sukcesy ZSP w makroregionalnym przeglądzie 2018



W dniach 22-24 marca 2018 roku w Liceum Plastycznym w Gronowie Górnym odbył się XIII Makroregionalny Przegląd z Rysunku, Malarstwa i Rzeźby.

Zespół Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie reprezentowała trójka uczniów: Ada Kosmała, Artur Oseńko i Katarzyna Banasiak, która zdobyła indywidualnie 3 miejsce w klasyfikacji ogólnej. Szkoła zajęła grupowo 3 pozycję.

Przegląd w Gronowie Górnym

Przeglądy makroregionalne mają na celu dokonanie oceny poziomu kształcenia w przedmiotach artystycznych w zakresie rysunku, malarstwa i rzeźby, umożliwienie prezentacji uczniów oraz wymianę doświadczeń pedagogicznych w zakresie najnowszych tendencji w nauczaniu przedmiotów artystycznych.

Szkolę reprezentuje trzech uczniów na podstawie wyników z I etapu szkolnego. Każdy z nich przedstawia dwie dziedziny z wybranych spośród rysunku, malarstwa i rzeźby. Na przeglądzie uczeń prezentuje prace przywiezione z I etapu oraz wykonuje jedną z wybranej dziedziny. Na ocenę składają się średnie z trzech ocen: prac przywiezionych z dwóch dziedzin i pracy wykonanej podczas przeglądu.



Gratulujemy sukcesu!



K. Banasiak, kl.
5 OSSP

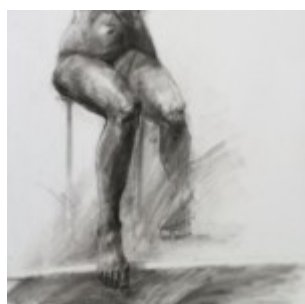
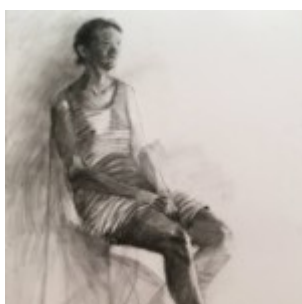


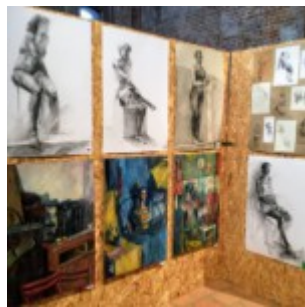
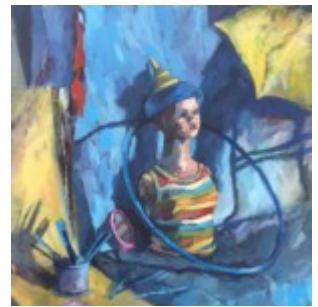
A. Kosmała, kl. 5
OSSP



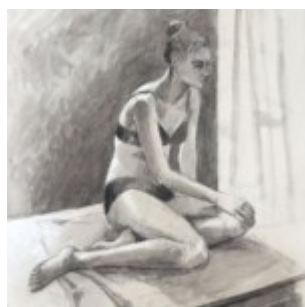
A. Oseńko, kl. 3
LP

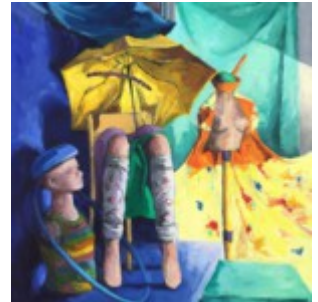
Prace Katarzyny Banasiak podczas przeglądu





Prace Ady Kosmali podczas przeglądu





Prace Artura Oseńko podczas przeglądu



E. K.

Źródło fot.

1. Zespół Szkół Plastycznych im. CK Norwida w Lublinie [W:]

facebook.com/lubelskiplastyk [online]. [dostęp 2018.03.26]

<https://www.facebook.com/lubelskiplastyk>

2. ZSP w Lublinie [W:] facebook.com/lubelskiplastyk [online]. [dostęp 2018.03.28] https://twitter.com/zsp_lublin

Wystawa snycerstwa w Zakopanem

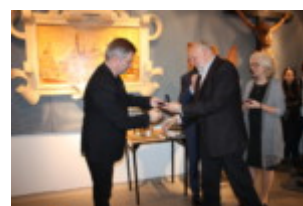
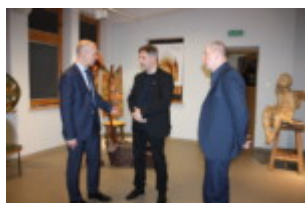


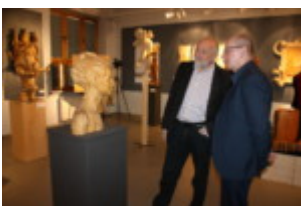
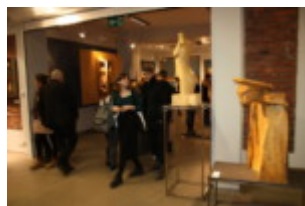
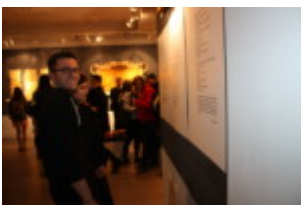
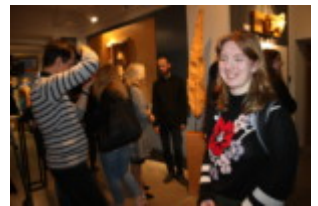
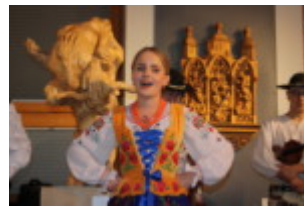
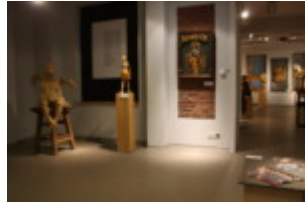
Zapraszamy na wystawę snycerstwa prac uczniów Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Wernisaż wystawy odbędzie się 12 marca 2018 roku, godzina 14.00 w Zespole Szkół Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem w Galerii „Strug”, ul. Kościeliska 35.

Prace będą prezentowane do 23 marca bieżącego roku. Wystawa odbywa się w ramach współpracy między zakopiańską i lubelską szkołą plastyczną.

Fotoreportaż z wernisażu





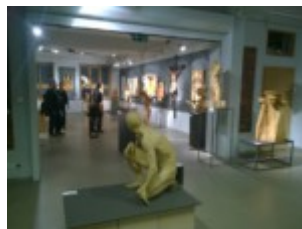
Takže galeria na [flickr.com](https://www.flickr.com/photos/...)



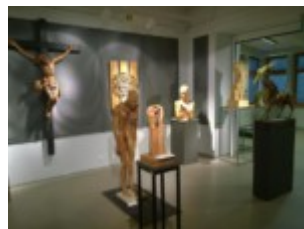
fot. W.
Koryciński



fot. W.
Koryciński



fot. W.
Koryciński



Na zdjęciu od lewej nauczyciele snycerstwa i rzeźby ZSP w Lublinie: Waldemar Arbaczewski (kierownik pracowni realizacyjnych), Krzysztof Kijewski, Agnieszka Kasprzak, Wojciech Koryciński, Jarosław Skoczylas

Janusz Tomczak, Wystawa snycerstwa z lubelskiego Liceum Plastycznego w Zakopiańskiej galerii „Strug” 2018

„Między Nami / Entre Nous” – wystawa



Zapraszamy na wystawę, na której znajdą się m.in. prace Krzysztofa Wereńskiego – nauczyciela fotografii w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Wernisaż odbędzie się 10 marca 2018 roku o godzinie 17.00 w Międzynarodowym Centrum Kultury przy ul. Rynek Główny 25 w Krakowie. Wystawa czynna do 19 marca bieżącego roku.

Organizatorzy: Katedra Projektów Edukacyjnych i Artystycznych WP, Instytut Malarstwa i Edukacji Artystycznej W Sz, Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie, Stowarzyszenie

Patrzeć nie tylko oczami

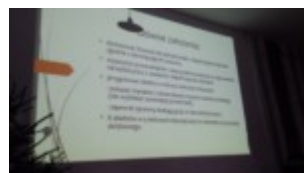
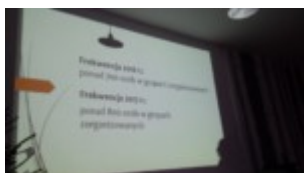


Dnia 15 grudnia 2017 roku w Muzeum Wsi Lubelskiej odbyły się wystawa i spotkanie podsumowujące realizację zadania pt. „Inne spojrzenie. Przystosowanie treści wystaw stałych Muzeum Wsi Lubelskiej do potrzeb osób z niepełnosprawnościami”. Głównym założeniem projektu było dostosowanie muzeum do potrzeb osób niewidomych i niedowidzących zgodnie o obowiązującym prawem.

W ramach przedsięwzięcia uczniowie Liceum Plastycznego z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie wykonali 21 rekwizytów do poznania dotykowego oraz dwie makiety architektury wiejskiej: chałupy z Urzędowa z małym okólnikiem oraz zagrody z Korytkowa Dużego. Projekt jeszcze raz przypomniał, że otaczający świat widzimy nie tyle oczami, co mózgiem.

E. K.





- Zobacz więcej – Inne spojrzenie, prezentacja projektu
- Inne spojrzenie, prezentacja projektu [W:] Muzeum Wsi Lubelskiej [online]. [dostęp 2018.01.09] [http://skansen.lublin.pl/pl/aktualnosci/inne-spojrzenie-prezentacja-projektu/](http://skansen.lublin.pl/pl/aktualnosci/inne-spojrzzenie-prezentacja-projektu/)

**Współpraca polsko-litewska,
fotoreportaże ze wzajemnych
wizyt młodzieży z
partnerskich szkół**



UMOWA PARTNERSTWA
NA REALIZACJĘ PROJEKTU
„RAZEM DLA EDUKACJI” W KRAJACH REZERWIS „RODZINA POLSKA” NA
SZKOLENIA I WYKONANIE

WSPÓŁFINANSOWANEGO PRZEZ
MINISTERSTWO EDUKACJI NAJWYŻSZEJ
SZKOŁY WARSZAWY I WARSZAWSKIEGO
UNIWERSYTETU



Projekt jest finansowany ze środków MEN i obejmuje szereg działań w terminie październik 2017 – lipiec 2018.



W dniach 16 – 25 października uczniowie III klasy LP, uczestniczyli w realizacji projektu edukacyjnego „Razem dla edukacji”, współorganizowanego ze Stowarzyszeniem Wspólnota Polska, oddział w Lublinie, Lubelskim Oddziałem IPN i szkołą im. I.J. Kraszewskiego w Wilnie. Projekt jest finansowany ze środków MEN i obejmuje szereg działań w terminie październik 2017 – lipiec 2018.

W październiku odbyła się wymiana młodzieży – grupa uczniów LP przez 4 dni przebywała w Wilnie i okolicach, odwiedzając miejsca związane z życiem J. Piłsudskiego i J. Bołbotta i zbierając materiał filmowy i fotograficzny do realizacji projektów artystycznych (wydawnictwa – komiks historyczny, filmy, animacje) związanych historią kresów wschodnich lat 1918-1939 (odzyskanie niepodległości i obrona kresów w 1939 r.). Podczas pobytu w Wilnie, w szkole im. I.J. Kraszewskiego, uczniowie LP przygotowali małą wystawę prac graficznych poświęconych Lublinowi (w związku z jubileuszem 700 – lecia miasta) oraz zaprezentowali artystyczny dorobek ZSP. Uczestniczyli również w lekcjach j. polskiego (w szkole nazywanej lekcją języka ojczystego) oraz lekcjach historii. Wykorzystując krótki czas pobytu, uczniowie odwiedzili także cmentarz na Rossie i zwiedzili najważniejsze kościoły wileńskiego baroku.



Fotoreportaż z wizyty w Wilnie (galeria na flickr.com); *fot. Krzysztof Wereński*



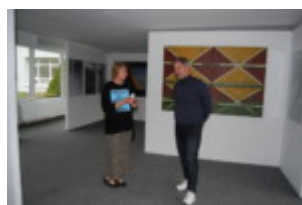
Z kolei grupa młodzieży z Wilna, podczas kilku dni pobytu w Lublinie, miała okazję uczestniczyć wraz z naszymi uczniami w wyjeździe integracyjnym do ośrodka sportowego w Wysokiem, w wycieczce do miejsc związanych z kulturą i historią

Polski: muzeum w Woli Okrzejskiej, pola bitwy w Woli Gułowskiej i Jastkowie oraz zwiedzić wybrane kościoły lubelskiego renesansu. W pracowniach szkoły uczestniczyli w zajęciach lekcyjnych z j. polskiego, historii sztuki oraz w zajęciach artystycznych przygotowujących wydanie komiksu o tematyce historycznej. Zajęcia plastyczne prowadzone były przez p. Macieja Pałkę, artystę, rysownika i twórcę komiksów, związanego z Domem Słów Ośrodka Brama Grodzka Teatr NN.

Podczas pobytu w Lublinie młodzież LP i szkoły wileńskiej mogła uczestniczyć również w wykładzie dr hab. J. Romanka w siedzibie oddziału lubelskiego IPN, poświęconego obronie kresów wschodnich w 1939 r oraz w spotkaniu z senator RP, p. Anną Marią Anders w siedzibie Stowarzyszenia Wspólnota Polska, w kamienicy Rynek 18.

Kolejne etapy realizacji projektu będą obejmować wydanie komiksu o tematyce historycznej (do końca 2017 r.) oraz realizację filmów, animacji związanych z tematyką niepodległościową w maj 2018 r. podczas ponownego pobytu grupy wileńskiej w Lublinie, w ZSP.

Pobyt młodzieży z Wilna w ZSP w Lublinie





Prace uczniów ZSP docenione w konkursie Śladami Kulisiewicza

W dniu 24 października 2017 r. w Liceum Plastycznym im. Tadeusza Kulisiewicza w Kaliszu odbyło się posiedzenie jury III Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego pt. „Śladami Tadeusza Kulisiewicza – wędrówki ze szkicownikiem”. Do wystawy pokonkursowej zakwalifikowano prace uczniów Liceum

Plastycznego z Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie:

- Kinga Ciepiał z klasy IVA – „Widzi mi się”
- Eliza Kołodziej z klasy IIA – „Sobota”
- Monika Niezgoda z klasy IIIA – „Ćwiczenia codzienne”

Opiekunem artystycznym uczniów jest Zdzisław Kwiatkowski, nauczyciel rysunku i malarstwa.

Serdecznie gratulujemy!

E. K.



Liceum Plastyczne im. Tadeusza Kulisiewicza w Kaliszu
oraz Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej w Kaliszu
mają zaszczyt zaprosić na otwarcie wystawy pokonkursowej

III Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego
pt. **Śladami Kulisiewicza**
Wędrowki ze szkicownikami

Wernisaż odbędzie się 7 grudnia 2017 r.
o godzinie 14.00
w Centrum Rysunku i Grafiki im. Tadeusza Kulisiewicza w Kaliszu
ul. Kolegialna 4 (wejście od ul. Łaziennej)

Zaproszenie

