



Sz. P. Dyrektorzy Szkół Plastycznych Makroregionu północno-wschodniego

W roku szkolnym 2011-2012 Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie został wytypowany przez Centrum Edukacji Artystycznej do przeprowadzenia Makroregionalnego przeglądu z rysunku, malarstwa i rzeźby. Zgodnie z „Zasadami przeprowadzania przeglądów plastycznych z rysunku, malarstwa i rzeźby dla uczniów publicznych i niepublicznych szkół plastycznych”, opublikowanymi na stronach internetowych CEA, w przeglądzie uczestniczą obligatoryjnie wszystkie szkoły publiczne i niepubliczne o uprawnieniach szkół publicznych, których dotyczy przegląd a także zaproszone szkoły plastyczne nie posiadające uprawnień szkół publicznych.

Przeгляд Makroregionalny, jako II etap tej imprezy odbędzie się w dniach 30-31 marca 2012 roku w siedzibie szkoły przy ul. Muzycznej 10a w Lublinie. Zgłoszenia uczniów reprezentujących szkołę lub zespół szkół prosimy kierować do sekretariatu Zespołu Szkół Plastycznych im. C.K.Norwida w Lublinie najpóźniej na dwa tygodnie przed terminem przeglądu, tj. do 16 marca 2012 roku. Według karty zgłoszenia uczestnika do pobrania ze strony internetowej szkoły WWW.liceumplastyczne.lublin.pl w zakładce „Przeгляд Makroregionalny w roku szkolnym 2011-2012”.

Przypominamy, że zgodnie z zasadami przeprowadzania przeglądów plastycznych z rysunku, malarstwa i rzeźby, każdą szkołę lub zespół szkół reprezentują uczniowie klas V (OSSP), III (LP) i II roku w przypadku szkół policealnych. Na przegląd Makroregionalny uczniowie reprezentujący swoje szkoły w dziedzinach: rysunek, malarstwo, rzeźba, przywożą prace z I etapu (szkolnego), opisane w karcie zgłoszenia nadesłanej do organizatora przeglądu. Określone są wymagania regulaminowe:

1. Dla rysunku – 3 rysunki studyjne postaci w formacie B1 oraz 10 szkiców o różnorodnej tematyce, w technice dowolnej, naklejonych na planszę formatu A0 (84,1cm x 118,9 cm);
2. Dla malarstwa – 3 prace przedstawiające martwą naturę w formacie od 50 cm x 70 cm do 70 cm x 100 cm w technice dowolnej;
3. Dla rzeźby – 1 praca rzeźbiarska - studium głowy w wielkości zbliżonej do naturalnej w odlewie gipsowym oraz dokumentacja fotograficzna 2 innych prac na planszach formatu A0 o tematyce ogólnej.

Jeśli którakolwiek z prac przywiezionych przez ucznia nie spełnia wymagań regulaminowych lub brakuje określonej liczby prac – uczeń jest dyskwalifikowany.

Uczniowie przywożą ze sobą przybory do malowania i rysowania oraz narzędzia rzeźbiarskie. Szkoła na miejscu zapewnia podobrazia, papier, glinę i podstawy z konstrukcją do wykonania pracy rzeźbiarskiej.

Szczegółowy harmonogram Makroregionalnego przeglądu szkół plastycznych, zostanie umieszczony na stronie internetowej ZSP im. C. K. Norwida w Lublinie na początku marca 2012, informacja w formie pisemnej przesłana zostanie do szkół również w tym terminie.

Dla uczestników przeglądu – uczniów i opiekunów, przewidujemy zakwaterowanie w Bursie Szkół Artystycznych w Lublinie, ul Muzyczna 8, 20-620 Lublin. W celu potwierdzenia rezerwacji miejsc, w szczególności określenia liczby opiekunów, prosimy o wcześniejszy kontakt z p. Jolantą Jarosińską lub z sekretariatem szkoły, w terminie do końca stycznia 2012 roku.

Z wyrazami szacunku

Krystyna Głowniak

Dyrektor Zespołu Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie