

## **Protokół z XV Ogólnopolskiego Biennale Rysunku i Malarstwa Klas Młodszych Szkół Plastycznych**

23 września 2021 r. w Zespole Szkół Plastycznych im. Władysława Hasióra w Koszalinie odbyło się posiedzenie Jury XV Ogólnopolskiego Biennale Rysunku i Malarstwa Klas Młodszych Szkół Plastycznych.

Organizatorem konkursu jest Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie. Współorganizatorem, odpowiedzialnym za przebieg konkursu, jest Zespół Szkół Plastycznych im. Władysława Hasióra w Koszalinie.

Na konkurs wpłynęło łącznie 576 prac, w tym 307 malarskich i 269 rysunkowych, z 35 szkół:

Liceum Plastyczne im. Tadeusza Brzozowskiego w Krośnie

Liceum Plastyczne im. Piotra Potworowskiego w Poznaniu

Liceum Plastyczne w Zabrze

Liceum Sztuk Plastycznych w Gronowie Górnym

Liceum Sztuk Plastycznych w Gliwicach

Liceum Sztuk Plastycznych im. E. N. Andriollego w Mińsku Mazowieckim

Liceum Sztuk Plastycznych im. Stanisława I. Witkiewicza w Słupsku

Liceum Sztuk Plastycznych im. Tadeusza Kulisiewicza w Kaliszu

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Kościelcu

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Katarzyny Kobro w Zduńskiej Woli

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Constantina Brancusi w Szczecinie

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Bernarda Morando w Zamościu

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Jana Matejki w Nowym Wiśniczu

Państwowe Liceum Plastyczne im. Erica Mendelsohna w Olsztynie

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Artura Grottgera w Supraślu

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Józefa Chełmońskiego w Nałęczowie

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Gersona w Warszawie

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Kossaka w Łomży

Prywatna Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych we Włocławku

Zespół Szkół Plastycznych w Bielsku-Białej



---

Zespół Szkół Plastycznych w Tarnowskich Górach

Zespół Szkół Plastycznych w Gdyni

Zespół Szkół Plastycznych w Tarnowie

Zespół Szkół Plastycznych w Katowicach

Zespół Szkół Plastycznych im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy

Zespół Szkół Plastycznych im. Stanisława Wyspiańskiego w Jarosławiu

Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie

Zespół Szkół Plastycznych im. Stanisława Kopystyńskiego we Wrocławiu

Zespół Szkół Plastycznych im. Tadeusza Kantora w Dąbrowie Górniczej

Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu

Zespół Szkół Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem

Zespół Szkół Plastycznych im. Władysława Hasióra w Koszalinie

Zespół Państwowych Szkół Plastycznych w Krakowie

Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. Józefa Szermentowskiego w Kielcach

Zespół Państwowych Placówek Kształcenia Plastycznego im. Jana Cybisa w Opolu

#### **Jury w składzie:**

**prof. dr hab. Adam Brincken** – Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie – przewodniczący Jury

**prof. dr hab. Witold Kaliński** – Akademia Sztuk Pięknych im. Wł. Strzebińskiego w Łodzi

**prof. dr hab. Ireneusz Domagała** – Uniwersytet Artystyczny im. M. Abakanowicz w Poznaniu

**prof. dr hab. Jacek Kornacki** – Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku

dr hab. Ewa Miśkiewicz-Żebrowska, prof. ZUT Szczecin – komisarz konkursu z ramienia ZSP w Koszalinie – bez prawa głosu

#### **przyznało następujące nagrody i wyróżnienia:**

Nagroda Dyrektora Zespołu Szkół Plastycznych im. Władysława Hasióra w Koszalinie:

**NAGRODA SPECJALNA im. Profesora Jerzego Ostrogórskiego** (wieloletniego Jurora Biennale):

Justyna Kanownik, "Odległe spotkania"/akryl, LSP Gronowo Górne, Elbląg,

nauczyciel prowadzący Karolina Kardas

---

**NAGRODY W KATEGORII MALARSTWA:**

**NAGRODA I**

Alicja Hałat, „Kolacja w Wenecji” /akryl, PLSP Kraków,  
nauczyciel prowadzący Karolina Wilcan

**NAGRODA II**

Katarzyna Kowalczyk, „Głowa starca w okularach”/olej, akryl, ZSP Lublin,  
nauczyciel prowadzący Grzegorz Tomczyk

**NAGRODA III**

Anna Maciejczyk, bez tytułu, dyptyk,/akryl, ZSP Koszalin,  
nauczyciel prowadzący Tadeusz Walczak

**WYRÓŻNIENIA RÓWNORZĘDNE W KATEGORII MALARSTWA:**

1. Julia Duraj, „Szkłana martwa natura”/akryl, ZSP Bielsko-Biała, nauczyciel prowadzący Mariusz Horeczy
2. Jagoda Kamińska, „Pejzaż zimowy”/akryl, ZSP Bielsko-Biała, nauczyciel prowadzący Mariusz Horeczy
3. Julia Kowalska, „Martwa natura” 3/akryl, PLSP Kościelec, nauczyciel prowadzący Andrzej Kacprzak
4. Alicja Król, „Martwa natura”/akryl, PLSP Olsztyn, nauczyciel prowadzący Adam Cieślak
5. Zuzanna Zgoda, „Martwa natura z lustrem”/akryl, ZSP Bielsko-Biała, nauczyciel prowadzący Agata Ruman
6. Marianna Ślęzak, bez tytułu, akryl, PLSP Poznań, nauczyciel prowadzący Justyna Miklasiewicz
7. Patrycja Strykowska, bez tytułu, akryl, PLSP Poznań, nauczyciel prowadzący Justyna Miklasiewicz
8. Magdalena Opalińska, „Każdego dnia inaczej”/olej, ZSP Lublin, nauczyciel prowadzący Zdzisław Kwiatkowski
9. Magdalena Szkutnik, „Małe studia malarskie”/akryl, PLSP Nałęczów, nauczyciel prowadzący Łukasz Głowacki

10. Szymon Tomecki, "Martwa natura z białym krzesłem"/olej, ZSP Dąbrowa Górnicza,  
nauczyciel prowadzący Damian Pacha

#### **NAGRODY W KATEGORII RYSUNKU:**

##### **NAGRODA I**

Antoni Buliński, bez tytułu/węgiel, PLSP Poznań,  
nauczyciel prowadzący Wawrzyniec Reichstein

##### **NAGRODA II**

Wiktoria Przywecka, bez tytułu/ołówek, PLSP Poznań,  
nauczyciel prowadzący Wawrzyniec Reichstein

##### **NAGRODA III**

Patrycja Radosiuk, "Kwarantanna"/ołówek, PLSP Supraśl,  
nauczyciel prowadzący Urszula Wyrzykowska

#### **WYRÓŻNIENIA RÓWNORZĘDNE W KATEGORII RYSUNKU:**

1. Klaudia Manios, "Autoportrety pandemiczne" 1 i 3 / kredka, PLSP Zduńska Wola,  
nauczyciel prowadzący Joanna Trzcińska
2. Zuzanna Lijewska, "Portret"/ołówek, ZSP Bydgoszcz, nauczyciel prowadzący  
Tadeusz Hassek
3. Amelia Zgama, "Przerwane połączenie"/technika mieszana, ZSP Zakopane,  
nauczyciel prowadzący Dorota Bąk
4. Laura Żabkiewicz, "Studium postaci" 2/ suchy pastel, PLSP Szczecin,  
nauczyciel prowadzący Krzysztof Krzywiński
5. Małgorzata Ina, bez tytułu, akryl / suchy pastel, PLSP Poznań, nauczyciel prowadzący  
Wawrzyniec Reichstein
6. Patrycja Gogłaza, "Wachlarz"/ołówek, ZSP Lublin, nauczyciel prowadzący  
Małgorzata Przygodzka
7. Antoni Buliński, "Rytmy"/ołówek, PLSP Poznań, nauczyciel prowadzący  
Wawrzyniec Reichstein

8. Julia Sztafa, "Rysunkowe studium postaci z kotem"/węgiel, PLSP Bielsko-Biała, nauczyciel prowadzący Agata Ruman
9. Paweł Wanat, "Autoportret" 2 /ołówki, ZSP Jarosław, nauczyciel prowadzący Tomasz Potuczko
10. Martyna Zalewska, bez tytułu, tryptyk, węgiel, pastel, nauczyciel prowadzący Agnieszka Sieńkowska, ZSP Koszalin

#### **PRACE ZAKWALIFIKOWANE DO WYSTAWY:**

##### **Kategoria MALARSTWO**

1. Paulina Woźniak, "Martwa natura"/akryl, PLSP Kościelec, nauczyciel prowadzący Agnieszka Arasimowicz
2. Katarzyna Kamińska, dyptyk - „Adam”I, „Adam”II /akryl, ZSP Bydgoszcz, nauczyciel prowadzący Bogusław Kuraś
3. Natalia Wdówka, "Martwa natura" /akryl, LSP Słupsk, nauczyciel prowadzący Grzegorz Bożek
4. Wiktoria Marucha, "Kiedyś byłam dziełem sztuki"/akryl, LP Lublin, nauczyciel prowadzący Zdzisław Kwiatkowski
5. Julia Fliśnik, "Martwa natura z odkurzaczem"/olej, PLSP Nowy Wiśnicz, nauczyciel prowadzący Sławomir Nitendel
6. Marta Kacprzycka, "Kwadrat"/tempera, ZSP Gdynia, nauczyciel prowadzący Piotr Budziszewski
7. Katarzyna Kamińska, "Martwa natura"/akryl, ZSP Bydgoszcz, nauczyciel prowadzący Bogusław Kuraś
8. Martyna Hamryszczak, "Martwa natura z czajnikiem"/akryl, ZSP Jarosław, nauczyciel prowadzący Jolanta Nowak
9. Wiktoria Kuczewska, "Radość o poranku"/akryl, ZSP Bydgoszcz, nauczyciel prowadzący Anna Drejas
10. Barbara Filochowska, "Stanowisko Pracy"/akryl, PLSP Warszawa, nauczyciel prowadzący Tomasz Barszcz
11. Natalia Witczak, "Balkon"/olej, LSP Kalisz, nauczyciel prowadzący Ewa Ratajczyk
12. Julia Fliśnik, "Martwa natura z jabłkami"/akryl, PLSP Nowy Wiśnicz, nauczyciel prowadzący Renata Stadler

13. Marta Królik, "Martwa natura z dominantą"/akryl, ZSP Radom, nauczyciel prowadzący  
Elżbieta Staniszevska
14. Marta Myślińska, "Pejzaż miejski"/tempera technika mieszana, ZSP Opole,  
nauczyciel prowadzący Zbigniew Natkaniec
15. Marta Myślińska, "Kompozycja z postaciami"/technika mieszana, ZSP Opole,  
nauczyciel prowadzący Zbigniew Natkaniec
16. Anna Cichoń, "Kolory wśród przedmiotów"/akwarela, ZSP Dąbrowa Górnicza,  
nauczyciel prowadzący Grzegorz Skrzypek
17. Klara Rydz, "Martwa natura"/akryl, ZSP Radom, nauczyciel prowadzący Jakub Strzelecki
18. Kinga Furmanek, "Zakaz"/gwasz, PLSP Krosno, nauczyciel prowadzący Marcin Płoszaj
19. Amelia Załoga, "Portret"/akryl, ZSP Wrocław, nauczyciel prowadzący Agnieszka  
Traczyńska
20. Natalia Godyńska, "O zmierzchu"/akryl, LP Lublin, nauczyciel prowadzący  
Zdzisław Kwiatkowski
21. Patrycja Kuśtowska, "Refleksy"/akryl, LP Kielce, nauczyciel prowadzący Joanna  
Burlikowska
22. Julia Kowalska, "Martwa natura" 4 /akryl, PLSP Kościelec, nauczyciel prowadzący  
Andrzej Kacprzak
23. Anita Kawiecka, "Martwa natura"/tempera, ZSP Gdynia, nauczyciel prowadzący  
Piotr Budziszewski
24. Zuzanna Gruszczyńska, "Martwa natura" 2/akryl, PLSP Szczecin, nauczyciel prowadzący  
Krzysztof Krzywiński
25. Natalia Czekaj, "Układ z pajacem"/akryl, ZPSP Kielce, nauczyciel prowadzący  
Magdalena Kubacka
26. Aleksandra Ciupke, "Uliczka"/akryl, ZPPKP Opole, nauczyciel prowadzący Joanna Preuhs
27. Kacper Gołaszewski, "Miasto Kalisz"/olej, LSP Kalisz, nauczyciel prowadzący  
Ewa Ratajczyk
28. Anna Esnekier, "Wieczór - widok z okna"/olej, ZSP Katowice, nauczyciel prowadzący  
Darya Hancharowa
29. Weronika Kostrubiec, "Martwa natura"/olej, PLSP Zamość, nauczyciel prowadzący  
Maciej Sęczawa
30. Zuzanna Gruszczyńska, "Martwa natura" 1 /akryl, PLSP Szczecin, nauczyciel prowadzący  
Krzysztof Krzywiński

31. Aleksandra Gajda, "Martwa natura z czerwonym dzbankiem"/olej, PLSP Zduńska Wola, nauczyciel prowadzący Angelika Brzostowska-Pociecha
32. Agata Kaczmarek, "Martwa natura z pudełkami"/akryl, PLSP Zduńska Wola, nauczyciel prowadzący Marzena Sroczyńska-Gudajczyk
33. Milena Bator, "Na kuchennym stole"/collage, ZPSP Kielce, nauczyciel prowadzący Magdalena Kubacka
34. Anita Pawelczyk, "Monochromatyzm"/olej, PLSP Zduńska Wola, nauczyciel prowadzący Angelika Brzostowska-Pociecha
35. Alina Smolarek, "Martwa natura"/akryl, ZS Zabrze, nauczyciel prowadzący Adam Andryszczak
36. Zofia Brydak, bez tytułu, akryl, ZPSP Kraków, nauczyciel prowadzący Stanisław Zieliński
37. Paulina Musik, "Zagajnik"/akryl, ZSAP Tarnowskie Góry, nauczyciel prowadzący Adam Andryszczak
38. Nikola Krajewska, "Ryby"/olej, LSP Gronowo Górne, Elbląg, nauczyciel prowadzący Karolina Kardas
39. Amelia Wojciechowska, "Martwa natura z owocami"/akryl, PLSP Zduńska Wola, nauczyciel prowadzący Marzena Sroczyńska-Gudajczyk
40. Filip Nitkowski, "Buty"/akryl, PLSP Łomża, nauczyciel prowadzący Anna Karwowska
41. Karolina Górny, "Okno"/akryl, ZS Zabrze, nauczyciel prowadzący Adam Andryszczak
42. Kewin Bobran, bez tytułu, akryl, PLSP Łomża, nauczyciel prowadzący Urszula Sępkowska
43. Julia Duraj, "Martwa natura z ograniczoną kolorystyką"/akryl, ZSP Bielsko-Biała, nauczyciel prowadzący Mariusz Horeczy
44. Anna Kalla, "30 godzin"/akryl, LSP Gliwice, nauczyciel prowadzący Ewelina Wrona
45. Kewin Bobran, bez tytułu, akryl, PLSP Łomża, nauczyciel prowadzący Urszula Sępkowska
46. Wiktor Sobolewski, "Drzwi"/olej, PLSP Supraśl, Kewin Bobran, nauczyciel prowadzący Honorata Wicenciak-Zamostna
47. Zuzanna Januszko, "Moja kwarantanna" 2/olej, PLSP Supraśl, nauczyciel prowadzący Honorata Wincencik - Zamostna
48. Michał Banaś, "Studium z rozbitym czajnikiem"/akryl, ZSAP Tarnowskie Góry, nauczyciel prowadzący Mateusz Kokot
49. Ola Gawryś, "Martwa natura" 1/akryl, ZSP Radom, nauczyciel prowadzący Anna Symela
50. Oliwia Płaczek, "Na zdalnym buty i tak mi nie są potrzebne"/akryl, LP Wodzisław Śląski, nauczyciel prowadzący Małgorzata Bednarczuk - Bukowska

51. Oliwia Łukasz, "Człowiek"/akryl, ZSP Koszalin, nauczyciel prowadzący Paweł Rogalski
52. Zuzanna Ledwoń, "Martwa natura" 2/akryl, ZSP Koszalin, nauczyciel prowadzący Paweł Rogalski
53. Patrycja Sawerska, "Martwa natura"/akryl, ZSP Koszalin, nauczyciel prowadzący Ewa Miśkiewicz-Żebrowska

### **Kategoria RYSUNEK**

1. Amelia Dajer, „Studium dłoni” /węgiel, pastel, ZPSP Kielce, nauczyciel prowadzący Joanna Burlikowska
2. Iga Kumańska „Martwa natura” /ołówek, ZPSP Kielce, nauczyciel prowadzący Iwona Stachura
3. Bartosz Groblica, „Martwa natura” /cienkopis, PLSP Kościelec, nauczyciel prowadzący Agnieszka Arasimowicz
4. Zuzanna Drabik, „Martwa natura” /ołówek, ZSP Radom, nauczyciel prowadzący Edyta Jaworska-Kowalska
5. Zofia Szczepanek, „Bez tytułu” /ołówek, ZSP Kraków, nauczyciel prowadzący Stanisław Zieliński
6. Jolanta Artiuch, „Postać 2”/ołówek, PLSP Szczecin, nauczyciel prowadzący Krzysztof Krzywiński
7. Nikola Baranowska, „Martwa natura dyptyk ½” /ołówek, kredka ZSP Radom, nauczyciel prowadzący Elżbieta Staniszevska
8. Agata Miękus, „Harmonia śmietnika” /węgiel, LP Bydgoszcz, nauczyciel prowadzący Anna Drejas
9. Natalia Ostasz, „Pani Maria” /węgiel, PLSP Kielce, nauczyciel prowadzący Joanna Burlikowska
10. Zuzanna Januszko, „Teatr” /mieszana, PLSP Supraśl, nauczyciel prowadzący Honorata Winceñciak
11. Klaudia Manios, „Wnętrze mojego pokoju”/ołówek, PLSP Zduńska Wola, nauczyciel prowadzący Joanna Trzcińska
12. Zuzanna Lijewska, „Geometryzacja draperii” /ołówek, ZSP Bydgoszcz, nauczyciel prowadzący Tadeusz Hassek
13. Wiktoria Wojciucik, „Natalia Kruki” /węgiel, PLSP Supraśl, nauczyciel prowadzący Urszula Wyrzykowska



14. Sylwia Chmielowska, „Postać” /ołówek, ZSP Bielsko-Biała, nauczyciel prowadzący Agata Ruman
15. Renata Sivakowa, „Piękno ubóstwa” /węgiel, kredka, ZSP Gdynia, nauczyciel prowadzący Piotr Budziszewski
16. Paulina Woźniak, „Autoportret” /tusze, PLSP Kościelec, nauczyciel prowadzący Agnieszka Arasimowicz
17. Julia Duraj „Martwa natura z reprodukcją” /ołówek, ZSP Bielsko-Biała, nauczyciel prowadzący Mariusz Horeczy
18. Sara Gawrońska, „Postać” /ołówek, LSP Zabrze, nauczyciel prowadzący Adam Andryszczak
19. Paulina Woźniak, „Postać” /tusze, PLSP Kościelec, nauczyciel prowadzący Agnieszka Arasimowicz
20. Katarzyna Kowalczyk, „Postać” /Sangwina, LSP Lublin, nauczyciel prowadzący Grzegorz Tomczyk
21. Izabella Maciąg, „Dziadek czytający” /ołówek, kawa, ZSP Dąbrowa Górnicza, nauczyciel prowadzący Mariusz Wnukowski
22. Alicja Hawryłkiewicz, „Życie codzienne” /akryl, ołówek, ZSP Wrocław, nauczyciel prowadzący Agnieszka Traczyńska
23. Jakub Burdziński, „Dwa oblicza” /ołówek, PLSP Kościelec, nauczyciel prowadzący Agnieszka Arasimowicz
24. Daria Bendyk, „Brak tytułu” /ołówek, LSP Gronowo Górne/Elbląg, nauczyciel prowadzący Karolina Kardas
25. Natasha Dehon, „Martwa natura w ołówku” /ołówek, LSP Kalisz, nauczyciel prowadzący Ewa Ratajczyk
26. Marianna Ślęzak, „Bez tytułu” /grafit, PLSP Poznań, nauczyciel prowadzący Wawrzyniec Reichstein
27. Zuzanna Sakowicz, „Martwa natura” /węgiel, PLSP Poznań, nauczyciel prowadzący Andrzej Maldzis
28. Maria Ziemińska, „Martwa natura” /ołówek, PLSP Warszawa, nauczyciel prowadzący Tomasz Barszcz
29. Maja Ręczajska, „Martwa natura” /ołówek, PLSP Warszawa, nauczyciel prowadzący Konrad Wieniawa-Narkiewicz

30. Malwina Głowacka, „Model z doświadczeniem z daleka” /węgiel, ZSP Lublin, nauczyciel prowadzący Małgorzata Przygodzka
31. Martyna Kaszyca, „Melancholia” /ołówek, ZSP Wrocław, nauczyciel prowadzący Agnieszka Traczyńska
32. Zuzanna Krawczyk, „Studium starszego mężczyzny”/węgiel, ZSAP Tarnowskie Góry, nauczyciel prowadzący Mateusz Komot
33. Amelia Dajer, „Martwa natura” /węgiel, biały pastel, ZPSP Kielce, nauczyciel prowadzący Joanna Burlikowska
34. Mateusz Brońka, „Studium drzewa”/akryl, węgiel, ZSP Bielsko-Biała, nauczyciel prowadzący Mariusz Horeczy
35. Julia Kompa, „Martwa natura z czaszką” /ołówek, ZSP Bydgoszcz, nauczyciel prowadzący Sebastian Tucholski
36. Jolanta Artiuch, „Babie lato”/sepia, PLSP Szczecin, nauczyciel prowadzący Krzysztof Krzywiński
37. Wiktoria Matyszczuk-Kowal, „Szukając inspiracji” /ołówek, ZSP Dąbrowa Górnicza, nauczyciel prowadzący Damian Pacha
38. Patrycja Molek, „Moja siostra Zuzka”/ołówek, ZSP Zakopane, nauczyciel prowadzący Dorota Bąk
39. Aleksandra Jagiełło, „Martwa natura ołówkiem” /ołówek, LP Lublin, nauczyciel prowadzący Zdzisław Kwiatkowski
40. Anna Hermanowicz, „Martwa natura”/ołówek, ZSP Radom, nauczyciel prowadzący Edyta Jaworska-Kowalska
41. Zuzanna Sznober, „Postać siedząca”/węgiel, ZSP Katowice, nauczyciel prowadzący Beata Janiszewska
42. Nina Hynek, „Fotel” /ołówek, ZSP Tarnów, nauczyciel prowadzący Łukasz Wojtanowski
43. Aleksandra Towarnicka, „Kuchnia” /tusze, PLSP Warszawa, nauczyciel prowadzący Tomasz Barszcz
44. Magdalena Jurczak, „Martwa natura z czaszkami” /Sepia, węgiel rysunkowy, ZSP Dąbrowa Górnicza, nauczyciel prowadzący Damian Pacha
45. Zuzanna Lijewska, „Detal ciała” /ołówek, ZSP Bydgoszcz, nauczyciel prowadzący Tadeusz Hassek
46. Marta Buczarska, „Martwa natura”/kredka, suchy pastel, ZPPKP Opole, nauczyciel prowadzący Jolanta Golenia-Mikusz



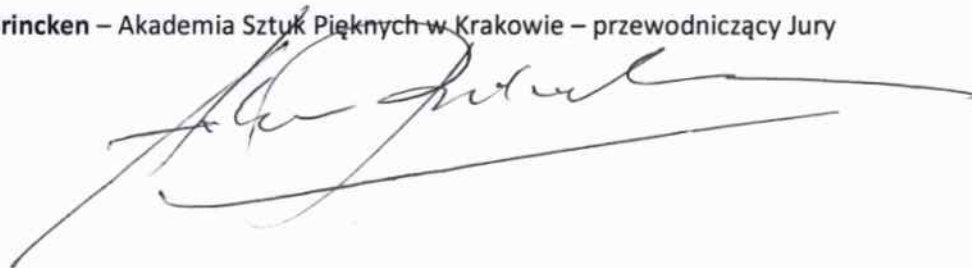
47. Maja Ostrowska, „Czaszki” /węgiel, LSP Włocławek, nauczyciel prowadzący  
Anna Krzemińska
48. Weronika Pierzynowska, „Bez tytułu” /suchy pastel, PLSP Poznań, nauczyciel prowadzący  
Wawrzyniec Reichstein
49. Weronika Ciastoń, „Powrót do pracowni” /mieszana, PLSP Zakopane,  
nauczyciel prowadzący Dorota Bąk
50. Marcelina Lecznarowicz, „Martwa natura w kuchni” /ołówek, PLSP Nowy Wiśnicz,  
nauczyciel prowadzący Przemysław Sławiński
51. Anna Janusz, „Martwa natura 1” /ołówek, ZSP Radom, nauczyciel prowadzący  
Anna Symela
52. Amelia Wojciechowska, „Draperia” /ołówek, PLSP Zduńska wola, nauczyciel prowadzący  
Marzena Sroczyńska-Gudajczyk
53. Zuzanna Jarczewska, „Rysunek miasta” /cienkopis, PLSP Olsztyn, nauczyciel prowadzący  
Adam Cieślak
54. Kinga Strzelecka, „Akt” /węgiel, ZSP Koszalin, nauczyciel prowadzący  
Agnieszka Sieńkowska
55. Maja Adametz, „Martwa natura” /ołówek, ZSP Koszalin, nauczyciel prowadzący  
Agnieszka Sieńkowska

Jurorzy Konkursu podsumowując XV Biennale zwrócili szczególną uwagę na bardzo wysoki poziom prac rysunkowych. Wiele z nich powstawało w domowym zaciszu, w czasie izolacji młodzieży od tradycyjnych zajęć szkolnych odbywających się w pracowniach. Rysunki cechuje bardziej prywatna, osobista wypowiedź. Wykonane są różnorodnymi narzędziami, a ich tematyka jest bardziej zróżnicowana niż w poprzednich edycjach Konkursu. Odzwierciedlają one wewnętrzne stany wyobraźni i zindywidualizowanych poetyckich przekazów autorów.

W malarstwie natomiast daje się zauważyć stopniowe odejście od zadań studyjnych w kierunku bardziej osobistych tematów, z dużym naciskiem na sprawność manualną.

Jury XV Ogólnopolskiego Biennale Rysunku i Malarstwa Klas Młodszych Szkół Plastycznych:

**Prof. dr hab. Adam Brincken** – Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie – przewodniczący Jury



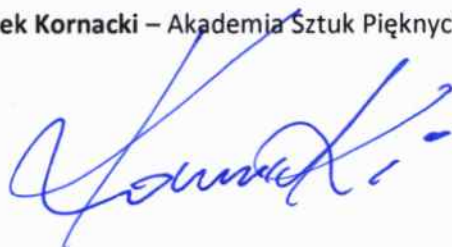
**Prof. dr hab. Ireneusz Domagała** – Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu



**Prof. dr hab. Witold Kaliński** – Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi



**Prof. dr hab. Jacek Kornacki** – Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku



Koszalin, 23 września 2021 r.