**Deklaracja**

1. **Potwierdzenie odbioru prac plastycznych ze szkoły**

Potwierdzam odebranie egzemplarzy wszystkich prac plastycznych, wykonanych przeze mnie w trakcie nauki w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

………………………………………………………………………

*data i podpis ucznia*

1. **Przeniesienie praw do prac plastycznych (dotyczy prac zakwalifikowanych do Archiwum Artystycznego)\*.**
2. Przenoszę nieodpłatnie na rzecz Skarbu Państwa w imieniu którego działa Dyrektor Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie:
3. całość autorskich praw majątkowych do wykonanych przeze mnie prac plastycznych:

.………………………….………………………………………………………………………

.………………………….………………………………………………………………………

.………………………….………………………………………………………………………

na wskazanych poniżej polach eksploatacji:

1. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania (w całości lub we fragmentach), w tym w szczególności techniką drukarską, zapisu cyfrowego, w celu umieszczenia w dowolnych publikacjach;
2. wprowadzanie do obrotu, użyczanie lub najem oryginału albo egzemplarzy, na których pracę utrwalono;
3. w zakresie rozpowszechniania prac, w tym przez publiczne udostępnianie poprzez:
* prezentowanie w postaci materiału graficznego, plansz, zdjęć w publikacjach realizowanych,
* publiczne wystawienie, wyświetlenie, udostepnienie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
* publikowanie na stronach internetowych,
* zapisywanie w postaci zapisu cyfrowego na komputerach w celu późniejszego ich wykorzystania;
1. prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do prac plastycznych, wymienionych w punkcie 1, na polach eksploatacji wskazanych powyżej w tym prawa do przeróbki i adaptacji oraz prawa do opracowania;
2. własność egzemplarzy prac plastycznych wymienionych w punkcie 1.

………………………………………………………………………

*data i podpis ucznia*

\* część II wypełnia uczeń, którego praca została zakwalifikowana do archiwum artystycznego