**„Lubelskie impresje” – warsztaty zapoznające z techniką gumy chromianowej**

19 – 21 października 2022 r.

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie,

ul. Muzyczna 10A, 20-612 Lublin, tel. 81/ 5327239

Prowadzenie: **Michał Nieć**, nauczyciel fotografii z PLSP im. Jana Matejki w Wiśniczu

Na warsztaty zapraszamy nauczyciela z dwójką uczniów.

Z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc decyduje kolejność zgłoszeń.

Program warsztatów:

Środa, 19.10.2022

* godz. 10.oo – Przywitanie uczestników i przedstawienie planu pracy warsztatów.
* godz. 10.15 – Prezentacja połączona z wykładem dot. możliwości oraz technikami realizacji gumy chromianowej, pokaz przygotowania papierów, naświetlania i barwienia odbitek.
* godz. 13.oo – przerwa obiadowa,
* godz. 13.30 – realizacja obrazów w technice gumy.
	+ przygotowanie negatywów,
	+ przygotowanie papierów,
	+ pierwsze próby naświetlań,
* godz. 17.oo zakończenie pracy

Czwartek, 20.10.2022

* godz. 10.oo – Pokaz alternatywnych metod pracy w technice gumy, realizacja indywidualnych prac uczestników,
* godz. 13.oo – przerwa obiadowa,
* godz. 13.30 – realizacja indywidualnych prac uczestników,
* godz. 17.oo zakończenie pracy.

Piątek 21.10.2022r.

* godz. 10.oo – realizacja indywidualnych prac uczestników, przygotowanie prac do ekspozycji,
* godz. 13.oo – przerwa obiadowa,
* godz. 13.30 – realizacja prac, przygotowanie do ekspozycji prac,
* godz. 16.oo – otwarcie ekspozycji prac, zakończenie warsztatów.

Szkoła zapewnia:

1. Dostęp do komputerów, drukarki, odczynników chemicznych oraz pracowni pozwalających na zrealizowania prac w technice gumy chromianowej,
2. Karton akwarelowy do wykonania odbitek (4 arkusze formatu A3, 300g/m2 dla uczestnika),
3. Materiały do ekspozycji prac.
4. Bezpłatny nocleg w Bursie Szkół Artystycznych ul. Muzyczna 10, bez wyżywienia.
5. W przerwie obiadowej możliwość zapewnienia odpłatnego cateringu (prosimy o wcześniejsze zdeklarowanie chęci skorzystania z takiej opcji).

Uczestnicy warsztatów powinni przygotować:

1. Fotografie cyfrowe związane z tematem warsztatów (uczestników spoza Lublina zaprosimy na spacer po Starym Mieście gdzie będzie okazja do ich wykonania),
2. Miękkie pędzle różnych rozmiarów (wykonywane prace będą miały format A3),
3. Suszarkę do włosów, odzież ochronną chroniącą przed pobrudzeniem odczynnikami, farbą.
4. Dodatkowy papier akwarelowy lub papier do akwaforty formatu A3, powyżej 200 g/m2 dla chętnych, chcących poeksperymentować więcej.

Osoby do kontaktu:

Krzysztof Wereński k.werenski@liceumplastyczne.lublin.pl

Małgorzata Kierczuk-Macieszko m.macieszko@liceumplastyczne.lublin.pl