

Wystawa rzeźby uczniów ZSP



7 marca 2016 r. o godz. 11.30 w Galerii ZSP im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie odbędzie się wernisaż wystawy prac uczniów Piotra Szymankiewicza – nauczyciela rzeźby w naszej szkole.

Wystawę można oglądać do 30 marca br. od poniedziałku do piątku w godz. 12.00 – 17.00.

Z A P R A S Z A M Y

Będą to realizacje tegorocznych trzecioklasistów, uczniów klas maturalnych, jak i ikony w formie płaskorzeźby powstałe w szkole dużo wcześniej. Wystawa nosi tytuł „Pogromcy realnej przestrzeni i koloru”, który jest żartobliwą parafrazą tytułu filmu Romana Polańskiego „Nieustraszeni pogromcy wampirów”. Zdecydowaną większość prac stanowią głowy wykonane na zajęciach w pracowni, które w zależności od tematu mają przedstawiać autoportret stylizowany, autoportret psychologiczny lub głowy rzeźbione z natury. Większość prac jest odlana w gipsie, którego biel obnaża każdy element rzeźby.

Latifa Alkubati

Wystawa „Pogromcy realnej przestrzeni i koloru” przedstawia prace uczniów Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie, uczących się w zakresie rzeźby, pod okiem Profesora Piotra Szymankiewicza.



Autorem intrygującego tytułu jest sam nauczyciel. „Pogromcy” to część inspirowana filmem Romana Polańskiego – „Pogromcy Wampirów”. „Przestrzeń” odnosi się do problematyki przedstawienia przestrzeni w rzeźbie, a kolor to malarstwo, które także możemy oglądać na tej wystawie. Autorką jest jedna z uczennic, która na swych obrazach postanowiła przedstawić wnętrze pracowni rzeźbiarskiej.

Na wystawie możemy podziwiać najlepsze prace z realizowanych w tym roku tematów m.in. studium głowy, studium czaszki, autoportret stylizowany i autoportret psychologiczny.

Trzeba też wyróżnić dużych rozmiarów, imponującą rzeźbę lwa, która powstała z inicjatywy uczennicy Magdaleny Niścior w II klasie liceum. Rzeźba powstawała przez około rok czasu.

Warto w niektórych pracach spróbować doszukać się głębszego symbolizmu, szczególnie w autoportretach, w krytycznym sposobie postrzegania samego siebie oraz ukazania swojego wnętrza, docenić pracę i wysiłek uczniów, którzy dopiero zaczynają swoją przygodę oraz naukę rzeźbienia. Zapraszam do oglądania!

Maria Wrona



